MANUALES DE IDENTIFICACION

A

E

D

E

ID

E

Z

TIFIC

A

0

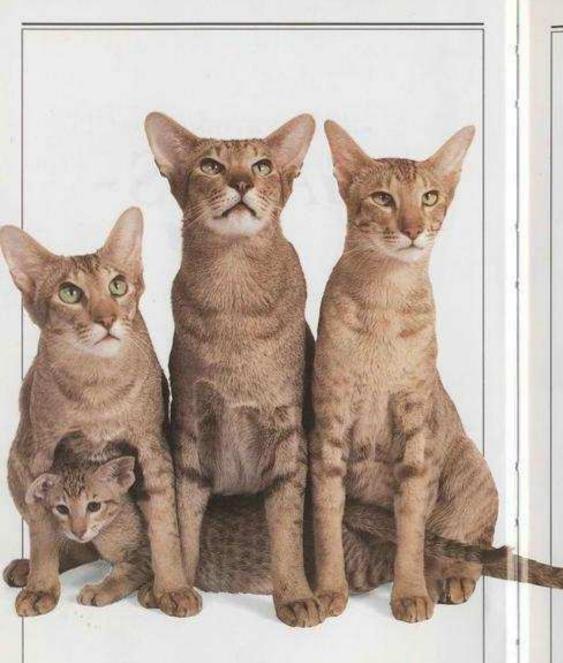
ION

## **GATOS**

Los Manuales de Identificación, las guías más claras y rápidas para conocer el mundo natural, hacen fácil, segura y directa la identificación de las razas y especies de animales y vegetales o de los minerales. Cada volumen contiene magníficas fotografías comentadas acompañadas de descripciones precisas y breves de muchas razas o especies. Fáciles de utilizar y agradables de contemplar, los Manuales de Identificación constituyen la biblioteca esencial de historia natural para los aficionados de todas las edades.



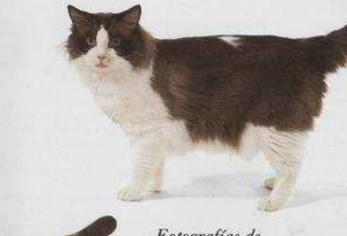
MANUALES DE IDENTIFICACION GATOS Guía visual de más de 250 razas de gatos de todo el mundo California spangled Burmés marrón carev chocolate Scottish fold British spotted carey y blanco colorpoint azul-crema Devon rex tabby crema Extranjero



MANUALES DE IDENTIFICACION

# GATOS

DAVID ALDERTON



Fotografías de Marc Henrie



EDICIONES OMEGA, S.A. BARCELONA



#### A DORLING KINDERSLEY BOOK

Aviso importante

El editor ha hecho todo lo posible para reproducir los colores de los pelajes de los gatos con el máximo de precisión, pero por dificultades técnicas en la reproducción del color ello no se ha podido lograr en todos los casos.

> La edición original de esta obra ha sido publicada en inglés con el título

> > CATS

Traducido por Victoria Tarrida Licenciada en Ciencias Biológicas



Director Irene Lyford Director artístico Colin Walton Jefe de producción Caroline Weber



Copyright @ 1992 Dorling Kindersley Limited, London Text copyright @ 1992 David Alderton y para la edición española Copyright © 1993 Ediciones Omega, S.A., Barcelona Primera reimpresión 1998

> Printed and bound by Kyodo Printing Co., Singapore

## INDICE DE MATERIAS

Introducción del autor 6 La familia felina 10 ¿Qué es un gato? 12 Sentidos e instintos 14 Gatos y gatitos 16 El desarrollo de una raza 18 Desarrollo del colorido 19 La elección de un gato 20 Arregio para la exposición 22 La exposición 24

Cymric 110 Scottish fold 111 American curl 112 Gatos sin pedigri 114

GATOS DE PELO CORTO British 118 British colorpoint 132 Exótico 136 Manx 140 Bobtail japonés 143 Scottish fold 144 Snowshoe 147 American shortair 148 American wirehair 156 American curl 158

Europeo 160 Europeo colorpoint 164 Chartreux 165 Cornish rex 166 Devon rex 172 Sphynx 178 Selkirk rex 180

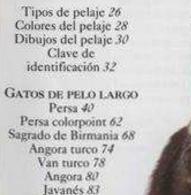
Ruso 182 Korat 183

Siamés 184

Burmés 194 Tonkinés 200 Burmilla 204 Asiático 207 Bombay 210 Singapur 211 Oriental 212 Mau egipcio 226 Abisinio 228 Abisinio salvaje 233 Ocicat 234 California spangled 236 Bengala 239 Gatos sin pedigri 240



Procedencia de los gatos fotografiados 246 Glosario 250 Indice alfabérico 252 Direcciones útiles 256 Agradecimientos 256



Maine coon 84

Bosque de Noruega 90

Bosque de Siberia 93

Ragdoll 94 Somali 96 Balinés 102

Tiffanie 108

## INTRODUCCION

Hace probablemente 9000 años que empezó en Oriente Medio la domesticación del gato. Durante los siglos siguientes, sus relaciones con el hombre han sido de diversa indole: aunque fue adorado en el Antiguo Egipto, se le condenó y persiguió como agente del diablo durante la Edad Media en Europa. Más tarde, poco a poco se fue ganando la estima de la gente, siendo para ello de gran peso su habilidad para controlar las ratas y ratones.

Asiglo XIX, el gato se populares. había hecho un compañero popular, pero la cría de gatos para concurso no se hizo en serio hasta finales de la era El centro del culto a victoriana, en Inglaterra. La cría selectiva de animales y plantas atraía mucho a que aquí vemos en la los victorianos, y los forma de una mujer concursos felinos se con cabeza de gato. convirtieron en

PRINCIPIOS del

PRIMERA EXPOSICION FELINA EN EL CRYSTAL PALACE

BASTET

los gatos en Egipto

era Bubastis, donde

se hallaba el templo

de la diosa Bastet.

El primer certamen felino importante tuvo lugar en el Cristal Palace, Londres, en julio de 1871. Organizado por Harrison Weir, los participantes fueron en su mayoría Británicos y Persas.

eventos muy

Harrison Weir fue el fundador del mundo de los felinos con pedigrí, y organizó la primera muestra importante, que tuvo lugar en Londres el 13 de julio de 1871.

Club británico y organizador de la primera muestra felina, un notable ilustrador de gatos. El interés por las

HARRISON WEIR

El primer presidente

del National Cat

exposiciones felinas se extendió por toda Europa y más tarde fuera de ella, y en 1895 se dio el primer concurso americano en Nueva York.



La suerte de las distintas razas ha cambiado desde esos primeros tiempos, y la moda ha jugado un papel importante en ello. Hoy en día, existe un número cada vez mayor de razas y variedades de color va establecidas, con muchas más aún en las primeras fases de desarrollo. En este momento existen signos de que algunos criadores están preparados para asistir a cambios bastante radicales en el gato doméstico.

Por ejemplo, el Munchkin.

que se está desarrollando en Estados Unidos, tiene las patas muy cortas, lo que podría hacer que esta raza fuera vulnerable a la artritis. Las asociaciones felinas deben tener en cuenta estos aspectos y asegurarse que la cría selectiva no comprometa la salud de los gatos,

#### EL PAPEL DE LAS ASOCIACIONES FELINAS

Las asociaciones felinas son responsables del reconocimiento de las razas con propósitos de exposición y de establecer los estándares para el enjuiciamiento. El estándar de una raza es el intento de expresar con palabras como debería ser el gato "ideal", en



términos de tipo, colorido y dibujo. El reconocimiento de una raza varía de una asociación. a otra y de un país a otro. Las muevas razas se añaden al irse haciendo más populares.

ARTISTAS FELINOFILOS Louis Wain, otro presidente de la NCC británica, fue notable por sus peculiares ilustraciones de gatos.

GANADORES DE LOS CONCURSOS Ganar en los certámenes confuere prestigio a los gatos. Las miles de muestras felinas, que tienen lugar en todo el mundo cada año, ruegan un papel crucial en el mantenimiento de los estándares.

#### Proposito de este libro

Et. MUNCHKIN

se mostró en EEUU

en 1991.

Un ejemplo de una raza

desarrollada a partir de una

mutación fortuita. Este gato

Este libro se ha escrito en primer lugar como una guía de identificación de los gatos, más que para su exposición. No obstante, hemos tenido la suerte de contar con la cooperación de los mejores criadores, y hemos podido incluir muy buenos ejemplares. No obstante, con tantas entidades que registran razas felinas y tantos estándares de cría, eran inevitables algunas discrepancias. Le hemos dado la mayor consideración a los estándares del Comité Directivo de los Felinófilos (Governing Council of the Cat Fancy, GCCF) y de la Asociación Felina (Cat Association, CA) de Gran Bretaña, así como de otras asociaciones de Norteamérica y del resto del mundo.



#### GATOS CON PEDIGRI

La principal distinción entre los gatos con pedigrí y los que carecen de él consiste en que mientras que los gatos de pura raza son muy parecidos unos a otros, en los segundos existe mucha más variabilidad, y sus origenes no han sido determinados.

#### EL DESARROLLO DE LAS NUEVAS RAZAS

Algunas de las razas actuales se han producido por cruzamientos selectivos que han empezado con la mezcla de dos razas establecidas. La mayoría, no obstante, son variedades refinadas de gatos que han surgido de forma natural

#### NUEVOS COLORES

El grupo Oriental está creciendo rápidamente en términos de colores y dibujos. Está progresando el desarrollo

de una forma de pela largo.

en varias partes del mundo, habiéndose potenciado sus características particulares. Luego se ha utilizado la mezela con otras razas para incrementar y diversificar los colores o dibujos.

Otra tendencia ha sido la de utilizar pequeñas especies de felinos salvajes para introducir sus marcas en las estirpes domésticas, un proceso denominado hibridación. Aunque el interés por este tema se remonta a los orígenes de la cría de gatos, últimamente han tenido lugar serios intentos de desarrollar nuevas razas de esta forma. Con ello han

#### PRUEBAS DEL DNA

Todas las características de cada gato están codificadas en los genes. El DNA es el material genético que transporta la información. Se estructura en cadenas. y los científicos están usando la secuenciación de sus elementos para estudiar la evolución de los gatos. Las especies estrechamente emparentadas tienen menos variación en la secuenciación de su

DNA. Con este método también se pueden detectar los cambios evolutivos importantes en la familia de los felinos.

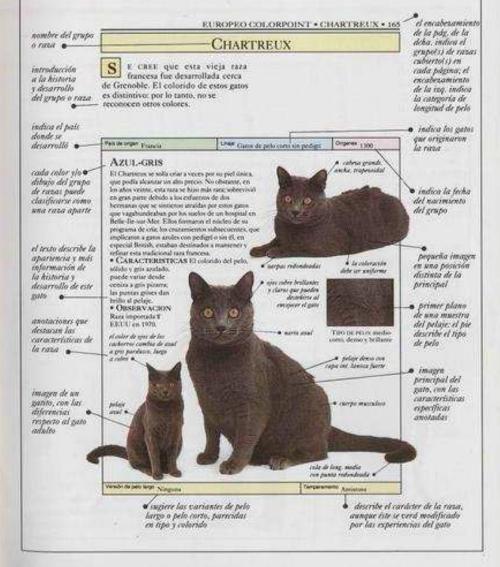
aparecido nuevas razas, como la de Bengala. Se ha puesto tanto interés en el temperamento como en la apariencia, siendo el buen carácter un requisito obvio para las nuevas razas que han incorporado recientemente genes de felinos salvajes en su estirpe.



## COMO FUNCIONA ESTE LIBRO

TRAS LA Introducción y la Clave de Identificación, sigue la parte principal de este libro, dedicada a las razas y dividida en dos partes: Gatos de pelo largo, págs. 40-117, y Gatos de pelo corto, págs 118-245. Dado que una buena clasificación de las razas felinas

requería unos conocimientos bastante extensos del tema, esta división intenta simplificarlo a los noveles, así como aumentar la utilidad de este libro como guía de reconocimiento. Este ejemplo muestra cómo se organiza la entrada típica de una raza.



## LA FAMILIA FELINA

L'ampliamente distribuidos por todo el mundo, en todos los continentes habitados a excepción de Australia. Suelen vivir en solitario (excepto el león, que vive en grupos) y son

depredadores, cazando una amplia variedad de presas. Varias especies han sido muy perjudicadas por los cazadores de pieles, pero los acuerdos internacionales para regular este comercio ilegal han aumentado durante los últimos años, y el futuro de estos felinos parece ser más seguro.

La mayoría de las especies poseen un buen camuflaje debido al colorido y dibujo en manchas o barras de su pelaje, y ello, junto con sus movimientos lentos, les permite acercarse mucho a sus presas. El colorido de sus pelajes puede estar influenciado por factores locales. Por ejemplo, los leopardos de Asia, que habitan zonas forestales en mayores proporciones que sus primos africanos, suelen tender más hacia el melanismo; ello significa que sus pelajes se hacen más negros, lo que les ayuda a ocultar su presencia con mayor eficacia.

FELIDAE

SUBFAMILIA FELINAE

TAXONOMIA INDETERMINADA

SUBFAMILIA PANTHERINAE

#### GUEPARDOS

Los Guepardos son los mamíferos más rápidos del mundo. Son capaces de alcanzar los 90 km/h. Viven en zonas abiertas, por lo que la velocidad es viral.



#### PANTERA Y SIMILARES

Los estudios más recientes, que incluyen los análisis del DNA, han comparado las secuencias genéticas de diferentes especies de la familia de los félidos. Los resultados sugieren que existen tres linajes principales. Estos son los occlotes de Sudamérica; los gatos monteses, incluyendo el ancestro del gato doméstico; y el grupo de la pantera, que reúne a los miembros restantes de las dos subfamilias.

#### GRUPO DE LA PANTERA

León Tigre Leopardo Jaguar Leopardo nival Pantera nebulosa Gato jaspeado Caracal Lince rojo Lince de América del Norte Lince eurasiático Lince ibérico Serval Gato montés africano Gato dorado asiático Gato leopardo Gato pescador Gato de caheza aplanada Gato moteado rojizo Gato de Borneo

> Gato iriomota Yaguarondi Puma Onza



TIGRE Reconocible al instante por sus rayas, el tigre es el mayor de los félidos. El Tigre siberiano pesa hasta 320 kg.

#### OCELOTES

Estos pequeños félidos, algunos de ellos casa desconocidos debido a su naturaleza tímida y a sus territorios remotos, se encuentran en hábitars del Nuevo Mundo.

GRUPO DEL OCELOTE
Occlote
Gato de Geoffroy
Gato de las pampas
Gato montañés
Margay
Kodkod



OCELCTE

En EEUU este félido se
encuentra sólo en una zona
muy restringida, pero llega
hasta el sur de Argentina.

#### GATOS MONTESES

Este grupo del Viejo Mundo consta de félidos que viven en zonas de Europa, África y Asia. El miembro de mayor tamaño es el Gato de la jungla, que puede pesar hasta 16 kg. Cazan pequeños mamíferos.

Gato manul
Gato de la jungla
Gato de pies negros
Gato de las arenas
Gato del desierto de China
Gato montés curopeo
Gato doméstico



GATO MONTES

El miembro de su grupo más
extendido, y euya apariencia
varía a lo largo de su zona
de distribución,

#### NUEVOS FELIDOS

Los científicos siempre fueron reacios a aceptar los rumores sobre la existencia de un félido parecido a un puma que se decía que existía en México –aunque los aztecas ya lo conocían. No obstante, el 1 de enero de 1986 se cazó uno de estos félidos; ahora se le conoce por su nombre tradicional, es el Onza.



GATO DOMESTICO

Se cree que el gato doméstico
desciende del Gato montés
africano. Las rayas de los gatos
monteses a menudo se ven
también en los gatos domésticos.

erreta

cola de

media

Esta raza ha perdido

falta par completo.

Las colas, de variadas

el reflejo de darse la vuelta al

formas y tamaños, juegan un

papel vital en el equilibrio y en

La silueta de un

gato suele indicar

al cual pertenece.

Los Angoras y sus

claramente el grupo

PERSA

COLAS

caer de espaldas.

Las colas cortas y

empenachadas deberian

estar proporcionadas

cuerpo; a menudo se

con la longitud del

mantienen bajas.

MANX

longitud 6

## ¿QUE ES UN GATO?

AS RAZAS DOMESTICAS de gatos varían muy poco en cuanto a su aspecto, siendo todas de un tamaño bastante

> parecido. No obstante, las características precisas, tales como la forma de la cabeza y la longitud del caso de los gatos con pedigrí que han sido modificados por ería selectiva durante generaciones para ajustarse a los estándares dictados por las asociaciones felinas. No obstante, también son muy parecidos a sus y sus habilidades para la caza.

pelaje pueden variar, particularmente en el ancestros salvajes, con su constitución atlética

· COLA su cola en proporciones ayuda al equilibrio del variables. En el Rompy, gate al trepar y andar; agui está erecta

CUERPO . en general los gatos no tienden a ser obesos

protegy los órganos

pulmones, y se mueso

ZARPAS

cada una

TRASERAS

peneralmente con

cuatro dedos en

MUSLOS

los músculos de los

saltar con eficacia

muslos proporcionan el impulso necesario para

al respirar el gate

internos, como el

corazón y los

## FORMAS CORPORALES

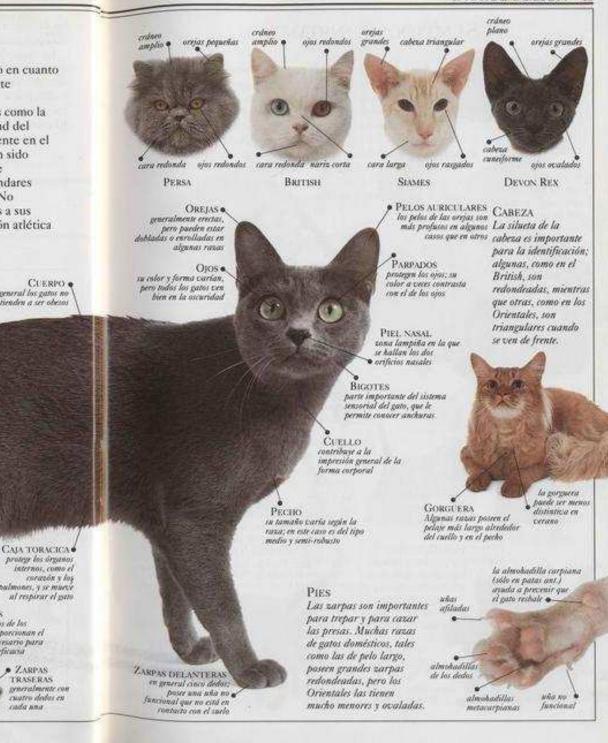
PERSA

BRITISH



SIAMES

parientes, y los British, American shorthair y Europeo poseen cuerpos rechonchos. situados muy abajo de las patas. Los Burmeses v Asiáticos son medianos v tienen las patas delgadas, mientras que los Orientales v Siameses poseen un cuerpo muy esbelto.



## SENTIDOS E INSTINTOS

UNQUE LOS GATOS DOMESTICOS conservan muchos de A los rasgos etológicos de sus parientes salvajes, se han dado adaptaciones a la vida doméstica, la mavoría en cuanto a las costumbres territoriales. Los felinos de las zonas urbanas tienen que compartir el espacio, en vez de mantener grandes territorios. Ello no causa grandes problemas, va que son alimentados por sus dueños y no deben arreglárselas por sí solos.

LA SIESTA DEL GATO Los gatos pueden dormir hasta tres cuartas partes del día, especialmente cuando son jóvenes.



Los gatitos pueden empezar a alimentarse por sí mismos a las tres semanas, pero no se destetarán del todo hasta al menos los dos meses de edad.



La mayoría de gatas son unas madres muy diligentes y vigilan muy bien a sus crias; cualquiera de ellas que se aleje demasiado (izg.) será tomada por la madre en la boca v vuelta a su lugar de origen (arriba).



Trabando amistad Los gatitos que se han criado juntos se hacen buenos compañeros, pasando la mayor parte del tiempo juntos (deha.).

MARCAJE POR EL OLOR Los machos que no han sido castrados suelen esparcir su orina de olor acre tanto dentro como fuera de casa, para contra los objetos, así como

son, los gatos poseen una capa especial de células (tapetum lucidum) detrás de la retina, en la parte trasera del ojo, que refleja la luz, aumentando su intensidad. Por ello los ojos brillan de noche.

LA CAPTURA Los juegos que les gustan a los gatitos les permiten practicar para la caza, como el juego de acechar v capturar que vemos aqui.

TREPAR

LA CAZA

Aunque los gatos poseen el

instinto innato de la caza,

necesaria. Ello sucede en sus

deben aprender para

adquirir la destreza

primeros meses,

observando a sus

madres y a otros

practicar para

perfeccionar la

técnica.

gatos. Luego deberán

Las gatos son muy ágiles. usando patas y uñas para anclarse firmemente en una rama. Los gatitos deben aprender por el método del ensayo y el

EOUILIBRIO. El equilibrio es regulado por los canales semicirculares del oído interno. Si el gato empieza a caer, el cuerpo se dará la vuelta y el animal caerá de pie.

EL ASEO Los gatos pasan mucho tiempo aseándose. La rugosa superficie de su lengua les ayuda a desprender los pelos sueltos, pero si se los tragan, éstos pueden llegar a formar una bola en

el estómago.

marcar su

territorio.

Rascar o

frotarse

contra las personas,

también sirve a

estos propósitos.

VISION EN LA OSCURIDAD Como cazadores nocturnos que



## GATOS Y GATITOS

E l. ASPECTO de los gatitos suele ser diferente al de los adultos; pueden pasar varios años hasta que adquieran todo su pelaje y colorido, lo que hace dificil predecir la potencial belleza de una camada de gatitos (de doce semanas de edad) cuando ya pueden instalarse en sus nuevos hogares. En el caso de los gatitos con pedigri, no obstante, es muy importante asegurarse de que han sido correctamente registrados ya en esta fase tan temprana.

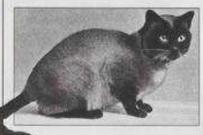


CAMBIO DE COLOR El gato adulto (izq.) es mucho más oscuro que el gatito. Las marcas tabbi en estos iócenes axul crema deberian desaparecer al madurar, pero las zonas de color no se alterarán más tarde. COLORES DISTALES Los points se hacen visibles gradualmente en los gatitos, más deprisa en unos casos que en otras. En primer lugar aparecen en las puntas de las orejas y en la cola. Los gatitos siameses carecen de los tranos que unen la máscara con las orejas en el adulto. EL MANCHADO O SPOTTED La diferencia en la intensidad del colorido entre el gatito y el adulto se ve claramente en este caso. aunque el gatito presenta signos de su colorido ocular de adulto. Su dibujo azul manchado no cambiará, pero debería hacerse más distintivo. TABBYS DE PELO LARGO El dibujo tabby puede quedar borroso más adelante, al crecer el pelaje. Se cree que los gatitos que poseen las marcas más oscuras serán los mejores adultos.

## EL DESARROLLO DE UNA RAZA

La CRIA SELECTIVA de gatos se ha antes, no se realizó ningún intento de establecer estándares con los que juzgar la admisión de los ejemplares a las muestras felinas. Aunque hoy en día los estándares pueden interpretarse de forma distinta, y pueden diferir de una

DESARROLA.O DEL SIAMES
Desde que se importaron los Siameses a
Inglaterra hacia 1880, el tipo de esta raza
se ha alterado mucho. Aquí vemos un
Siamés ganador de principios de siglo, que
contrasta con uno moderno (deha.).



DESARROLLO DEI, PERSA Las características típicas del Persa del ejemplar de debajo, son las de principios de siglo, y también pueden verse en el gato contemporáneo de la deha., pero éstas se han exagerado con los años.



asociación a la otra, se incluyen dos aspectos: el 1.º es un intento de describir lo que debería ser la apariencia ideal (o "tipo"); el 2.º proporciona una guía sobre la coloración y el dibujo, dependiendo de la raza. Muy recientemente, y en algunas asociaciones, se ha empezado a utilizar el criterio del temperamento.



## DESARROLLO DEL COLORIDO



## LA ELECCION DE UN GATO

TNA VEZ DECIDIDO que se desea tener un gato, la siguiente pregunta es si se adquirirá un gato sin pedigrí o uno de pura raza. A menudo los primeros son más fáciles de hallar -a través de anuncios en los periódicos. en las tiendas de animales o en una organización protectora de animales.

Si el lector está buscando una raza pura, podría encontrarse con algunas dificultades, sobre todo si la raza es rara. Hay que tener en mente también las diferencias entre las diversas razas: las de pelo largo son más pacificas que las orientales, pero las primeras requieren más cuidados que sus parientes de pelo corto. No obstante, los gatos de raza no se han debilitado, y los animales con pedigrí o sin él viven el mismo número de años, quince o más.

#### DONDE COMPRAR



Si el lector decide comprar un gato con pedigri, las columnas de anuncios de las revistas para felinófilos podrán serle de gran ayuda para encontrar un criador; también se puede contactar con una asociación felina o de criadores. Visitar las muestras es otra forma de contactar si se desea una raza en particular, quizás el lector deba apuntarse a una lista de espera, como sucede en el caso de algunas razas con mucha demanda.



GATOS SIN PEDIGRI El resultado de los cruzamientos al azar es una gran variación en el aspecto; como todos los gatos, éstos también son muy individualistas.

Si el lector desea exhibir su gato en el futuro, es importante seleccionar un gatito con buenas cualidades. Los criadores generalmente son capaces de garantizarlas cuando las crías tienen edad para trasladarse a su nuevo hogar (tres meses). Estos serán más caros que los gatitos con defectos, tales como un tipo o un dibujo pobres. No obstante, tales defectos serán de poca importancia si el lector sólo desea un animal sano y atractivo.



ELIJA UNO

Elegir un gatito nunca ha sido fácil, ya que los gatos jóvenes son muy atractivos. Se decidirá anticipadamente si se desea un macho o una hembra. En muchas razas, los machos son algo mayores cuando maduros y siempre se deberán castrar, a menos que se desee que se reproduzean. Ello evitará que el animal desaparezca de casa, y reducirá el riesgo de heridas. Las hembras también deberán ser esterilizadas, a los seis meses de edad, si no se desean los embarazos.





REVISE EL PELAJE Busque motas negras, que podrian delatar la presencia de pulgas: éstas pueden ser los huéspedes intermediarios de las tenias



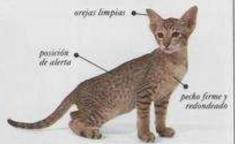
3 REVISE OREJAS Y OJOS Las orejas deberían estar limpias y libres de cera. El tercer párpado o membrana nictitante no debería estar sobre el ojo, ni debería supurar.



A REVISE LA BOCA Mire dentro de la boca separando las mandibulas. Ello es importante en los gatos mayores, que podrían tener dientes rotos, enfermedades gingivales o caries.



REVISE LA ZONA ANAL Levante la cola y vea si el animal sufre diarrea: no deberla haber signos de tinción. También se verá a que sexo persenece: en la hembra (deka.), las dos aberturas están más juntas, al contrario que en el



OEs aconsejable concertar una visita con el veterinario antes o poco después de la compra. También se debería exigir un certificado del propietario o el criador de que el animal ha sido vacunado, así como una copia del pedigri.

## ARREGLO PARA LA EXPOSICION

ODOS LOS GATOS requieren ser aseados. En circunstancias normales, se lamen el pelaje, quitándose los pelos muertos con la superficie rugosa de su lengua; pero los pelos pueden formar una bola en el estómago, que puede afectar al apetito y la salud del animal. Aunque es más probable que esto suceda durante la muda, es muy útil asear al gato en todas las épocas, para detectar parásitos que podrían provocar un rascado excesivo.

En estas páginas presentamos una pequeña selección del equipo de aseo

que podemos ofrecer a nuestro gato. El cepillo suave es útil para quitar los pelos muertos de las razas de pelo largo, pero pelos vivos. Los cepillos de cerdas son útiles para las razas de pelo corto, y algunos cuidadores dan el acabado final a sus gatos con una gamuza de piel o con seda o terciopelo antes de la exposición. Se precisará algodón para limpiar alrededor de los ojos, las orejas y la nariz, y también talco o unos polvos especiales v champú.

se debe usar con cuidado para no arrancar

#### GATOS DE PELO LARGO

Estos gatos precisan un aseo diario para evitar que sus pelajes estén enmarañados.





APLIQUE POLVOS Aplique polvos de bebé o polvos especiales sobre el pelaje, zona por zona. Mézelelos bien con el pelaje con las manos.



QUITE LOS POLVOS Usando un cepillo de cerdas. cepille el pelaje. Las polvas le dan cuerpo, pero no deben quedar rastros de ellos el día de la exposición.



CEPILLADO) Depitte o peine el pelo hasta que se mantenga erguido en todo el cuerpo.



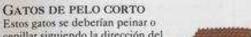
ASEO DE LA CARA \*Con un cepillo de dientes, cepille el pelo de la cara, teniendo cuidado de no acercarlo demasiado a los ojos. Cepille o peine el pelo de alredator del cuello hasta formar la gorguera.

BANO DE SALVADO En los gatos de pelo corto, el baño de salvado es efectivo para quitar el exceso de grasa y la suciedad del pelaje, sin tener que usar agua y champú, un método aborrecido por los gatos. Primero, se calentará el salvado (0,5-1 kg) en el horno a 150°C, durante unos 20

minutos. Mientras tanto se ◆ FROTADO CON SALVADO reunirá todo el material L'Colocar el gato sobre un papel de necesario: cepillos y peines, periódico. Masajearle el pelo con el una toalla vieja y un paño salvado, evitando ojos y nariz. Algunos cuidadores encuelven al para frotar. gato en una toalla antes de repillarlo.



**♦**CEPILLADO LSe cepillará concienzudamente para quitar el salvado. Este método no es adecuado para las razas de pelo largo, va que éste se enmarañaría.



cepillar siguiendo la dirección del pelo de la cabeza a la cola. Usese un peine de dientes finos para alisar la piel y detectar las pulgas.



quante de abrillantar de terciopelolgamura

peixe metálico, átil para detectur pulgas



◆ LIMPIEZA DE LA CARA Con un algodón y una solución salina débil, limpie alrededor de nariz, ojos v orejas.



2 CORTE DE UNAS Si duda, pregunte a su veterinario como hacerlo. Se usarán tenacillas de veterinario, diseñadas para que las uñas no se rajen.



? EL CEPILLO DE GOMA DEs muy útil para el pelo corto, pero debe usarse con suavidad para no desprender demasiado de la capa interna. Es muy bueno para los nex, ya que no rasca la piel.



A ABRILLANTADO Abrillante el pelaje con un guante de abrillantar, de terciopelo por un lado y de gamuza por el otro, o con una tela de seda.

## LA EXPOSICION

↑ MENUDO SE CREE que sólo pueden Aparticipar en las muestras los gatos de raza, pero también existe la categoría de los gatos sin pedigri. Las exposiciones suelen anunciarse en las revistas especializadas: el lector también se enterará de ellas si tiene amigos felinófilos entusiastas. En cualquier caso el lector deberá hacerse con los horarios.

#### AL LLEGAR A LA EXPOSICION

 Todos los gatos son inspeccionados por un veterinario a su llegada, para asegurarse de que sólo participan individuos sanos.

· Dele al gato tiempo de acostumbrarse a su jaula antes de que sea calificado. Se situará en ella una bandeja para que el animal haga en ella sus necesidades, un bol con agua y una sábana blanca limpia, con el mismo



número que la tarjeta de registro.

· Dele al animal un toque de aseo final, y compruebe oios, oreias, cola para que no estén sucios.

· El gato será llevado a la mesa del jurado y se le calificará según los estándares de su raza. Los comentarios del juez serán escritos y la puntuación se anotará en el acta de sentencias. distribuidos por clases, y con un formulario. Algunas asociaciones también editan un calendario de muestras para todo el año, donde se consignan las direcciones de las secretarias de las exposiciones. Al solicitar información, siempre se debe mandar un sobre franqueado con la propia dirección, para asegurarse de recibir respuesta. Esto se hará lo antes posible, para disponer de tiempo suficiente para inscribir al gato.

#### LA INSCRIPCION

Siempre deberemos enterarnos bien de los horarios, para poder rellenar el formulario correctamente. Si existen dudas, la secretaria de la exposición estará muy complacida en aconsejarnos. El formulario debe entonces ser enviado con bastante anticipación a la fecha de cierre de la inscripción, junto con la cuota que se debe pagar.

Es de vital importancia que el gato esté apropiadamente vacunado, así que comprobaremos que esté al día a este respecto, especialmente si el lector no suele concursar con regularidad. Si parece que el gato no se encuentra bien

#### TRANSPORTE DEL GATO

El recipiente de la iza, constituye un medio seguro de transporte. El recipiente que se abre por arriba (deha.) es fácil de limpiar, con su forro extraible.





antes de una exposición, se consultará con el veterinario sin demora, aunque probablemente la retirada de la muestra será inevitable. Ello es en interés de todos los participantes, para evitar un contagio. Igualmente, si una gata quedara embarazada, no podría participar.

#### PREPARACION PARA LA MUESTRA

Los reglamentos en cuanto al equipo pueden variar. Si el lector tiene dudas a este respecto, preguntará con anticipación. Un aseo cuidadoso en el período anterior a la muestra es esencial para que el gato

#### EQUIPO PARA LA EXPOSICION

Cada gato precisa de una sábana blanca y recipientes para la comida y el agua blancos. También una goma o cinta blancas para atar los "dorsales" de los gatos alrededor de su cuello.



EN GRAN BRETAÑA EN AMERICA Las competiciones británicas varían en importancia, desde las más - muestrus registrándose con modestas a las nacionales.

En EEUU, los propietarios puaden juscribirse en más currios gratus.

tenga su mejor aspecto. Los buenos gatos de exposición también deben aceptar ser tocados por los extraños; por ello es muy importante que de pequeños sean tocados con regularidad para que se acostumbren. También se debería acostumbrar al gato a viajar desde pequeño. Compruebe todo el equipo antes de irse, preparando el equipaje la noche antes si es posible. Para evitar nervios en el último momento, asegúrese de llevarse las instrucciones de cómo llegar al lugar del concurso; salga con tiempo de sobra, y no deje salir al gato de la casa justo antes de la hora de salida.



UN GANADOR!

Un gato ganador puede acumular una colección de condecoraciones. Una vez es poseedor de tres certificados (Challenge Certificates) otorgados por tres jueces diferentes en tres campeonatos distintos, se le reconoce como Campeón.

## TIPOS DE PELAJE

relativamente

DE GUARDA

pelo primario.

del pelaje.

También Ilamado

constitute la capa

más lurga y vesible

dsperos

lanusa

PELUSA .

Corto y sueve.

del cuerpo. No

obstante, algunas

rayas careces de

contribuse al

aislamiento

gravius:

CERDILLAS

Pelos cerdosos

que junto con la pelusa

constituent

secundarios.

los pelos

algo más largos,

CE HAN DADO numerosas variaciones en Ocuanto a los tipos de pelaje del gato doméstico. Unos han evolucionado de forma natural, mientras que otros se han producido mediante ería selectiva. El tipo de pelaje es característico de cada raza, con independencia del color, y se determina por una combinación específica de los pelos primarios o de guarda, la pelusa y las cerdillas (v. dcha.). Las macrofotografías del pelaje que incluimos en todo el libro ayudan a distinguir los pelajes de gatos del mismo color.

#### GATOS DE PELO LARGO

La longitud del pelaje puede ser variable, dependiendo de la raza y la estación; su densidad es resultado en gran parte de la pelusa, que es el pelo más aislante. El Persa posee pelos de guarda largos que sobresalen sobre una gruesa pelusa, lo que crea un pelaje muy denso. Los pelos del Angora son más

finos y menos profusos, mientras que el aspecto desgreñado del Maine Coon es resultado de la designal longitud de sus pelos de guarda.

ANGORA pelaje está apretado al cuerpo.





#### GATOS DE PELO CORTO

separado del cuerpo, y es suave

v sedoso, corto y grueso.

Existe una gran variación en cuanto al aspecto y la textura del pelaje de este grupo de gatos. Los Siameses y Orientales poscen pelajes suaves y lisos, con pelos muy cortos y finos. Por el contrario, el Manx tiene un acusado doble pelaje que le hace parecer más voluminoso; la capa interna es corta y muy gruesa, y los pelos de guarda son sólo un poco más largos. El Ruso azul es otra raza con un doble pelaje muy distintivo; éste está erecto y

DEVON REX Posee todos los tipos de pelo, pero los de guarda y las cerdillas están modificados hasta parecer pelusa, lo que produce un aspecto ondulado.





TIPO DE PELO: medio. ondulado y tosco

AMERICAN WIREHAIR El pelo forma ondas, con una textura ligera y de alambre.



TIPO DE PELO: corto. denso y crespo.

BRITISH El pelaje está separado del cuerpo, dando una textura como de alfombra, pero no debe ser muy largo



### EL SPHYNX "LAMPINO"

A pesar de su nombre, el Sphynx tiene algunos pelos, más conspícuos en las extremidades. También tiene cejas y bigotes, que suelen ser más cortos de lo normal. La mayor Parte del cuerpo posee una ligera capa de pelusa.

TIPO DE PELO: escaso, may corto y velloso



#### PELAJE SEMILARGO

Esta descripción se usa para los gatos de pelaje primario relativamente largo y pelo secundario muy reducido, comparado con un Persa o un Persa colorpoint. Este grupo incluve razas que han evolucionado de forma natural, como el Maine coon, y tiene una longitud de pelaje distinto según la estación.

## COLORES DEL PELAJE

A UNQUE el número de colores puros Aya está bien establecido, la coloración básica del gato doméstico es la tabby. El colorido es el resultado de la presencia de pigmentos en el pelo, pero también se ve influenciado por la luz, que puede diluir el color, de forma que el pelo parezca

más pálido de lo normal. También existen variaciones naturales de algunos colores, de forma que incluso los hermanos de la misma camada pueden diferir en la intensidad del colorido. En particular, algunos colores crema pueden parecer mucho más rojos que otros.

NUEVOS COLORES

CANELA

"negro".

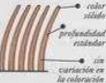
Forma de marrón

producida por otra

mutación del gen

#### UNICOLOR

En los gatos unicolores, el pelo debería tener el mismo color de la punta a la raíz. Incluso en este caso, la redistribución



de los pigmentos puede causar dilución, lo que ha aumentado la gama de unicolores. El rayado que presentan los tabbys, no obstante, no se puede encontrar en los pelos individuales de un gato unicolor. En el caso de los unicolores blancos, no existen pigmentos en el pelaje, pero en general no se trata de gatos albinos puros.

COLORES DILLIDOS En estas fotografías vemos el efecto de dilución, con la banda superior diluida sobre el color normal. En los colores diluidos, algunas zonas poseen. menos pigmentos que las otras; éstas reflejan la luz blanca y crean una impresión de palidez.



CREMA Forma diluida del rojo; tiende a ser variable en intensidad y color, a menudo con trazas de marcas tabley.



FAWN O

CERVATO

Forma diluida del

canela, que parece

tintes pálidos de lila.

LILA En este color también son comunes las variaciones del tono. siendo unos gatos más clares que otros.



A23 L Este color se acerca más al gris que el azul puro. dado que en realidad se trata de una forma diluida de negro.



BLANCO Causado por un gen dominante, lo que significa naranja, pero de hecho los que ahora está siendo que pueden nacer gatisos blancos incluso si sólo uno de los progenitores la es.



Roto A veres se conoce como criadores han intentado producir más bien un tono, razas, incluyendo las rujo que anaranjado;



CHOCOLATE Este es un color denso desarrollado en varias del grupo oriental.



NEGRO Muy conocido v ampliamente representado, el negro deberia ser puro, sin rastros de pelos blancos.

#### TIPPED

Las puntas de los pelos de guarda, y rambién en algunos casos de las cerdillas, noscen una coloración distinta en diferente oroporción. En el caso del Persa cameo shell crema, la capa interna es de un blanco casi puro, mientras que el color se halla casi exclusivamente en la punta de los pelos de guarda.



PERSA CHINCHILLA La forma más clara de las plateadas, con los rastros de puntas negras creando un efecto de destello.



PERSA CAMEO SHELL CREMA El equivalente en la serie crema, con la capa interna blanca y las puntas de color crema.

#### SHADED O SOMBREADO

En este caso, aunque

la capa interna casi no se ve afectada, siendo orincipalmente blanca, la coloración se extiende bastante más abajo en los pelos de guarda, creando un aspecto oscuro. Se pueden ver los pelos secundarios más pálidos cuando el gato se mueve, o simplemente

pasando los dedos por el pelaje.



PERSA SHADED CREMA Aquí las puntas crema son más pronunciadas, formando una coloración más definida.



PERSA SHADED ROIO Idéntico al crema a excepción de que el rojo, más oscuro, reemplaza al crema.

#### HUMO

Esta es la forma más oscura de las tres, estando pigmentada la mayor parte de los pelos de guarda. La capa secundaria sigue ssendo más clara, y el contraste es más aparente cuando el gato anda. Hoy en día el ahumado o humo está muy extendido. aunque las formas más oscuras, en las que el contraste es más pronunciado, son las más populares.



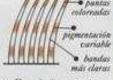
PERSA HUMO AZUL La pigmentación es más pronunciada en los humo, por lo que pueden parecer unicolores.



PERSA HUMO NEGRO La coloración humo es variable, y algunos gatos parecerán más clares que etros.

## TICKED

El ticked es un buen sistema de camuflaje para los gatos. Con el colorido distribuido en bandas a lo largo de los pelos, el pelaje



se hace menos conspicuo. Donde las marcas tabby son unicolores, no existen pelos con bandas, lo que produce un mayor contraste del pelaje, a veces denominado de coloración disruptiva.



SOMALI PLATA SORREL En este caso el pelo blanco está ravado de chocolate. creando la impresión de un melocotón plateado.



ABISINIO El efecto ticked crea una distintiva coloración que puede variar de intensidad en el cuerpo del mismo gato.

## DIBUJOS DEL PELAJE

I A MAYORIA DE GATOS poscen un Lidibujo en el pelaje que refleja hasta cierto punto las marcas tabby naturales de sus ancestros salvajes. Los criadores han refinado dichas marcas, desarrollándolas conformando estándares precisos. Mediante una selección cuidadosa v durante sucesivas generaciones, los dibujos se han alterado según los requerimientos de los cuidadores. Para producir un gato con un dibujo ideal se precisa también algo de suerte, pero las

probabilidades se pueden aumentar mucho siguiendo un programa de cría bien diseñado.

Las características indeseadas también pueden eliminarse de los gatos, como ha ocurrido en el caso de los Abisinios. Su barreado tabby prácticamente ha desaparecido, formándose el dibujo denominado "ticked tabby".

Con pocas excepciones, el dibujo de un gato no cambia después de nacer, aunque las marcas pueden hacerse más distintivas.





## CLAVE DE IDENTIFICACION

STA CLAVE de identificación ha sido L'diseñada para identificar gatos de raza y sin pedigri. Consta de cuatro fases: en la Fase 1 se clasifican los gatos según la longitud del pelaje; en la Fase 2, estas categorías se subdividen según la forma de la cara; en la Fase 3, las fotografías de

un individuo de cada grupo de razas, con una referencia a la página, le guiarán hasta la sección apropiada del libro. La Fase 4 trata de los gatos sin pedigrí y, al igual que antes, las fotografías, con la referencia a la página, le conducirán a la sección pertinente.

#### FASE I: LONGITUD DEL PELAIE

El pelaje de un gato es su característica más distintiva, no sólo en términos de colorido y dibujo, sino también en cómo afecta a la forma general y al tamaño del animal. Es por ello que los gatos de raza se clasifican en primer

lugar según la longitud del pelaje. Desde luego existen diferencias también en la textura del mismo. Esta información se cubrirá en las secciones dedicadas a cada raza. en la parte principal del libro.

#### GATOS DE PELO LARGO

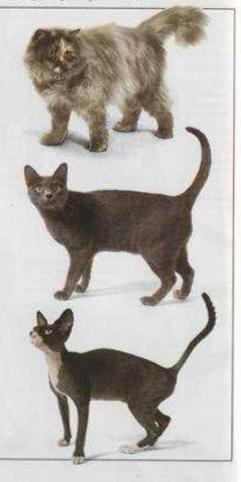
El pelaje de un gato de pelo largo a menudo es tan profuso que puede duplicar su tamaño aparente, siendo aumentado el volumen por la capa interna. Algunas razas de pelo largo, tales como el Angora turco, poseen un pelaje menos abundante y a veces se describen y clasifican como de pelo semilargo. Pueden mudar una cantidad importante de pelo durante los meses cálidos, lo que puede alterar mucho su aspecto.

#### GATOS DE PELO CORTO

El pelaje de estos gatos nos permite ver más claramente la forma de su cuerpo, que puede ser robusta y musculosa, o ágil y elegante. Los pelajes largos pueden variar de aspecto y textura; pueden ser muy cortos, lisos y muy pegados al cuerpo, o pueden tener pelos de longitud variable según las zonas del cuerpo. La textura puede ser fina o áspera, densa o afelpada, y los pelos pueden ser rectos, rixados, ondulados o arrugados.

#### GATOS SIN PELO

El carecer por completo o casi de pelo es, en el caso de los gotos de raza, el resultado de una mutación espontánea que luego ha sido desarrollada por cria selectiva. Aunque tales mutaciones fueron registradas en el pasado, sólo se ha desarrollado una raza pura -los Sphynx- que de hecho poseen una fina capa de pelusa, especialmente en la cara, las orejas, los pies y la cola. Para más detalles de esta raza tan discutida, véase la pag. 178.



#### FASE 2: FORMA DE LA CABEZA

Las formas de las caras de tanto los gatos de selo largo como los de pelo corto se clasifican en tres grandes categorias, y en esta fase el lector deberá decidir si la cara del gato que intenta identificar es redonda o angulosa y cunciforme, o si se halla en una categoría intermedia entre éstas. En general la forma de la cara puede relacionarse con la del cuerpo; los vatos con cara redonda suelen ser de constitución rechoncha, mientras que los de

cara cuneiforme suelen tener una silueta esbelta.

Hay que destacar que las características faciales pueden variar algo entre los sexos, ya que los machos no castrados suelen desarrollar una papada en la madurez: es un carácter sexual secundario; si los muchos son esterilizados antes de la pubertad dicha papada no se desarrolla. La forma de la cara también variará según si el gato está mudando el pelo o si lo tiene todo.

#### GATOS DE PELO LARGO



CARA REDONDA En este caso la cabeza es macina y redonda, con un cráneo amplio y las orejas pequeñas y de punta redondeada, que están separadas e implantadas muy abajo. Las mejillas Las orejas suelen ser grandes, son llenas y redondeadas, y la nariz es corta y ancha y procesta de stop.



CARA INTERMEDIA En este grupo, la cabeza tiene una longitud media. Está bien proporcionada, con un perfil recto o con un ligera interrupción. puntiagudas, y están bien separadas y altas en la cabeza.



CARA CUNEIFORME Esta cara se estrecha en línea recta desde las orejas bien separadas hasta el morro, formando una cuña perfecta. El perfil es algo convexo, y la nariz larga y recta. Las orejas son grandes y puntiagudas.

#### GATOS DE PELO CORTO



CARA REDONDA Cabeza redonda con mejillas Umas y cránco ancho. La naria, corta y ancha, es recta. Perfil con frente redondeada y una ligera interrupción. Las orejas, Pequeñas y de punta redonda, están bien separadas.



CARA INTERMEDIA La cabesa es de proporciones medias, algo más ancha en la parte superior y aguzándose formando un suave triángulo. Naria con una ligera indentación y las orejas son de medianas agrandes, y anchas en la base.



CARA CUNEIFORME Esta es una cara alargada y elegante que se estrecha con una linea recta hasta un morro mux fino. El perfil es recto, sin interrupciones en la naria. Orejus grandes, puntiagudas y anchas en la base.

#### FASE 3: IDENTIFIQUE SU GATO

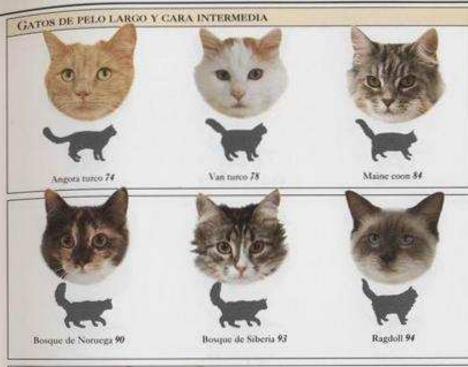
Habiendo decidido la longitud del pelaje y la forma de la cara, ahora examinaremos los recuadros donde se presentan todas las razas puras de este libro. Como una ayuda más en la identificación, a cada cara le acompaña una silueta de la forma corporal, y los números junto a ésta son la pág, de referencia. Dado que existen muchas formas de color en cada raza hemos elegido un ejemplar representativo para esta clave; el gato

seleccionado ilustra las características típicas de la raza, y sólo diferirá de los otros en cuanto al color. Es importante tener en cuenta que el colorido no es necesariamente una característica significativa en la identificación de la raza, y que muchas pueden tener coloridos parecidos. No obstante, el color es una guía para la identificación de las razas point, que tienen marcas más oscuras en las partes distales de su cuerpo.





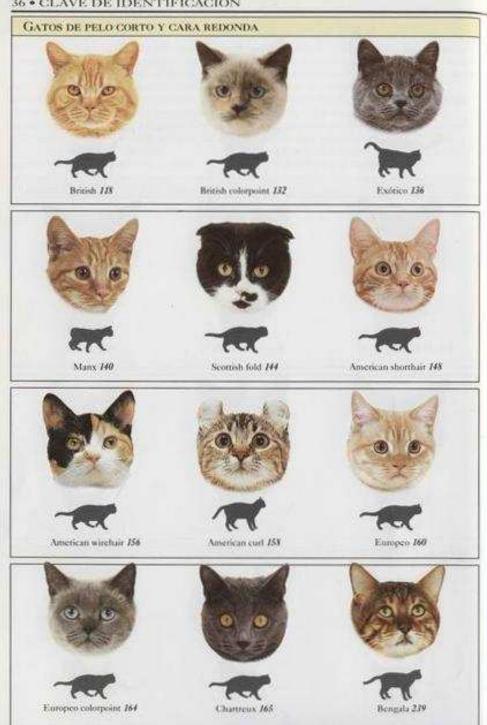


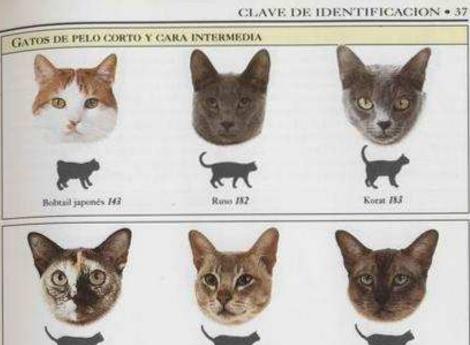






Asiático 207







Burmilla 204

Burmés 194



#### GATOS DE PELO CORTO Y CARA CUNEIFORME









Comish rex 166



Devou rex 172



Sphynx 178





Selkirk rex 180



Siamés 184



Tonkinds 200



Oriental 212



Habana 216



Oriental tabby 220



Mau egipcio 226

#### FASE 4: GATOS SIN PEDIGRI

Los gatos sin pedigri por naturaleza no pertenecen a un tipo reconocido, y puede existir una gran variación en su aspecto, como en los ejemplos de más abajo. La gama de pelajes es muy variable, dado que no existen restricciones en los cruzamientos. Es imposible agruparlos según sus características faciales, aunque puede que en una zona determinada se den grandes similitudes, causadas por la endogamia. En este caso

podria utilizarse la cria selectiva para reforzar tales características naturales y podria evolucionar así una nueva raza, como ha sucedido recientemente con el Singapur. Un proceso parecido tuvo lugar en la Isla de Man, donde surgió el gen que determina la carencia de cola, y los criadores le tomaron el relevo a un proceso iniciado por la Naturaleza. Muchas de las razas actuales se han desarrollado a partir de mutaciones espontáneas como ésta.

#### GATOS SIN PEDIGRI DE PELO LARGO



Azul 114



Crema y blanco 118



Plata y blanco 117

#### GATOS SIN PEDIGRI DE PELO CORTO



Negro y blanco 241



Blanco y carey 241.



Azul-crema 242



Tahby rojo y blanco 243



Tabby azul v blanco 243



Tabby marrón y blanco 244

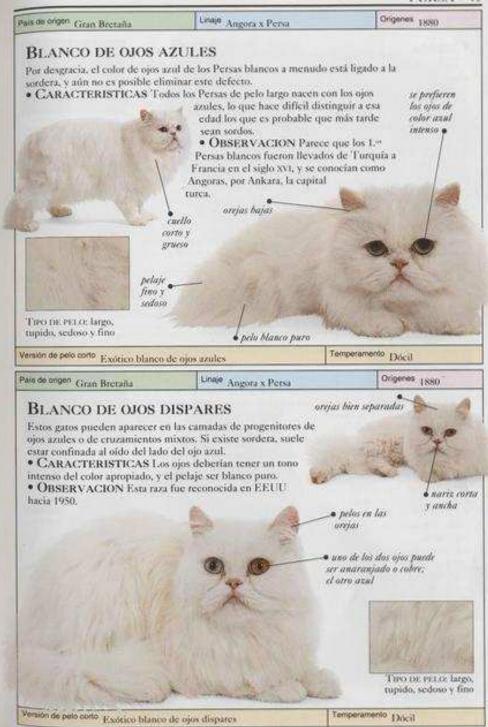
## GATOS DE PELO LARGO

## PERSA

época victoriana en Gran Bretaña. La redondeada y sus orejas son de menor cría selectiva ha originado una gama tamaño; el pelaje se ha hecho más cada vez mayor de colores, pero su abundante, y requiere cuidados a diario aspecto ha cambiado mucho desde sus

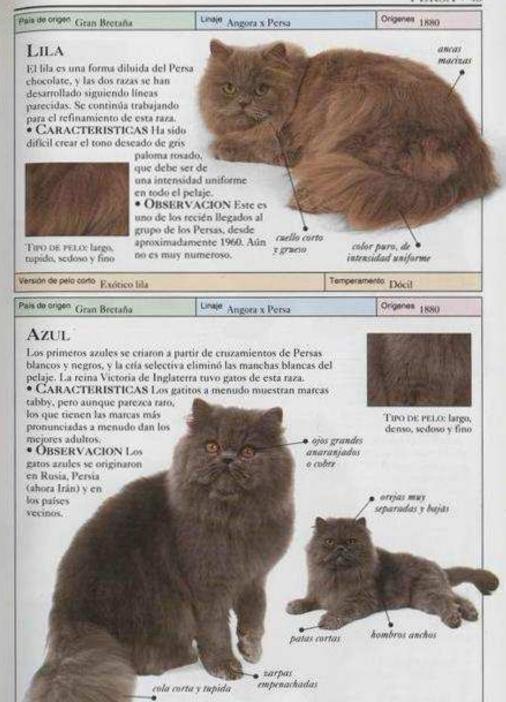
STOS GATOS elegantes y muy primeros tiempos. En la actualidad graciosos son populares desde la poseen una cabeza más plana v para evitar que se enrede.











Exético azul

Temperamento Discil





denso, sedoso y fino

cola corta y densa

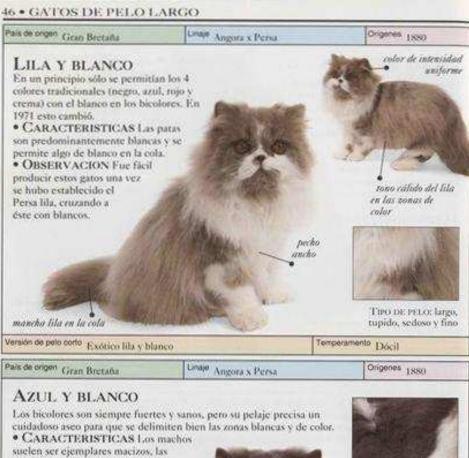
Temperamento Dicil

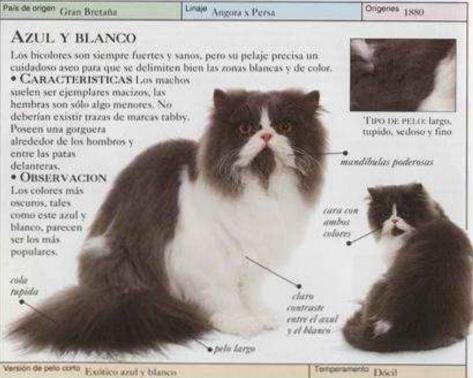
one los actuales

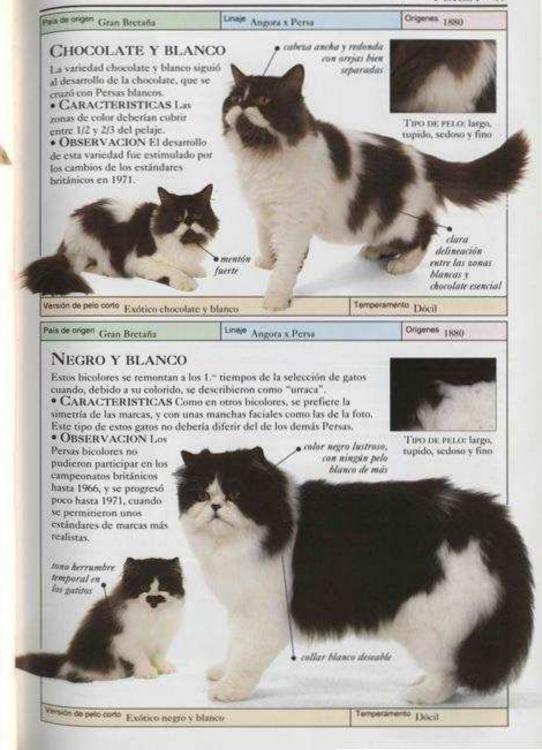
Versión de pelo corto. Exótico negro















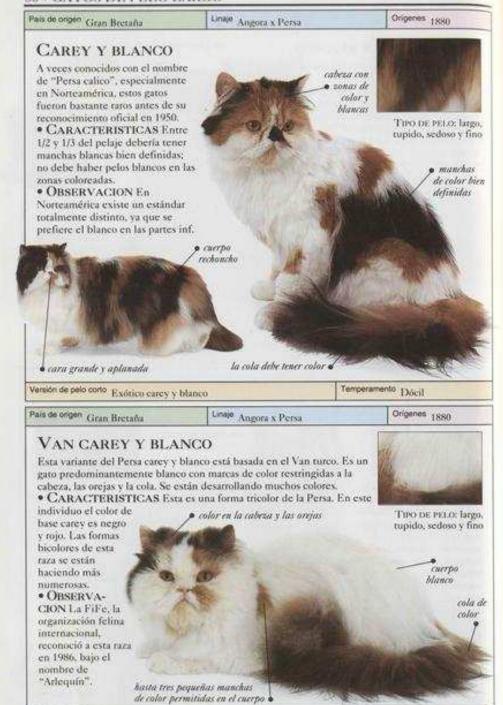




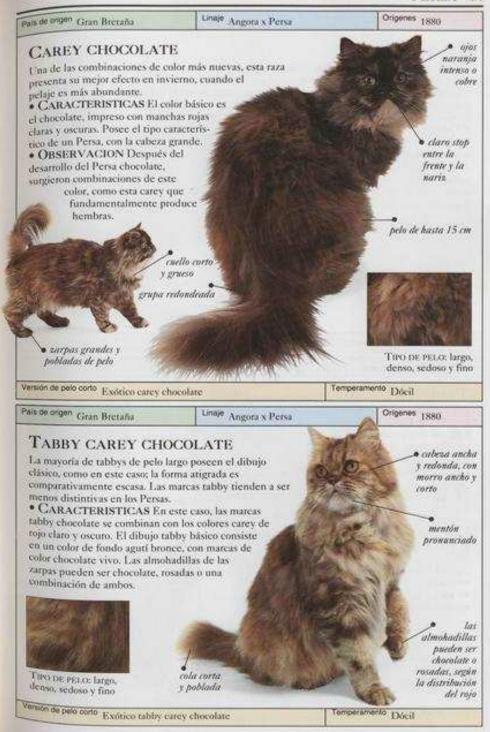
Temperamento Dócil

Versión de pelo corto. Exótico humo azul-crema

Versión de pelo corto. Exórico van carey y blanco

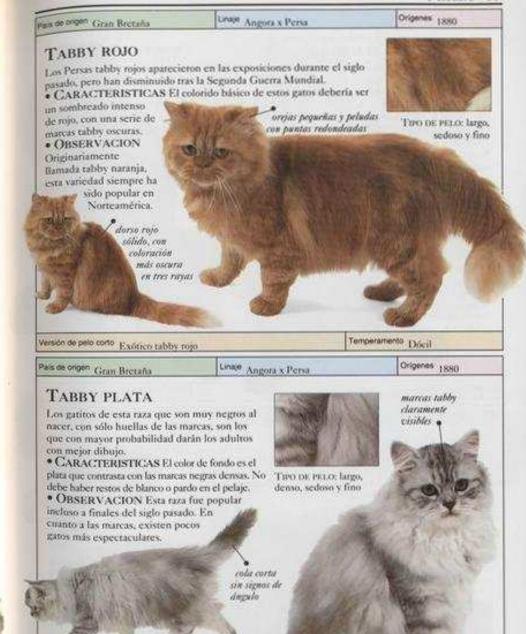


Temperamento Dócil









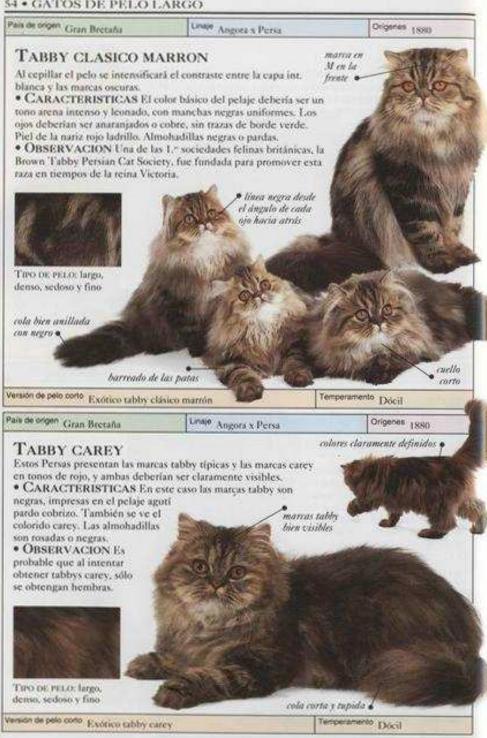
tability plata

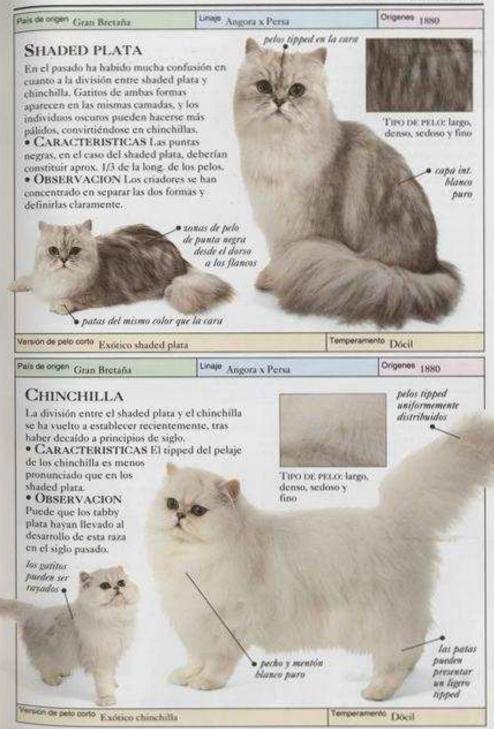
Temperamento Docili

burreado o "brazaletes"

en las putas

Version de pelo corto. Excitico











ancka y respingona

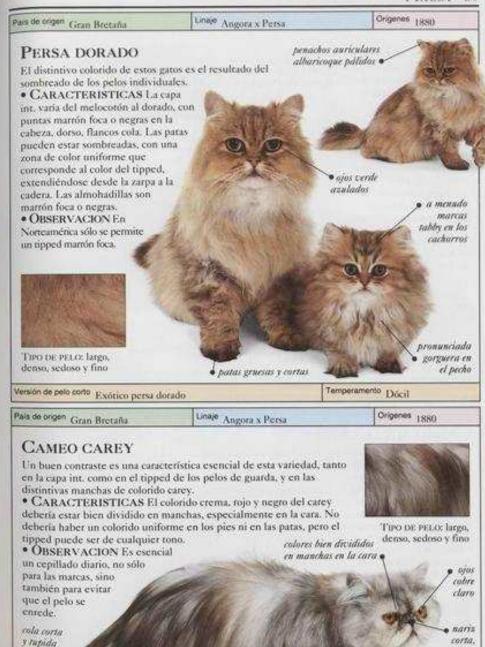
capa int.

blanco puro.

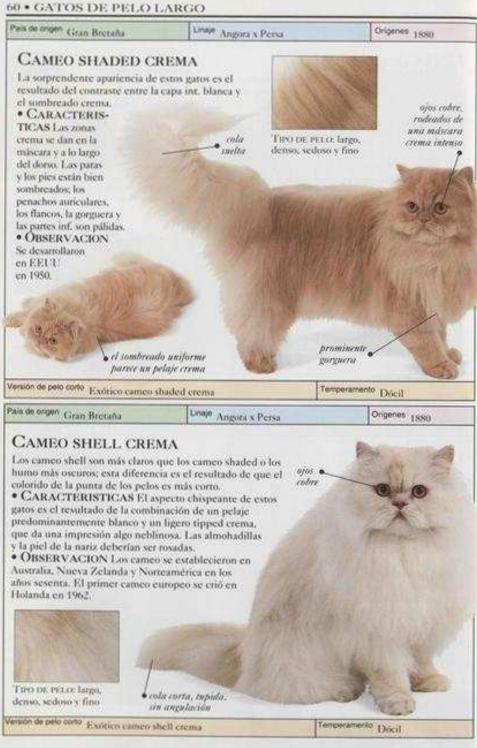
Temperamento Discil







Versión de pelo conto Exótico carneo carey



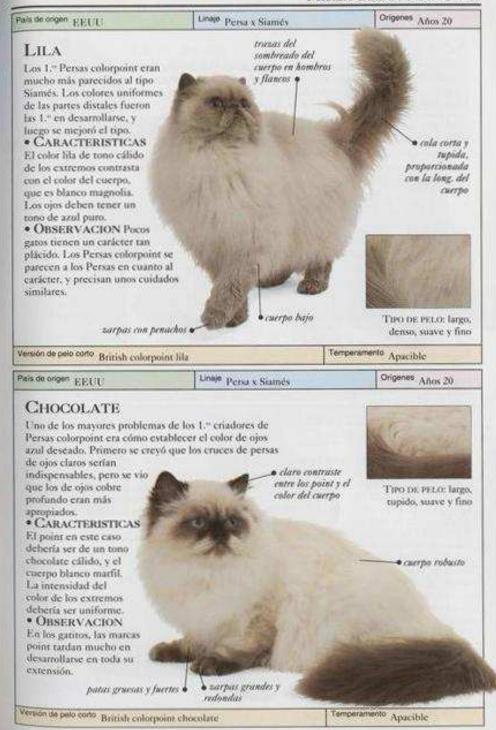


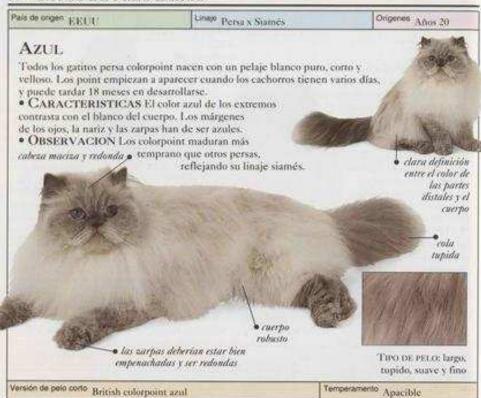
## PERSA COLORPOINT

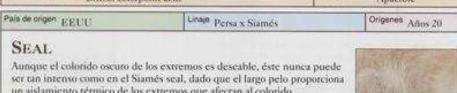
Himalaya, El colorido oscuro de las años veinte por un geneticista sueco, el partes distales también existe en otros. Dr. Tjebbes. Tras una investigación animales de dicha zona, como los posterior sobre genética felina, se apreconejos, y es resultado del gen Himala- ció este potencial para una nueva raza.

STOS ANIMALES se conocen en ya. Los gatos de pelo largo con este tipo Norteamérica como Gatos del de marcas fueron seleccionados en los









un aislamiento térmico de los extremos que afectan al colorido. CARACTERISTICAS El cuerpo blanco crema contrasta con el colorido pardo foca oscuro de las partes distales. El color de los ojos

debería ser de un tono azul intenso y claro, OBSERVACION

Puede desarrollarse un ligero sombreado más oscuro en los gatos adultos. Este deberia estar en relación con los extremos y limitado a hombros

un huen contraste . entre partes distales y cuerpo es esencial-

y flancos.

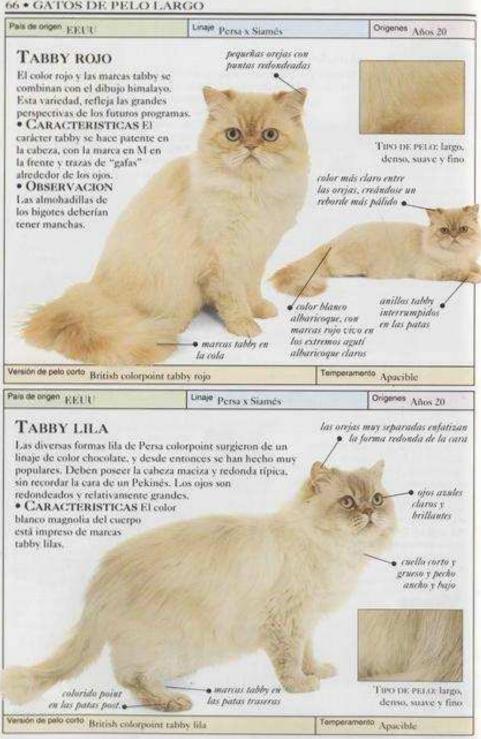


TIPO DE PELO: largo,

Version de pelo corto British colorpoint scal Temperamento Apacible











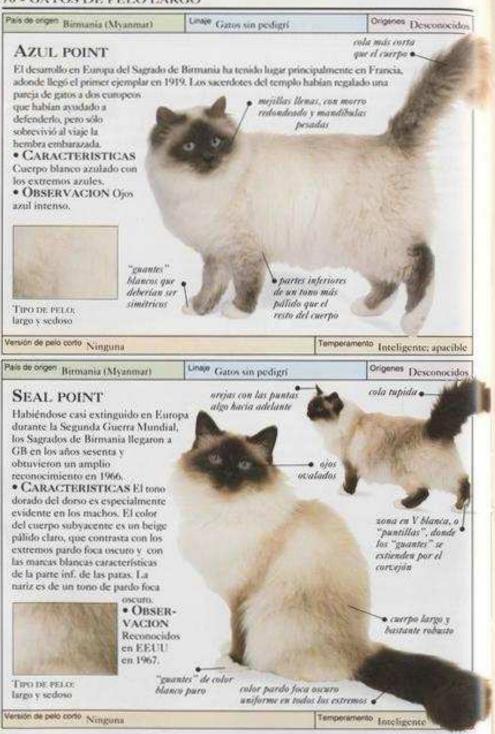
## SAGRADO DE BIRMANIA

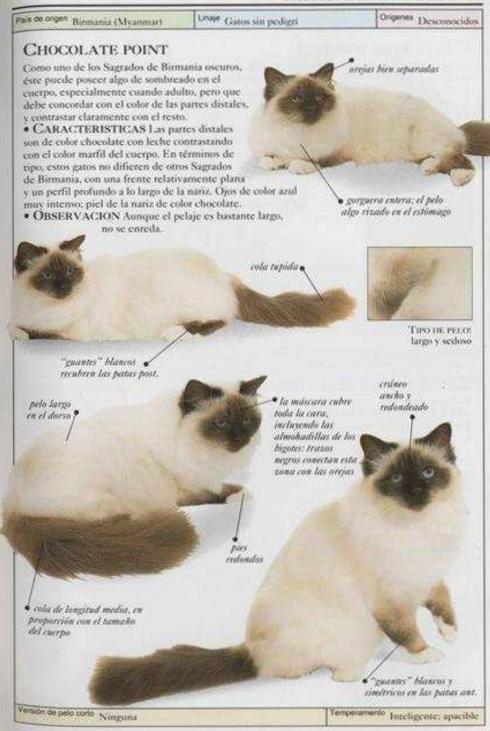
Sinh, llegó hasta el sumo sacerdote, y la piel de su dorso se hizo dorada, Mun-Ha, cuando éste estaba en su lecho. El aspecto de los demás gatos del de muerte. Las patas del gato siguieron templo también cambió a pardo dorado, siendo blancas en donde había tocado para parecerse a Sinh, el ancestro de esta al sacerdote, pero los ojos amarillos raza.

XISTE LA LEYENDA de que un cambiaron a azules. Su cabeza, cola y gato blanco del templo, llamado patas tomaron un tono marrón terroso.













## ANGORA TURCO

escasos, tanto en su Turquía natal como por todas partes, el gobierno turco estableció un programa de cría en el zoo de Ankara en los años sesenta. Los gatos excedentes del programa pasaron a otros criadores, particularmente de los

UANDO LOS ANGORAS se hicieron EEUU. La primera camada de ultramar nació en 1963, pero estos gatos no llegaron a Gran Bretaña hasta finales de los años setenta. Los Angoras turcos son una de las razas supervivientes más antiguas y los linajes deben mantenerse puros.







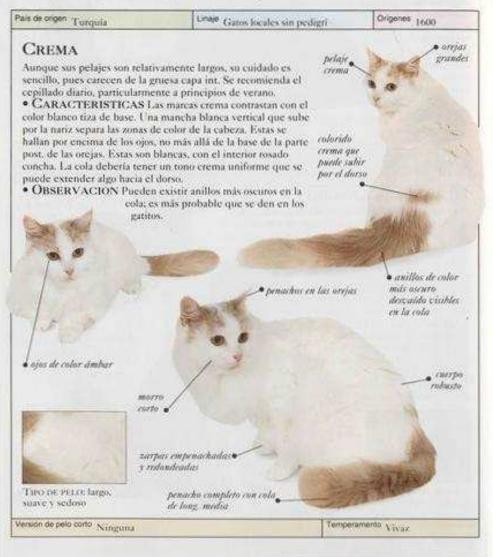




## VAN TURCO

no debería tener tonos amarillentos. Sus Estos pueden ser ámbar o azules, o una restringidas marcas deberían estar combinación de ambos, y en todo caso confinadas a la cabeza y la cola, a pesar con rebordes rosados. La sordera se de que algunos pueden tener marcas asocia con los Van turcos de ojos azules. "de pulgar" localizadas en el cuerpo, y los gatos de ojos dispares pueden Los colores más ampliamente recono- padecer sordera en el mismo lado del cidos, el crema y el castaño, existen en ojo azul.

STOS GATOS tienen un pelaje tres formas distintas que se distinguen blanco tiza muy distintivo, que en la base de la coloración de los ojos,





### ANGORA

capital Angora (o Ankara), y se conocen GB hoy en día es una nueva creación en Europa desde el 1600. Fueron artificial de un programa de cría basado famosos en la época victoriana, contri- en gatos orientales de pelo corto buyendo al desarrollo de las razas de portadores del gen de pelo largo.

STOS GATOS ORIGINARIOS de pelo largo, pero luego desaparecieron, Turquía, reciben el nombre de la La raza conocida con este nombre en





color chocolate aún no se

ha reconocido en el Angora turco.

Versión de pelo corto Habana



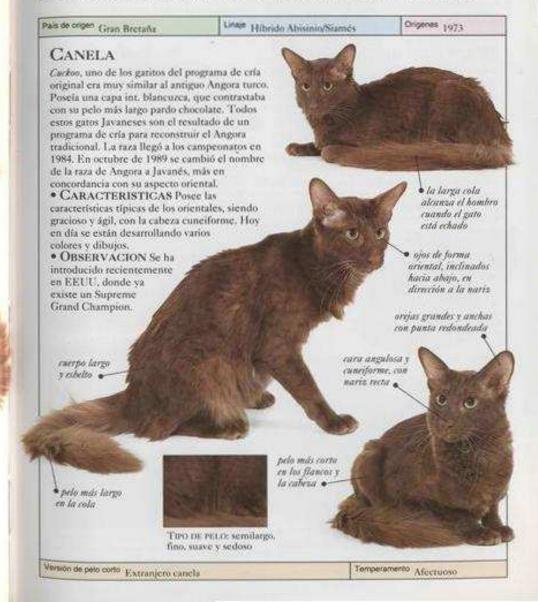
largo en partes inf.

Temperamento Juguetón y amistoso

## **JAVANES**

nombre. En Norteamérica este nombre Balinés las así denominadas. En GB, a menudo se aplica a formas del Balinés reciben el nombre de Javanés los gatos que no corresponden a los 4 colores que resultaron de un programa de cría point tradicionales de los Siameses, destinado a reconstruir los Angora.

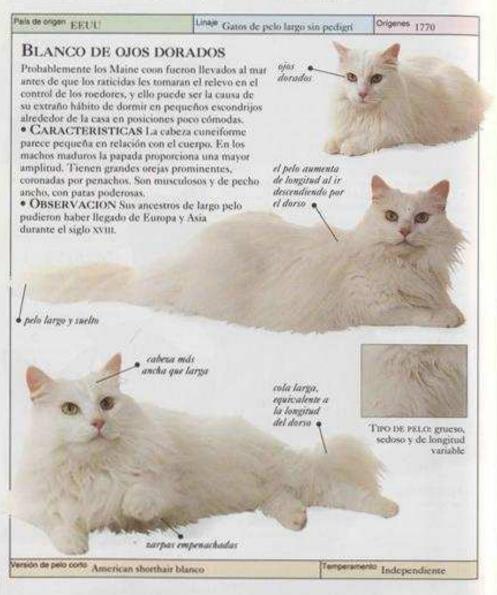
UN EXISTE CONFUSION en torno a mientras que en Nueva Zelanda son las los gatos conocidos con este formas unicolores y moteadas de

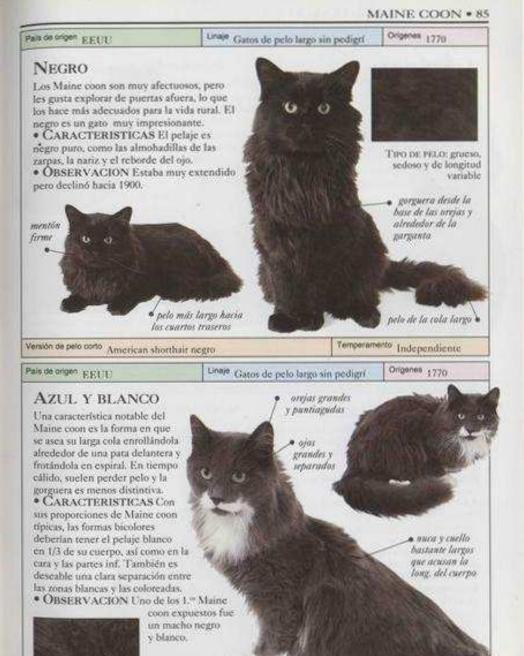


## MAINE COON

Norteamérica. Como sugiere su un pelaje denso y desigual, más largo nombre, se originó en la costa este, en el dorso que en las patas. La capa cerca de Maine. Se trata de gatos interna es suave y fina, y el pelo de la grandes, y los machos pueden pesar cola es largo y profuso.

A PRIMERA RAZA de pelo largo hasta 8 kg; las hembras son algo más surgida de forma natural en ligeras. Son gatos fuertes y robustos con





zarpas blancas

TIPO DE PELOS grueso,

sedoso y de longitud variable

Version de pelo corto. American shorthair azul y blanco.

cola larga, con amplia

Temperamento Independiente

hase y estrechándose

karia la punta

cola tupida y de pelaje suelto

Temperamento Independiente

Pais de orgen EEUU Origenes 1770 Leage Gatos de pelo largo sin pedigri TABBY PLATA marra en M Estos inteligentes gatos a veces usan las paras delanteras para coger la comida o ramitas. No sienten aversión por el agua: su denso pelaje les protege contra los elementos, y en la casa a menudo juegan con el agua que gotes del grifo. CARACTERISTICAS El color de fondo básico en este caso debería ser el plata, con marcas tabby negras densas y bien definidas. \* OBSERVACION Las marcas tabby clásicas y atigradas se han asociado a los Maine coon, pero este color en particular es hastante escaso. dibuju tahle; THO DE PELO; grueso, sedoso y de longitud variable zarpas grandes y redondeadas Version de peto corto. American shorthair rabby plata Temperamento Independiente Pais de origen EEUT Linaje Gutos de pelo largo sin pedigri Origenes 1770



Temperamento Independiente

Version de peso corto. American aborthair tabby plata crema



GB.

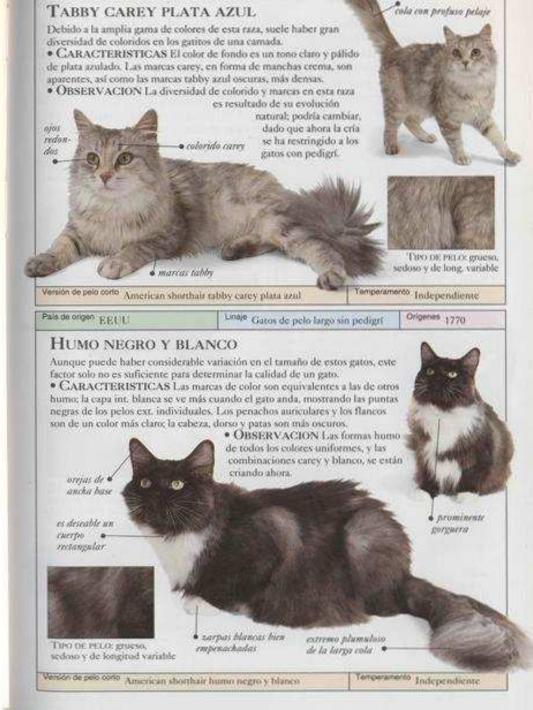
hase de la

cola ancha

Versión de pelo corto. American shorthair tabby marrón y blanco

Origenes 1770





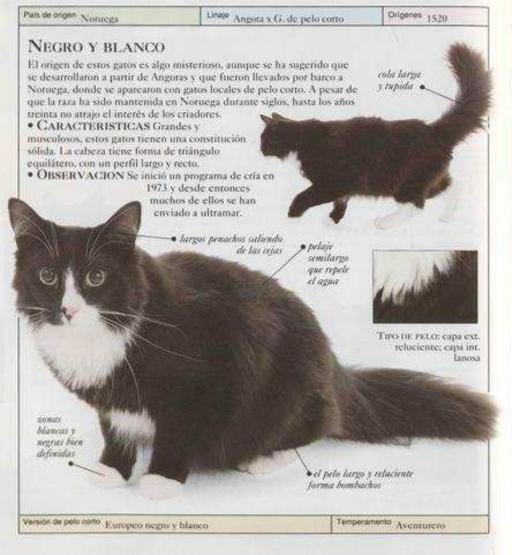
Leaje Gatos de pelo largo

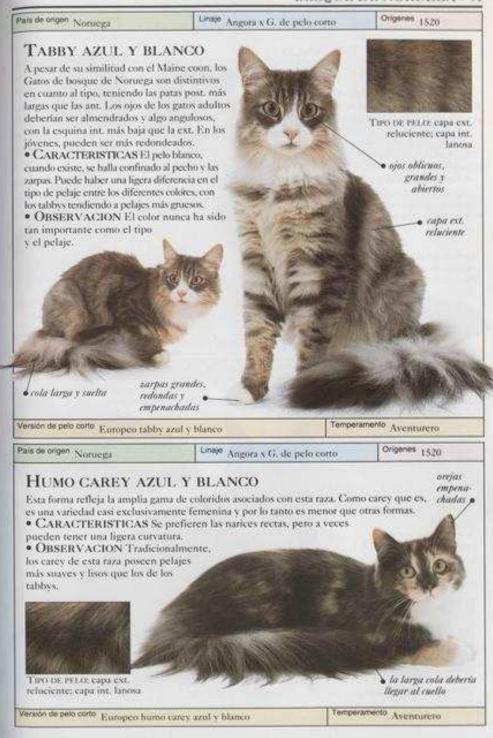
Pais de origen proprié

# BOSQUE DE NORUEGA

STA RAZA no es muy distinta del Maine coon, e incluso podría haber contribuido al desarrollo de ésta. Conocidos en su Noruega natal como Norsk Skaukatt, estos gatos están muy bien adaptados a sobrevivir durante los helados meses de invierno. El largo pelaje en dos capas repele el agua y no trepar y cazar, tal como hacían en su se ve afectado ni por las lluvias más Escandinavia natal.

fuertes. Aunque en el pasado no se les conocía apenas fuera de su tierra natal. ahora los Bosques de Noruega se están haciendo populares. No obstante, no es esta una raza que se adapte bien a medios totalmente urbanos; es mejor que dispongan de espacio para vagar,







Pais de orgen Norucga

Linaje Angora x G, de pelo corto

Origenes 1520

cabera triangular

Temperamento Aventurero

#### TABBY MARRON Y BLANCO

Una característica importante es la gorguera, que consiste en un peto completo, un corto dorso, y en invierno una sección final.

 CARACTERISTICAS La piel de estos gatos se ve afectada por sus condiciones de vida: los que viven en una casa poseen pelajes más suaves que los que viven en el exterior, en Escandinavia.

 OBSERVACION Las orejas del Gato de bosque de Noruega están altas y abiertas, y son anchas en la base, con penachos de lince.



Tipo de PELO: capa ext. reluciente: capa int. lanosa

Versión de pelo corto. Europeco cabby marrón y blanco.



## BOSQUE DE SIBERIA

A HORA SE CREE que estos gatos podrían ser la forma ancestral de todas las razas de pelo largo, incluyendo a los Persa y Angora originales. No está claro cuándo apareció esta mutación del pelaje, pero existen algunas pruebas que sugieren que estos gatos han existido durante mil años o más, y de que se han alterado poco durante todo

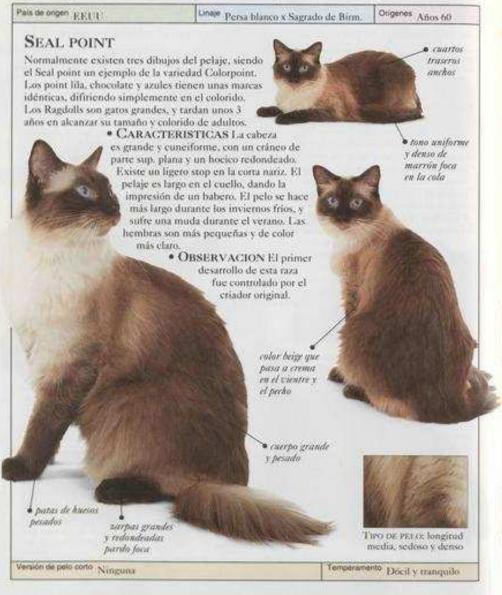
este tiempo. Los estudios en la antigua Unión Soviética han demostrado que la mayor incidencia del gen para el pelo largo se halla en las proximidades de San Petersburgo, y parece que estos gatos aparecieron por primera vez al norte del país. El gran grosor del pelaje habría sido muy beneficioso en las condiciones climáticas extremas.

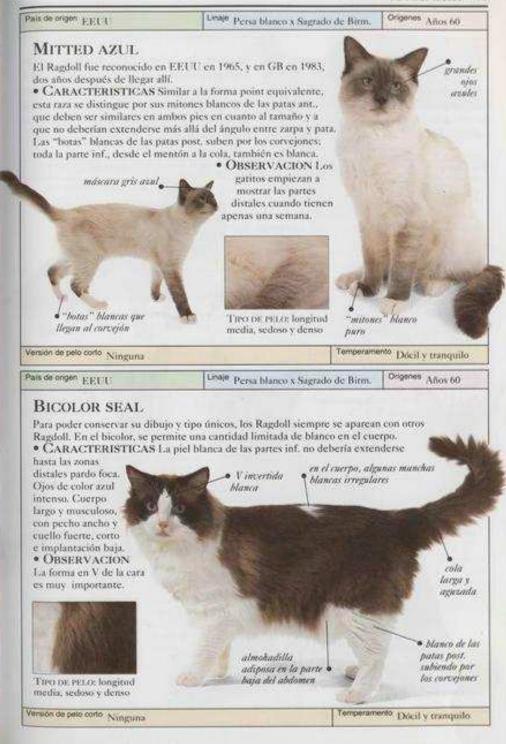


## RAGDOLL

Ragdoll tenían la reputación de ser insensibles al dolor, pero ello no es cierto; esta creencia se originó cuando la gata de pelo largo blanco original dio a luz a sus gatitos después de haber sido herida en un

URANTE LOS PRIMEROS TIEMPOS, los accidente automovilístico. Estos gatos, no obstante, se relajan extraordinariamente. como muñecas de trapo (ragdolls), cuando les acarician sus amos, y constituyen unos animales de compañía extraordinarios, y muy tolerantes con los niños,





## SOMALI

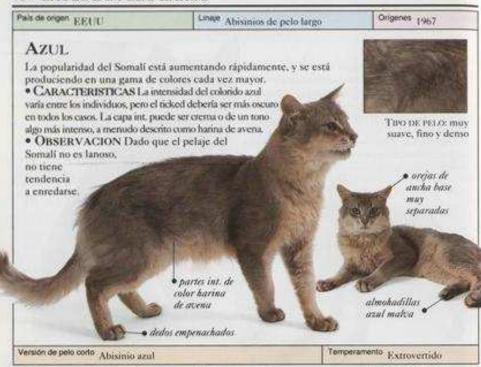
antigua Abisinia, hoy llamada Etiopía), no se dieron los primeros pasos para elegido para reflejar la estrecha relación desarrollar la nueva raza. Los Somalís de esta raza con la Abisinia. En las presentan el ticked de los pelos similar camadas de ésta habían aparecido al de los Abisinios.

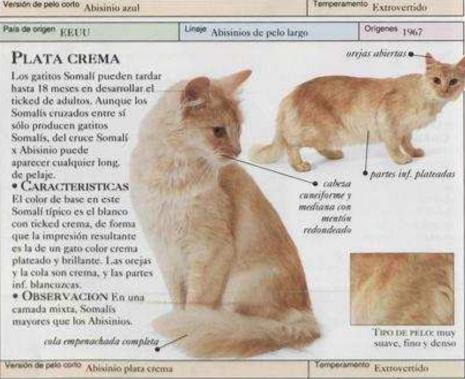
STOS GATOS reciben su nombre gatitos de pelo largo durante unos de Somalia (país fronterizo con la cuantos años, pero hasta el año 1967

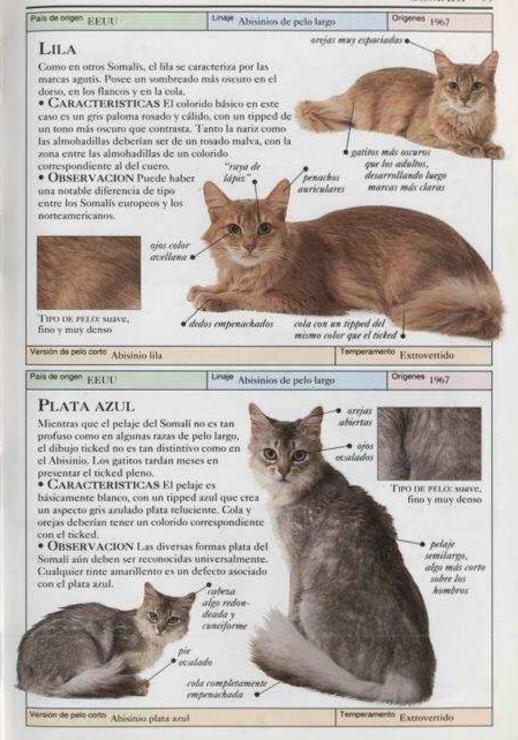


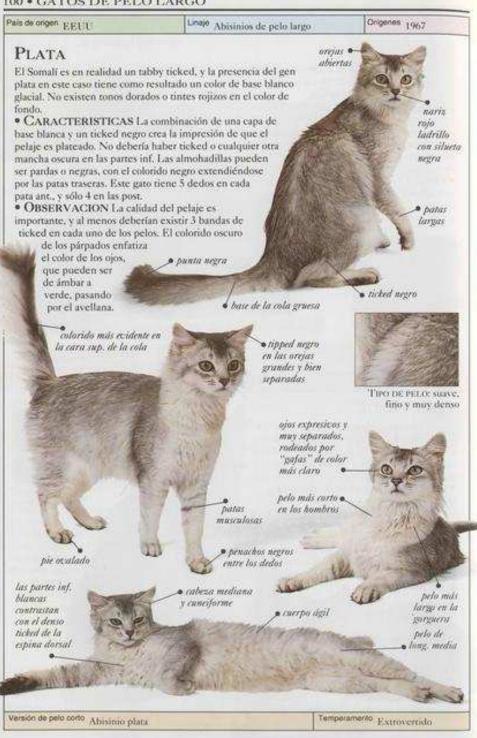














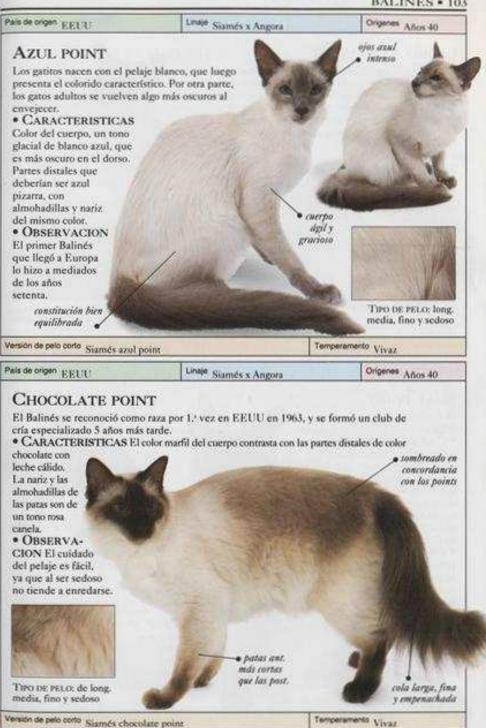


## BALINES

se pueden distinguir de los gatos de ocasionalmente con Siameses en pelo largo Colorpoint por su tipo de Gran Bretaña en los años veinte y siamés -contrario a la robusta silueta del posteriormente formaron la base de la Persa. Se cree que el gen de pelo largo raza balinesa.

OS BALINESES son la versión de se introdujo, con toda probabilidad, a pelo largo del Siamés y, como tal, partir de Angoras, que se cruzaron



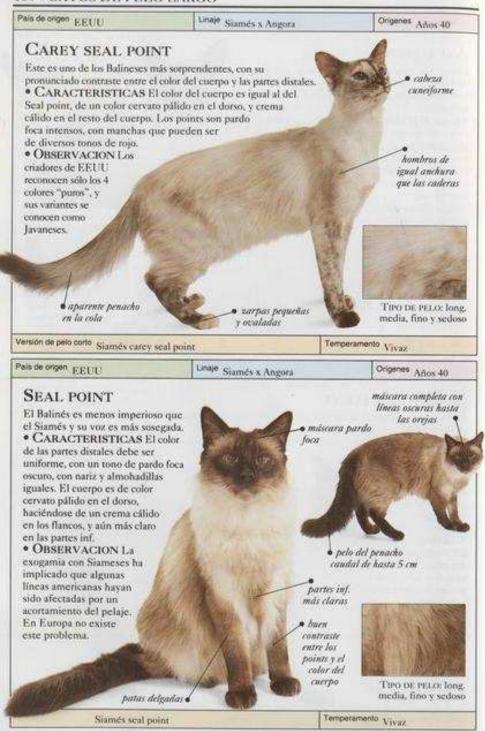


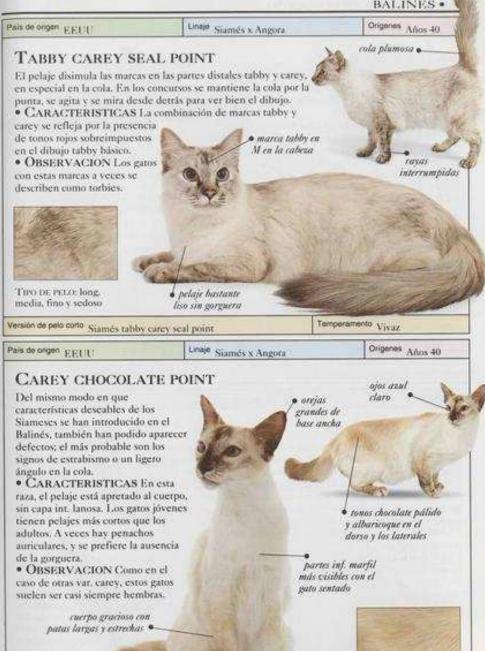
TIPO DE PELO: long.

media, fino y sedoso

motrado

Temperamento Vivaz



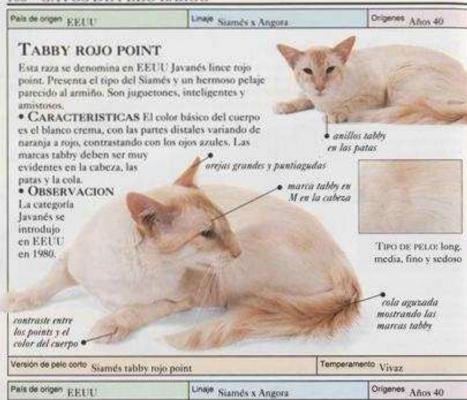


points chocolate con

leche interrumpidos

y mezelados con

Version de pelo corto. Siamés carey chocolate point









## TIFFANIE

raza es la forma de pelo largo del Burmés, Parecido a éste en el tipo, con la cabeza cuneiforme y mediana y la nariz corta, tiene las orejas bastante a ámbar, aunque se prefiere un color espaciadas con las puntas ligeramente amarillo dorado intenso.

VECES DELETREADA Tiffany, esta redondeadas. Los muy separados ojos están situados algo oblicuamente, y el linaie del Burmés se refleja en el color de éstos, que pueden variar de amarillo





## CYMRIC

distingue por la ausencia de cola, que las demás razas. En cuanto al Existen tres formas: los Cymric rumpy colorido y marcas, la mayoría de las no tienen rastro de la cola, y sólo un formas son reconocidas por aquellas hueco en su base; los stumpy poseen asociaciones que aceptan a esta raza.

L CYMRIC es la forma de pelo algunas vértebras de ella; y los longy largo del Manx, y como tal se tienen una cola sólo un poco más corta



## SCOTTISH FOLD

va estuvo presente en los ancestros de estos gatos. Aunque la 1.º Scottish fold registrada tenía el pelo corto (v. pág. 144), tanto ella como su hija Snooks produjeron gatitos de pelo largo con las características orejas dobladas. Más tarde, el uso de razas de British probablemente contribuyera con más genes de pelo largo, por medio de

ARECE QUE el gen del pelo largo cruces previos con Angoras, e incluso ahora en las camadas de Scottish fold aparecen gatitos de pelo largo. La forma de pelo corto fue la primera en ser reconocida, y hasta mayo de 1987 el Scottish fold de pelo largo no alcanzó el acceso a los campeonatos. Poco a poco estos gatos están teniendo un gran impacto en la escena de las exposiciones.



zarpas redondas y apretadas

Temperamento Amistorio

## AMERICAN CURL

gatos es el resultado de una mutación que afecta a las orejas. Esta, que primero se vio en los gatos de pelo largo, ahora se ha transferido a los de pelo corto; ambas formas son ahora muy populares.

dos gatitos fueron adoptados por John v desarrollar una nueva raza.

L ASPECTO tan distintivo de estos Grace Ruga de California. Los Ruga notaron que los cartilagos de las orejas de una de las gatitas, Shulasmith, se giraban hacia atrás, Cuando ésta tuvo 4 gatitos, 2 de ellos tenían las orejas enrolladas. Ello demostró la naturaleza hereditaria de esta característica y que Esta raza apareció en 1981, cuando con ella se tiene el potencial para







cuando la direge hacia delante

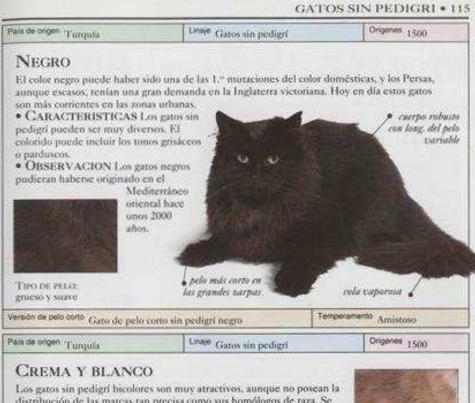
Venion de pelo corto. American curl de pelo curto tabby marrón

## GATOS SIN PEDIGRI

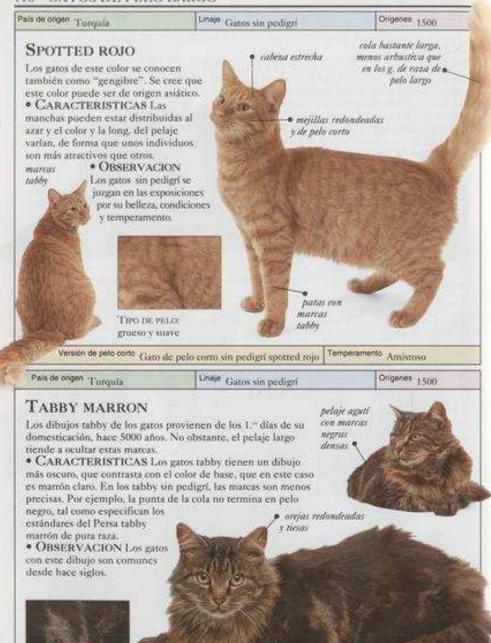
OMO SECEDE en los gatos monteses, es probable que el pelaje de los gatos domésticos haya evolucionado en respuesta a su medio ambiente. Los gatos

originados en zonas septentrionales más frías poseen pelajes más largos y gruesos, mientras que los del Sudeste asiático a menudo tienen el pelo corto.









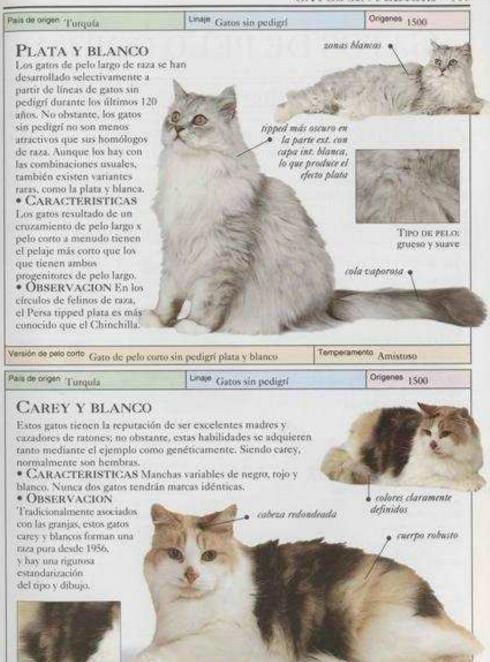
legera

Versión de pelo corto. Gato de pelo corto sin pedigri tabby marrón

gorguera

TIPO DE PELOS

grueso y suave.



Vérsion de pelo corto. Gaso de pelo corto sin pedigri carey y blanco.

cola tupido y moteada .

TOPO DE PELOS

grocso y suave

cuerpo fuerte

Temperamento Amistoso

Temperamento Amistoso

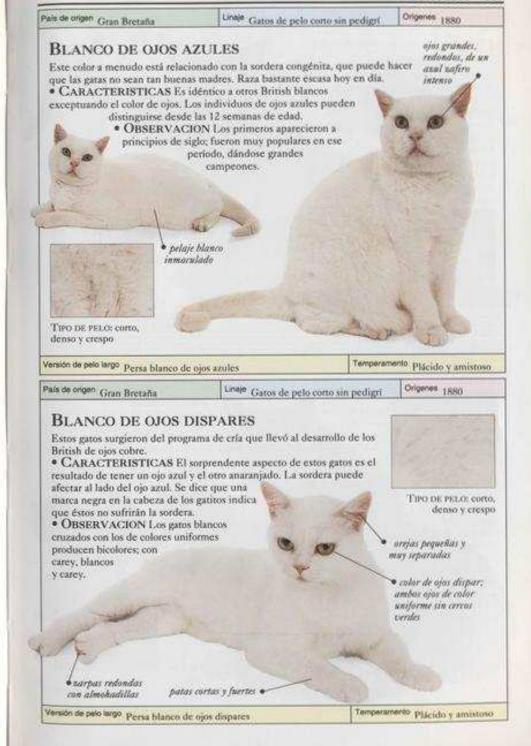
# GATOS DE PELO CORTO

## BRITISH

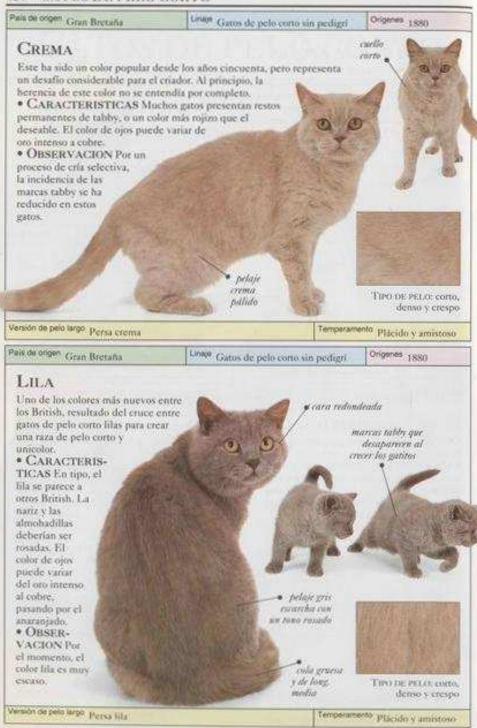
y luego refinados en términos de tamaño, de siglo, el interés por ellos se renovó en los British se distinguen hoy en día por los años treinta. Los unicolores siempre su forma maciza y robusta y su cara han tenido una gran demanda, y se están redondeada. Los machos adultos son desarrollando nuevos colores, como el lila,

RIADOS ORIGINARIAMENTE a partir mucho más grandes que las hembras. de gatos domésticos ordinarios, Siguiendo a un período de declive a finales





Temperamento plácido y amistoso







Version de peio targo Persa chocolate.

Pais de origen Gran Brotaña

Unaje Gatos de pelo corto sin pedigri

Origenes 1880

pecho

ancho

#### NEGRO

Los British negros se veían a menudo en las exposiciones de gatos; pero perdieron popularidad al comienzo de la Primera Guerra Mundial, y no se recuperaron hasta los años cincuenta.

 CARACTERISTICAS De tipo robusto, con un pelaje corro y reluciente, estos gatos son sorprendentes. Un defecto potencial es cualquier tinte de verde en el colorido de los ojos, que se cree que es un legado de los cruzamientos exogámicos con azules al iniciarse su desarrollo. Los ojos deberían ser cobre, anaranjados u oro intenso.

 OBSERVACION Estos gatos no deberían tomar el sol, dado que su pelaje puede desteñirse algo, adquiriendo un tono pardo herrumbre.





TIPO DE PELO: corto, denso y crespo

mancha blanca en

zonas crema

en la cara 4

Version de pelo largo. Porsa negro

Temperamento Plácido y amistoso

la cara

Pais de origen Gran Brotaña

Linaje Gatos de pelo corto sin pedigri

Origenes 1880

#### CREMA Y BLANCO

Los gatos bicolores nunca han sido tan populares en los círculos de exposición como sus homólogos unicolores, posiblemente debido a la dificultad de criar individuos con buenas mareas. CARACTERISTICAS Las zonas

blancus deberían estar restringidas a no más de 1/2 del cuerpo y preferiblemente sólo a 1/3. Las marcas deberían ser simétricas. pero ello es imposible de predecir, incluso en el caso de progenitores con buenas marcus.

 OBSERVACION EL crema y blanco es la forma más rara de entre los bicolores tradicionales, siendo las demás variantes la negra, la azol y la roja, todas combinadas con blanco,



de color

TIPO DE PELO: corto, denso y crespo

Versión de pelo largo persa crema y blanco-

Temperamento Plácido y amestoso

Pais de origen Gran Bretaña

Linăje Gatos de pelo corto sin pedigri

Origenes 18NO

cola de long.

media, aguzada

#### CAREY AZUL Y BLANCO

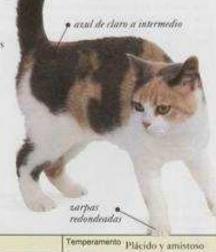
Todas las formas de carey son muy apreciadas, siendo afectuosas por naturaleza. Esta raza tan poco corriente no es una excepción a la regla.

 CARACTERISTICAS Esta es la versión "diluida" del British carey y blanco, en la que el azul reemplaza al negro, y el crema al rojo. Las zonas blancas deberian ocupar entre 1/3 y 1/2 del pelaje. Es deseable una mancha blanca en la cara.





The DE PELO: corto, denso y crespo



Versión de pelo largo. Persa carev azul y blanco.

Pais de origen Gran Bretaña

Unaje Gatos de pelo corto sin pedigri

mancha facial blanca

ojos anaranjado profundo

Origenes 1880

#### CAREY Y BLANCO

Esta antigua variedad se conocía en GB como "chintz v blanca"; en EEUU se conoce como "calico".

 CARACTERISTICAS A diferencia de la carev, esta es una variante. manchada, con cada uno de los tres colores distintivamente visible en diferentes zonas del pelaje. Los gatitos siempre tienen un colorido más apagado que los adultos, y tardan unos 9 meses en tener el color definitivo.

 OBSERVACION Aunque los machos son raros, uno Hamado Ballochmyle batchelor ganó en una exposición en Londres en 1912. Pero no tuvo descendencia, va que los machos carey son estériles.



TIPO DE PELO; corto. denso y crespo

la pirl blanca cubre de 113 a 112 del cuerpo .

Temperamento Plácido y amistoso

AVE/V

Versión de pelo targo. Pensa carey y hlanco

distribución.

de los dibujos

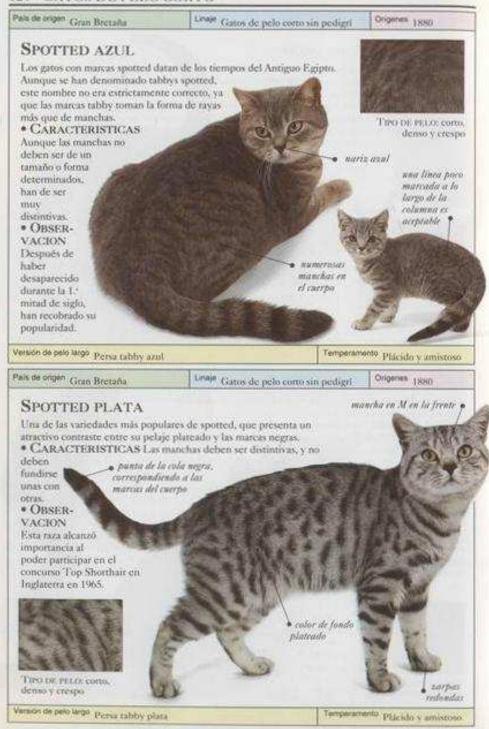
manchai

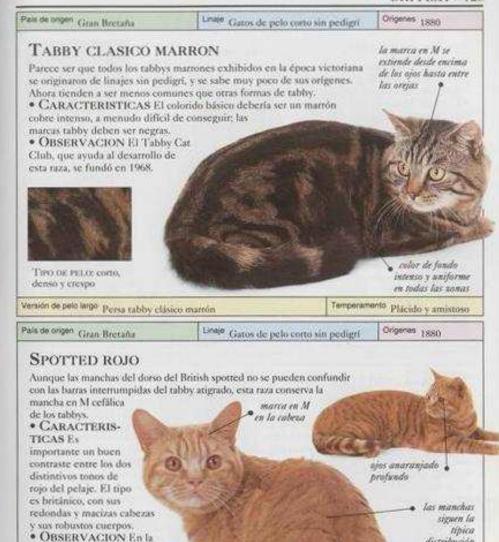
rojus

Temperamento placido y amistoso

oscuras

clarumente coables





mitología egipcia, el dios Ra es

de la ovcursdad.

THO DE PELOS COMO.

Versión de peio largo. Penia tabby rojo

denso y crespo

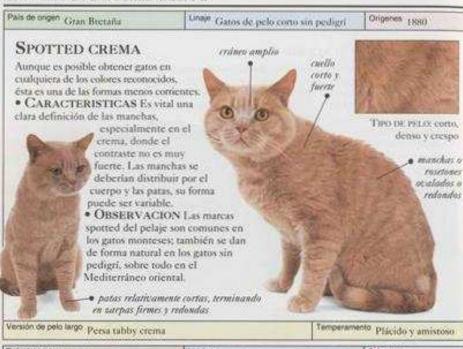
representado en forma de un gato

spotted matando a Apep, la serpiente

estreches

avilles .

onudates







Versión de pelo largo. Porsa tabby arigrado rojo

Temperamento Plácido y amustoso:

anillos

ascuros

128 \* GATOS DE PELO CORTO Origenes 1880 Linaje Gutos de pelo corto sin pedigri Pais de orgen Gran Bretaña AZUL Y BLANCO Los gatos sin pedigri a menudo son bicolores, pero producir British de exposición con la distribución adecuada de marcas xuele ser CARACTERISTICAS Los gatos deben tener 1/3 de su superficie blanca, con el resto cualquier marca tubby de un tono uniforme de azul. Seria ideal que el debería desaparecer primto color estuviera situado en la parte sup, de la cabeza y en las orejas y el dorso, bajando por los laterales, con las partes inf. blancas; no obstante, en la práctica, ello es dificil de conseguir. OBSERVACION Al principio sólo se admitian combinaciones de blanco con rojo, negro, azol o crema, pero abora se suelen aceptar todos los colores uniformes combinados con blanco. sin pelos blancos en la parte axul-TIPO DE PELO: como. base de la cola gruesa

Versión de pelo largo. Persa azul y blanco

Temperamento Plácido y amistoso

Pals de origen Gran Bretaña

denso y crespo

Linaje Gatos de pelo corto sin pedigri

Origenes 1880

#### NEGRO Y BLANCO

Esta raza fue la más apreciada de las bicolores en la época victoriana, aunque nunca fue numerosa. Es muy valiosa en la producción de gatos carey y blancos.

CARACTERISTICAS Además de la forma robusta típica de los

British, estos gatos deben presentar un claro contraste entre las zonas blancas y negras.

. OBSERVA-CION En las Lª exposiciones, las marcas blancas y negrus debían ser uniformes, con pecho, pies y mancha cefálica

blancos.





Versión de pelo targo. Persa negro y blanco.

Temperamento Plácido y amistoso

Pais de origen Gran Brotaña

Linge Gatos de pelo corto sin pedigri

una línea a partir de

las esquinas de los ojos

marcas en mariposa

en los hombros e

Origenes 1880

#### TABBY CLASICO ROJO

Como otros British, estos gatos son afectuosos, robustos y generalmente muy sanos,

 CARACTERISTICAS En el tabby clásico, las marcas deben ser simétricas y bien definidas, Cualquier traza de hlanco se considera un grave defecto. El tabby clásico se distingue del atigrado por el dibuso; en el 1.º las marcas forman remolinos, y en el 2.º rayas verticales.

· OBSERVACION A partir del advenimiento de las exposiciones de gatos se han hecho intentos de criar tabbys con unos dibujos particulares.



TIPO DE PELO: corpo, denso y crespo

marcus en concha de ostra rodeadas por anillos

Temperamento plácido y amistoso

Pais de origen Gran Bretaña

Linaje Gatos de pelo corto sin pedigri

Origones 1880

#### TABBY CLASICO AZUL

Versión de pelo largo. Persa tabby clásico rojo.

Estos tabbys se están haciendo cada vez más populares, formando sus marcas un atractivo contraste con el pálido color de fondo. CARACTERISTICAS En los dibujos tabby elásicos existe

una marca en M en la frente. Unas lineas más oscuras se extienden hacia los hombros, formando manchas en mariposa. Una línea continua baja por el dorso hasta la cola, y existen manchas en concha de ostra en cada flanco. Estrechos anillos de pelo más oscuro rodean la cola,

que riene la punta oscura. OBSERVACION Es muy difficil producir tabbys con el dibujo ideal.

almohadilla

resadas



murcas axul más ascura contrastan con el fondo de color cercato anulado



THEO DE PELOS COSTO, denso y crespo

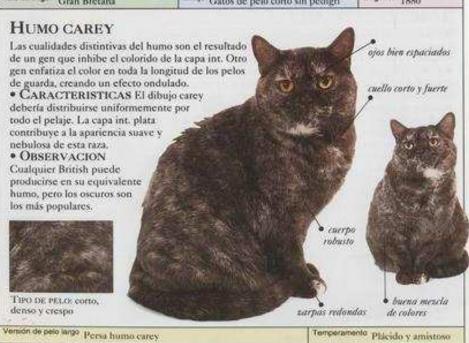
Versión de pelo largo. Persu tabby clásico azul

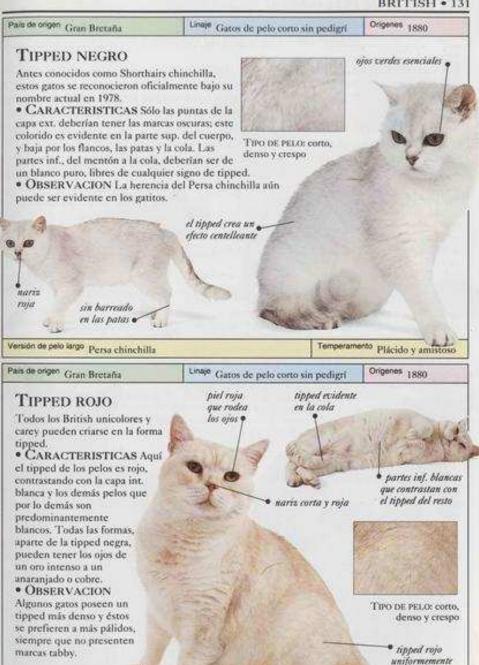
Temperamento piácido y amistoso

distribuido

Temperamento plácido y amistoso







tipped menos

kacia las zarbas

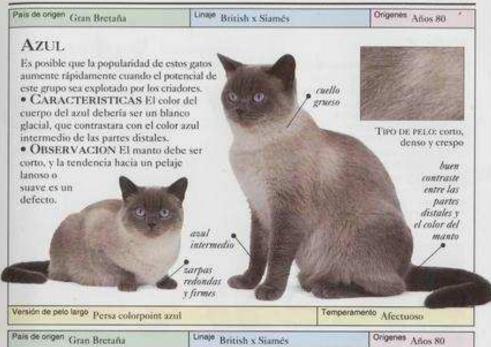
Versión de pelo largo Persa camco shell rojo

## BRITISH COLORPOINT

Bretaña en el año 1991, se han desarrollado en los Estados Unidos: este último es y criado para tener el tipo de los British bastante distinto del British colorpoint, y el colorido point de los Siameses. ya que consta de gatos de un tipo Pero, por desgracia, el nombre de esta distintivamente siamés.

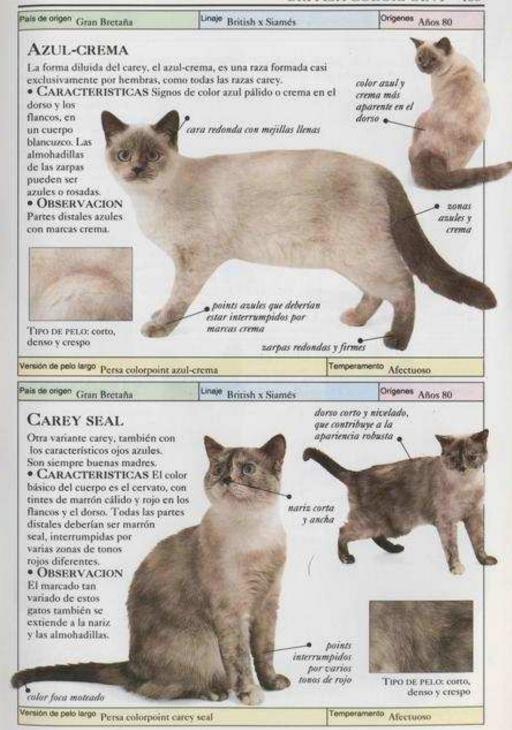
STOS GATOS, que han sido raza es muy parecido al del grupo reconocidos como raza en Gran Shorthair colorpoint que se encuentra







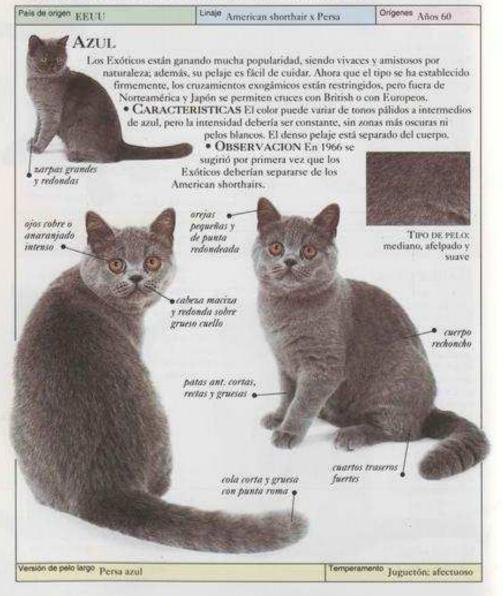


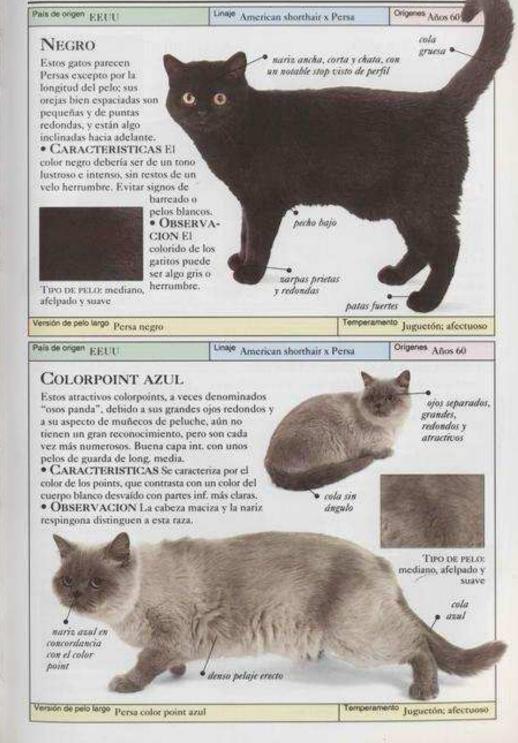


## EXOTICO

criadores de American shorthairs de al principio se utilizaron Burmeses, hoy introducir la textura del pelaje de los en día en los pedigrís americanos sólo se Persas en sus gatos. A algunos les gustaron permiten cruzamientos con Persas o los híbridos resultantes y decidieron American shorthairs.

OS ORIGENES de estos gatos se usarlos como base para una nueva raza. El remontan a los intentos de los Exótico fue reconocido en 1967. Aunque





Pais de origen EEUU Unaje American shorthair x Persa Origenes Afres 60

#### SHADED DORADO

La cría selectiva ha contribuido a asegurar que el tipo de estos gatos se parezea al de sus ancestros de pelo largo. También tienen buen carácter. como éstos. Su denso pelaje debe quedar libre y nunca ha de ser tan largo como el de un Persa.

 CARACTERISTICAS EI sombreado es el resultado del tipped de color negro o marrón foca sobre el pelaje amarillo dorado. La capa int. varía de albaricoque a oro claro.

 OBSERVACION Es bastante común que los gatitos de Exótico parezean bastante indolentes.

Versión de pelo largo persa shaded dorado

mandibulas anchas v poderosas, con mejillas TIPO DE PELOS mediano. afeloudo. v sugve patas cortas y gruesas

Pais de ongen EEUU

Linaje American shorthair y Persa

Origenes Años 60

nrejas bajas

en la cabeza

Temperamento Juguctón; afectariso

#### TABBY CLASICO CAREY PLATA

Tanto el tabby como el carey deberían ser muy aparentes en estos gatos. La combinación tabby plata es una de las más vistosas, en este caso impresa en tonos rojos. CARACTERISTICAS Las densas marcas tabby negras

de los American shorthair, y para enfatizar su relación con los Persas importados.



Versión de pelo largo. Porsa rabby chission carcy plana

delSF1

Temperamento Juguenon afectuoso

Pais de orgen REUU

Versión de pelo largo. Persa sported marrón.

Unage American shorthair x Persa

Origenes Afros 60

#### COLORPOINT TABBY LILA

Esta variedad aún no ha conseguido un amplio reconocimiento. El pelaje, como en otros Exóticos, debería ser denso y estar separado del cuerpo. La nuriz es más ancha y corta que en otros gatos de pelo corto, reflejando la sangre persa que corre por sus venas.

 CARACTERISTICAS Las marcas tabby lila cálidas, que contrastan con el cuerpo de color blanco magnolia, están impresas con el gris escarcha de las partes distales. Puede haber un sombreado más oscuro del dorso y los flancos.

 OBSERVACION La cola del Exótico suele estar recta y por debajo del nivel del dorso cuando el gato se desplaza.

rastros de marcas tabby en los points TIPO DE PELO: mediano, afetoado y la grupa macria aumenta el volumen del · pelo bastante zarpas grandes y redondas

Version de pelo largo. Persa colorpoint tabby lila

Temperamento Juguetón; afectuoso

Pais de origen EEUU

Liraje American shorthair x Persa

Origenes Años 60

#### SPOTTED MARRON

La marca tabby en M es muy aparente en la cabeza, con líneas que van hacia atris bajando por los hombros. Las orejas, bordeadas de negro, poseen "huellas de pulgares" centrales de color mamón enbre.

 CARACTERISTICAS El denso dibujo de manchas negras y densas contrasta con el color de fondo agutí marrón cobrizo. Las manchas redondas, ovaladas o en rosetón deberían estarbien definidas, extendiéndose por el cuerpo y las paras. Puede haber manchas en la cola, aunque ésta en general es anillada.

 OBSERVACION EL Exótico a veces se describe como un "gato de pelo largo en enaguas", y desde luego mudan gran cantidad de pelo, en comparación con otros de pelo corto.



manchada

Temperamento Jugaetón; afectuoso

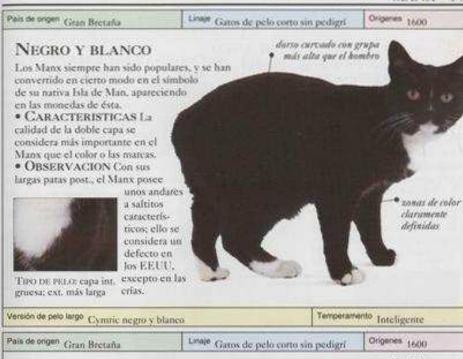
afelpado y suave

## MANX

nadaron hasta la Isla de Man, situada debe ser absoluta (en el Rumpy), pero frente a la costa inglesa, en un naufragio en los programas de cría son útiles gatos de un galeón español en 1588. No con la cola de diversa longitud (Risers, obstante, es más probable que la raza Stumpies y Longies).

E HA SUGERIDO que esta raza surgiera de gatos nativos de la isla. En puede descender de gatos que un verdadero Manx la ausencia de cola







Temperamento Inteligente

Vernos de pelo largo. Cymric tabby clásico rojo.



Versión de peio largo. Cymric tabby clásico rojo y blanco.

Temperamento Inteligente

País de origen Gran Bretaña

Linaje Gatos de pelo corto sin pedigri

Origenes 1600

pelos dentro de

las orejas,

#### CAREY

Los gatitos Manx pueden sufrir de espina bífida, y posiblemente de estreñimiento más adelante, debido a la particular estructura de su columna.

CARACTERISTICAS Estos gatos presentan el típico colorido carey en negro y rojo claro y oscuro. La cola de este Stumpy es lo bastante larga para poderla mover, pero no tanto como la del Longie. Son útiles en los programas de cría, aunque no siempre se aceptan en las exposiciones.

 OBSERVACION En la Isla de Man se ha establecido un criadero para preservar esta raza.



claria evidencia de la corta cola

Tipo DE PELO: capa int. gruesa; capa ext. más larga

Versión de pelo largo. Cyronic curcy

Temperamento Inteligente

perfil corporal sólido

# BOBTAIL JAPONES

N VARIAS ZONAS de Asia se halla documentada la presencia de gatos con colas deformes; el gen responsable de ello fue probablemente introducido con los primeros gatos llevados al Japón desde China hace unos 1000 años. Los gatos asiáticos con colas cortas o torcidas quizás compartan un ancestro con el Bobtail japonés, pero no existe ninguna relación entre el

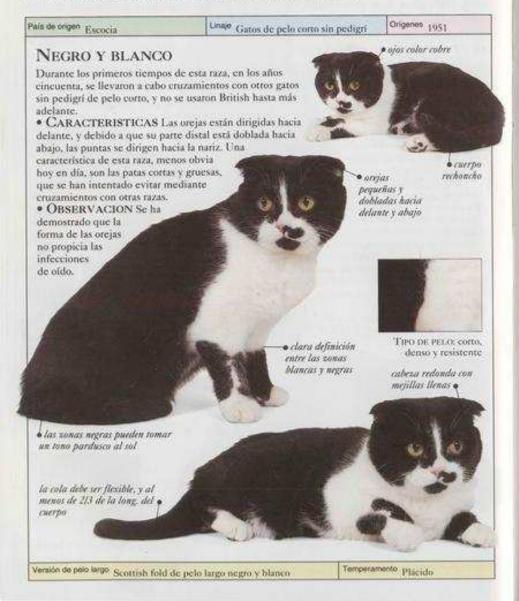
Bobtail y el Manx: ahora se sabe que son mutaciones distintas. Esta raza tiene una larga historia en su nativo Japón, pero aún es escasa en otras partes del mundo. Su cola es de unos 10 cm y relativamente rígida; sus articulaciones están prácticamente fusionadas. Suelen dejarla enrollada cerca del cuerpo cuando descansan, pero al andar, pueden mantenerla erecta.

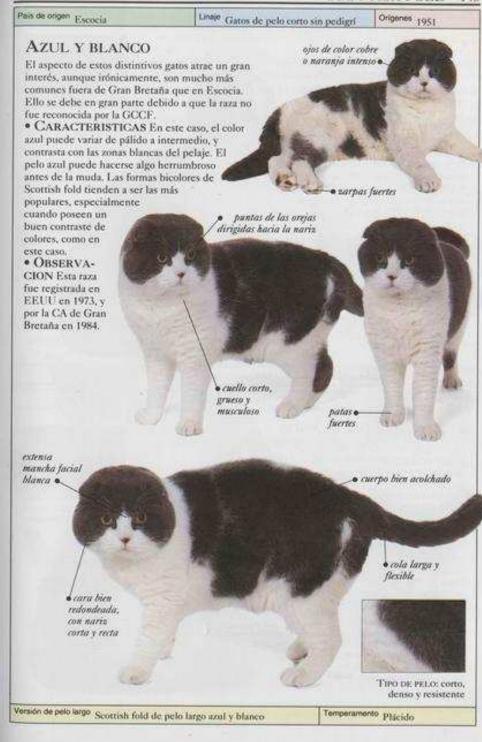


### SCOTTISH FOLD

dobladas apareció en una camada de gatos de granja. Nativos en Escocia, decidió establecer una nueva raza que estos gatos ahora se conocen como Scottish folds. La gata original, Susie, dio a luz a otro gatito blanco con orejas

N 1951, UN GATTTO con las orejas dobladas. Fue entonces cuando un pastor local, llamado William Ross, ruviera la característica de las orejas dobladas. Empezó con dicho gatito, Hamado Snooks.





Pais de orgen Escocia

Leage Gatos de pelo corto sia pedigri

Origenes 1951

#### CAREY Y BLANCO

Los Scottish fold han sido criados en gran variedad de colores y dibujos. Ha sido bastante fácil producir tantas formas, dado que ésta es una mutación dominante; sólo se precisa un progenitor Scottish fold para producir una parte de descendencia similar.

 CARACTERISTICAS El típico dibujo carev es muy evidente en este caso, estando interrumpido por zonas blancas.

 OBSERVACION Todos los gatitos de una camada tienen primero las orejas normales, pero los Folds se reconocen ya a las 2-3 semanas.



o cola larga y flexible que se afina paulatinamente





TIPO DE PELO: como, denso y resistente

marcas claramente definidas

> cuerpo de tamaño mediano

 patas robustas, cortas y de huesos medianos

Version de pelo largo. Scottish fold de pelo largo exrey y blanco

Temperamento plácido

Pais de origen Escocia

Lineje Gatos de pelo corto sin pedigri

Origenes 1951

#### HUMO NEGRO Y BLANCO

en que un progenitor debe ser un no-Fold. Además se penalizan las colas cortas y rígidas o las extremidades demasiado gruesas. CARACTERIS-TICAS La capa int. principalmente blanca y los pelos de

guarda negros contrastin con las zonas de color blanco puro, que varian según los individuos.

 OBSERVACION Los cruzamientos con British tienden a producir Scottish folds con ojos más redondos y pelujes más gruesos, que los apareamientos con American



shorthuirs.

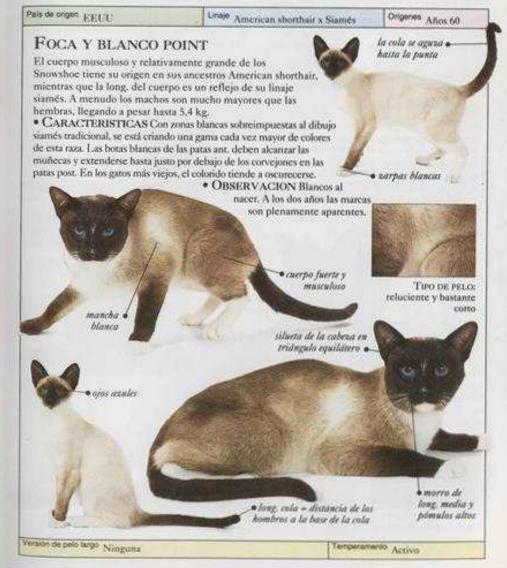
Version de pelo largo. Scottish fold de pelo largo humo negro y blanco

Temperamento Phicido

# SNOWSHOE

STA RAZA fue desarrollada durante los años sesenta por Dorothy Hinds-Daugherty, una criadora de Siameses de Filadelfia. Al principio encontró cierta oposición, debido al miedo a que las características marcas blancas pudieran extenderse por las líneas de

Siameses como resultado de cruzamientos mal planeados. Los progresos fueron lentos hasta los años ochenta, pero ahora estos gatos se crían en varios países. A pesar de sus zarpas blancas ("snowshoe" significa raqueta para la nieve), no cuenta con Sagrados de Birmania entre sus ancestros.



TIPO DE PELOS corto y

grueso, de textura dura

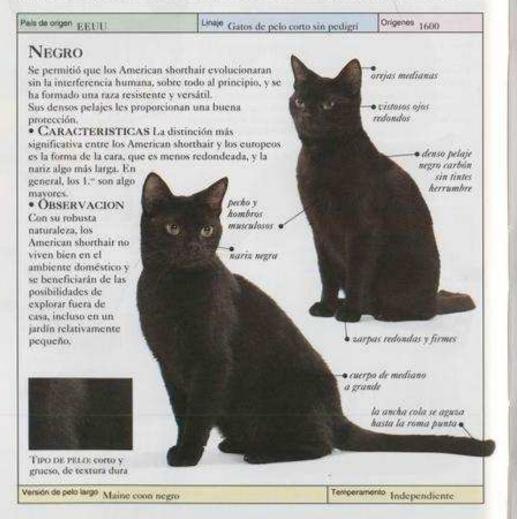
Temperamento Independiente

### AMERICAN SHORTHAIR

evolucionado a partir de gatos europeos llevados a Norteamérica durante los primeros años de la exploración. Los gatos de barco, muy valorados para controlar los roedores, viajaron por todo el mundo, y no es sorprendente que algunos de ellos abandonaran sus naves. Además, los primeros colonos debieron llevar a sus gatos con ellos, no sólo como animales de

OS AMERICAN SHORTHAIR han compañía, sino también por sus grandes habilidades de caza.

> Antes de los primeros viajes europeos de exploración hacia el 1500, no existían gatos domésticos indígenas en América del Norte, pero después su número fue en aumento. Los gatos llevados por los colonos han evolucionado, y poseen un aspecto algo distinto de sus homólogos británicos y europeos, con caras menos redondeadas y cuerpos algo mayores.





Version de pelo largo Maine coon humo negro

Pais de origen EEUU

Linaje Gatos de pelo corto sin pedigri

Origenes 1600

#### TABBY CLASICO ROJO

Esta forma tiende a ser algo más grande que su homóloga británica. El Rojo siempre es popular, con sus marcas de rojo intenso contra un color de fondo rojo más pálido.

 CARACTERISTICAS Vistas desde arriba, las marcas de los hombros deberían ser como una mariposa, con la silueta de las alas claramente visible. Una línea oscura pasa por el centro de la "mariposa" hasta la cola, con 2 rayas más oscuras a cada lado, separadas por zonas de color de fondo más pálidas. ojos dorados y brillantes

 OBSERVACION El cuidado es muy simple y enfatiza el contraste de colores.



a dibujo a grandes manchas



TIPO DE PELO: corto y grueso, de textura dura

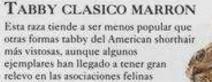
Versión de pelo largo Maine coon tabby clásico rojo

Temperamento Independiente

Pais de origen REUU

Linaje Gatos de pelo corto sin pedigri

Origenes 1600



del cuerpa

Versión de pelo largo Maine coon tabby clásico marrón

americanas. CARACTERISTICAS Se caracteriza por su color de fondo marrón cobrizo, interrumpido por un denso dibujo negro, rodeado por un anillo más claro de color

marrón cobrizo. OBSERVACION

El desarrollo de esta raza estuvo en peligro en los años sesenta al cruzarla con-Persas y Burmeses. Hov en día ya no se practican. v los American shorthair han vuelto de nuevo a su tipo

original.



Temperamento Independiente

Pais de origen EEUU Linaje Gatos de pelo corto sin pedigri TABBY PATCHED MARRON El American shorthair es una raza bien equipada para la superviviencia: la long, de su morro es la ideal para cazar la presa, y su forma moderadamente corta y cuadrada indica que tiene una fuerza considerable en las mandíbulas. • CARACTERISTICAS El dibujo poco común de estos tabbys es el resultado de la presencia de marcas carey sobreimpuestas tanto al color de base como a las marcas tabby, "Patched" describe el aspecto en grandes manchas de las zonas de color rojo o crema, o a veces de ambas. OBSERVACION A veces se les conoce como "torbies", de "tortie tabby", es decir tabby carey. marcas tabby aparentes e

mejillas menos desarrolladas en los gatitos

Origenes 1600

» dibujos al azar que varian de un individuo a otro



TIPO DE PELO: corto v grueso con textura dura

Versión de pelo largo Maine coon tabby patched marrón

Temperamento Independiente

hombros musculosos

Pais de origen EEUU

ojos azules

brillantes .

Linaje Gatos de pelo corto sin pedigri

Origenes 1600

#### TABBY VAN ROJO Y BLANCO

El excelente temperamento del American shorthair, junto con su buena salud y la gran gama de colores, ofrecen muchas posibilidades a los criadores o aficionados. Los años en que se han valido por sí mismos han dotado a esta raza de una inteligencia natural.

· CARACTERISTICAS Estos tabbys no difieren en tipo de otros American shorthair, pero su dibujo es muy distintivo. Principalmente blancos, su colorido más oscuro y sus marcas tabby se hallan restringidos a la cabeza, patas y cola.

 OBSERVACION La descripción "van" proviene de la raza Van turco (págs. 78-79), que presenta este dibujo.

almohadillas o

rosadas

· cuerpo predominantemente blanco



TIPO DE PELO: corto y grueso, de textura

> anillos tabbu uniformes en la cola

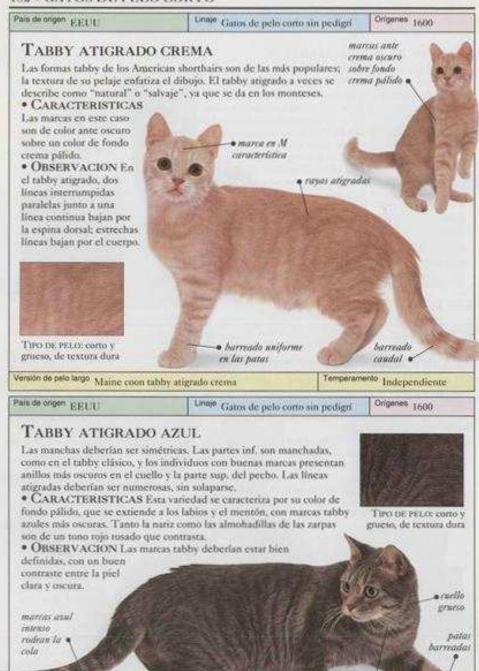
Versión de peto largo Maine coon tabby van rojo y blanco

barreado tabby

en las patas

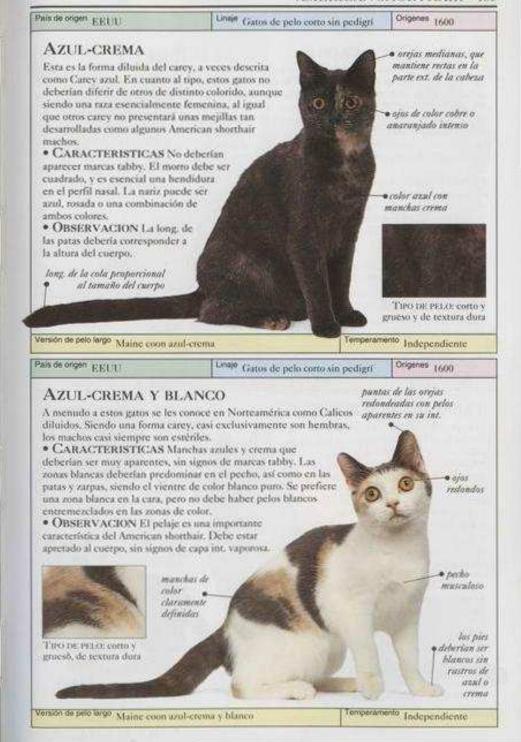
Temperamento Independiente

Versión de pelo lirgo. Maine coon tabby atigrado azul



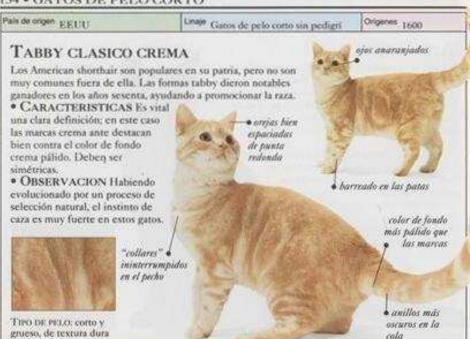
collares

Temperamento Independiente



Versión de pelo largo Maine coon tabby clásico crema

Temperamento Independiente







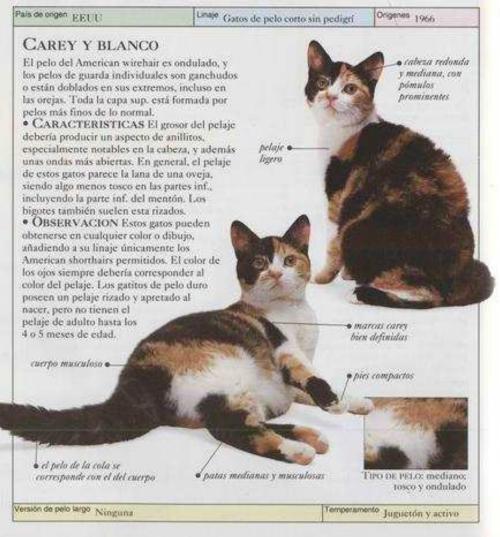


Versión de pilo largo Maine coon shaded plata

# AMERICAN WIREHAIR

de la existencia de gatos de pelo duro después de la Segunda Guerra Mundial, no se estableció ninguna, y los orígenes de los gatos de pelo duro actuales se remontan a un gatito rojo y negro nacido en una granja de Verona, será. Más adelante se cruzaron con Nueva York, en los años sesenta. Una criadora de Rex de la localidad, la Sra. la raza.

UNQUE TANTO en GB como en O'Shea, oyó hablar del gatito, y se hizo el resto del mundo se informó con él y con una hermana suya de pelaje normal, para hacerlos criar, Pronto se vio que la mutación de pelo duro es dominante, y cuando uno de los progenitores es de pelo duro una parte de la descendencia también lo American shorthairs para desarrollar

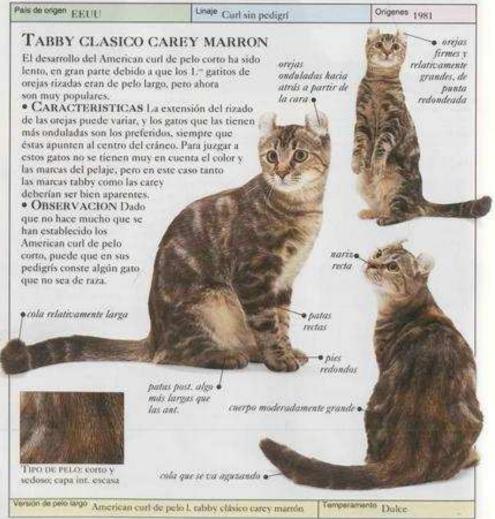




### AMERICAN CURL

AS DISTINTIVAS OREJAS rizadas de esta raza constituven una mutación relativamente nueva en el mundo felino, siendo documentada por primera vez en 1981. En ese año, se notificó la existencia de un gatito de Grace Ruga, y una amiga llamada pelo largo con esta característica a Joe v Grace Ruga, de California. Dos de los la raza, lo que sucedió tanto en versión hijos de estos gatos también tuvieron las orejas rizadas, por lo que se vio que corto.

probablemente se trataba de una mutación dominante, independiente de la longitud del pelo. Los American curl se expusieron por primera vez en 1983 en Palm Springs, California. Joe v Nancy Kiester, decidieron establecer de pelo largo (pág. 112) como de pelo



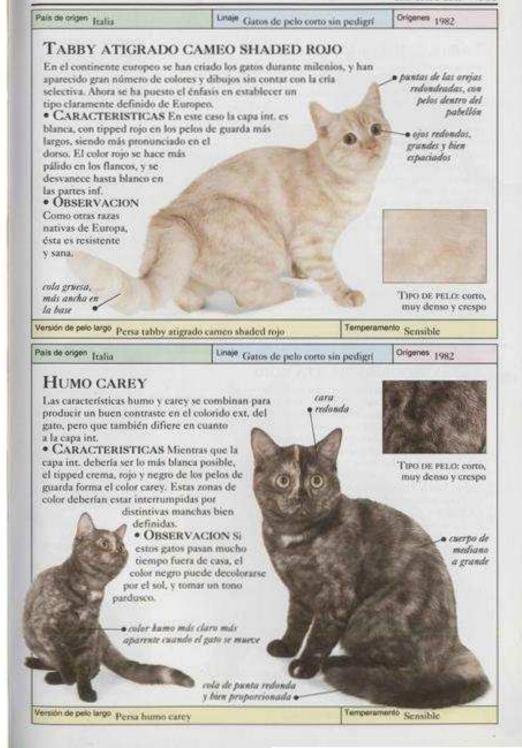


# EUROPEO

por derecho propio no se han dado. No obstante, hay gatos de esta raza de hasta muy recientemente. Antes de una gama de colores igual de amplia. 1982 se clasificaban junto con los British, e incluso hoy en día estos dos grupos son parecidos en muchos aspectos. La divergencia de tipo se está haciendo más pronunciada, debido a que los Europeos se están criando de

OS PASOS para establecer esta forma selectiva, sin permitirse en raza como un grupo reconocido ningún caso cruzamientos con British. incluvendo las formas unicolores, bicolores, tabby v también carev. Desde que se estableció la división, los Europeos tienden a ser menos robustos que sus parientes los British, y con la cara algo más larga.











# EUROPEO COLORPOINT

ha sobreimpuesto en los Europeos, ellas, y por lo tanto se produce allí para producir gatos que deberían una mayor cantidad de pigmento. En ser idénticos en el tipo, salvo en el los climas cálidos, como en Europa pelaje. Como en los Siameses, la meridional, es probable que estos gatos producción del pigmento responsable sean algo más pálidos que los que viven del colorido de las partes distales se más al norte.

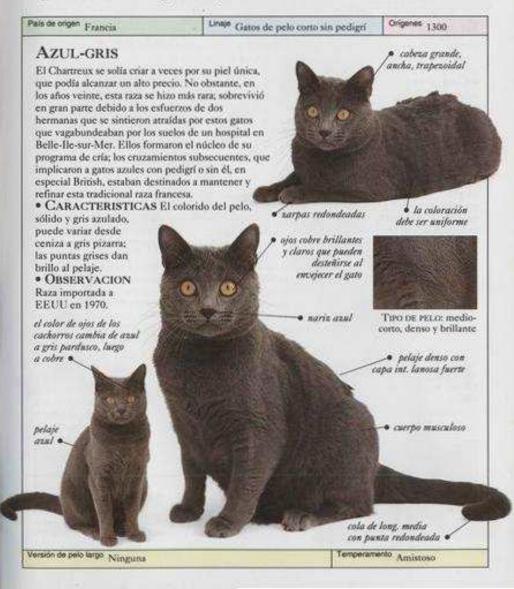
A DISTRIBUCION de colores point ve influenciada por la temperatura; el en gatos como los Siameses se cuerpo del gato está algo más frío en



#### CHARTREUX

francesa fue desarrollada por los monjes cartujos del monasterio de La Grande Chartreuse, cerca de Grenoble. Se cree que el monasterio data del 1300, o incluso antes, pero se desconocen los orígenes de la raza. Según la leyenda

E CREE que esta vieja raza estos gatos fueron traídos de las Cruzadas por los caballeros. Los dejaron al cuidado de los monjes quienes controlaron la raza vendiendo sólo animales esterilizados. El colorido de estos gatos es distintivo: por lo tanto, no se reconocen otros colores.



#### CORNISH REX

Inglaterra, en 1950. Desde entonces han secundarios y los de la capa int. son más sido criados para conseguir un tipo cortos de lo normal y están rizados. Los relativamente extranjero, u oriental, en Comish rex no se encuentran a gusto en eluna amplia gama de colores. El distintivo ext. con tiempo frío o lluvioso.

STA RAZA SE originó a partir de pelaje carece de los pelos de guarda un gatito nacido en Cornualles, primarios, mientras que los pelos de guarda





Versión de pelo largo: Ninguna





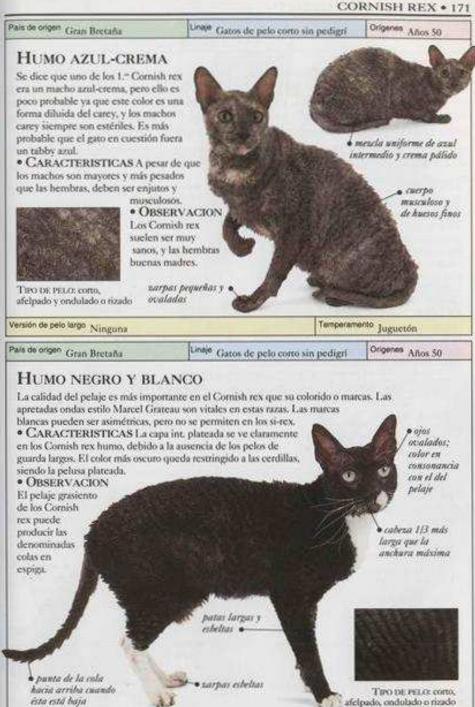
Temperamento Juguctón





Temperamento Juguetón





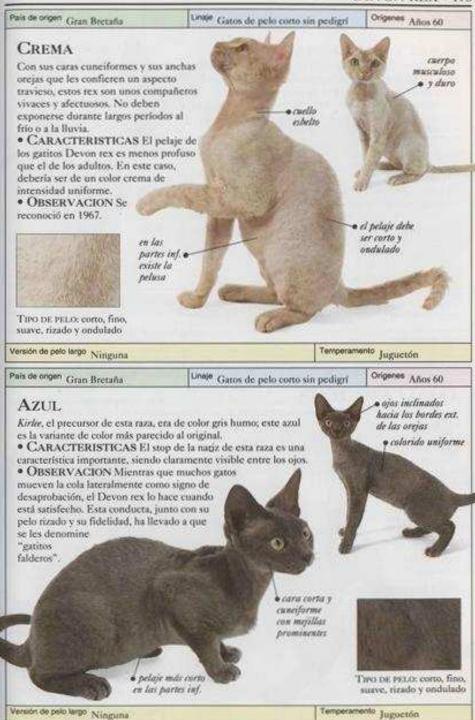
Version de pelo largo Ninguna

# DEVON REX

era una forma de Cornish rex, pero al que existen ambos tipos de pelos de cruzar estos gatos no apareció ningún guarda y la pelusa, siendo ésta más gatito rex, con lo que se confirmó que rizada que en los Cornish rex.

STA SEGUNDA mutación rex, se trata de dos mutaciones distintas. El aparecida en 1960, se creyó que pelaje del Devon rex se diferencia en









Versido de pelo largo: Ninguina





Temperamento Jugueccini



### SPHYNX

atrae la atención. Algunas asociaciones caso único, no obstante; en perros y felinas no reconocen a esta raza, en la ratones se han dado mutaciones parecidas.

UEDE QUE el Sphynx no le guste creencia de que la falta de pelo podría a todo el mundo, pero siempre ser dañina para el gato. Este no es un

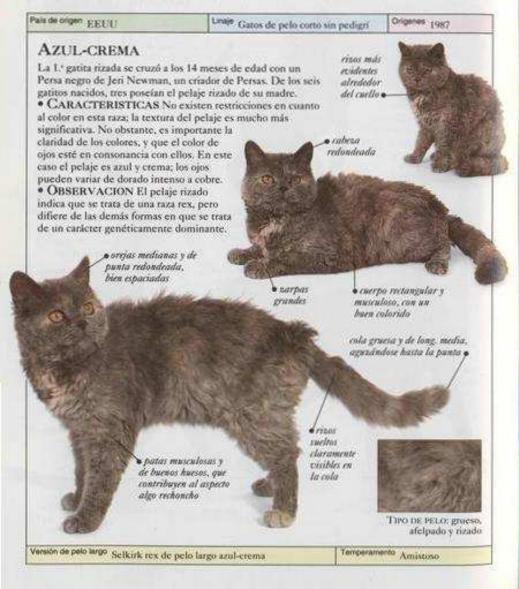




### SELKIRK REX

que surian nuevas mutaciones, y si hay suficiente interés, podrán desarrollarse nuevas razas a partir de ellas. El Selkirk rex es una de las últimas adiciones a la lista de razas de gatos; se originó en EEUU en 1987. Ese año, Peggy Voorhees, de la

IEMPRE EXISTE la posibilidad de Bozeman Humane Society, vio una gatita azul-crema y blanco en una camada de gatos sin pedigrí nacidos en Wyoming. Tenía los ojos verdes y un pelaje poco común; el pelaje, al igual que los bigotes, estaba rizado, y los pelos de las orejas parecían de estropajo.





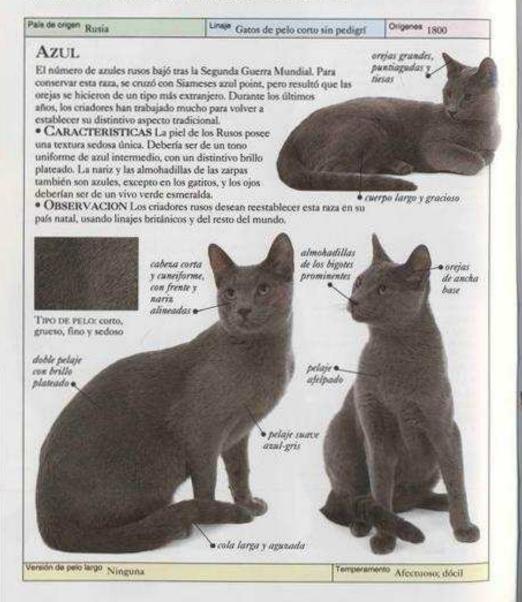


Origenes 1300-1700

# Ruso

nombre de "Arcángeles azules" por el puerto ruso del que fueron llevados a GB, quizás alrededor del 1600. Se años se han desarrollado las formas negra expusieron en las 1." muestras felinas en la misma clase que los British, en las que

STOS GATOS se conocían con el solían ganar estos últimos, pero a partir de 1912 se agruparon por separado como "extranjeros azules". Durante los últimos y blanca, principalmente en Australia y Nueva Zelanda.



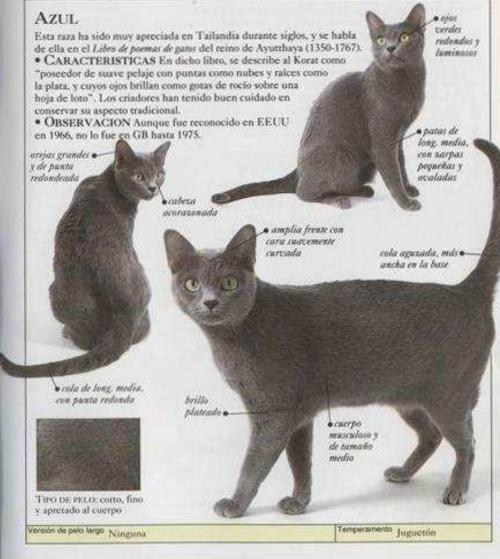
### KORAT

Liraje Desconocido

STOS GATOS reciben su nombre de la provincia de Korat, NE de Thailandia, y parece que tienen una historia muy larga en esa región. Esta raza se conoció en Occidente en 1896, v los linajes modernos datan de 1959,

Pais de origen Tailandia

cuando un criador americano obtuvo una pareja de ellos. De su cruzamiento surgieron nuevas parejas, y ahora los Korat están en manos de criadores de todo el mundo. En 1965 se fundó una asociación para esta raza.



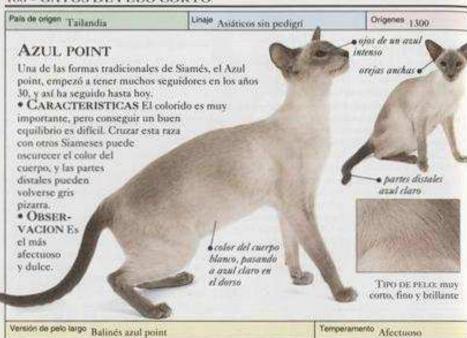
# SIAMES

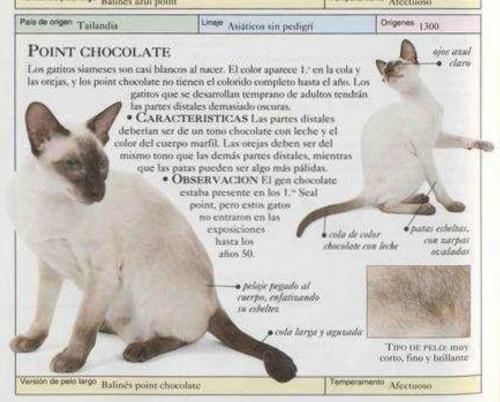
razas más conocidas. Irónicamente, parece una raza pointed, lo que significa que en que ha perdido algo de popularidad en las partes distales de su cuerpo, o points, el favor de las nuevas razas que se han color es más oscuro.

ON SU ANGULOSA CARA y esbelta desarrollado a partir de él durante los silueta, el Siamés es una de las últimos años. El Siamés se describe como

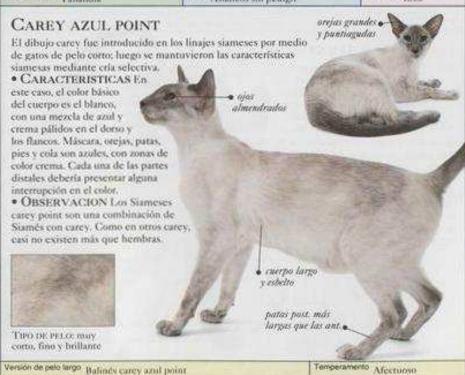






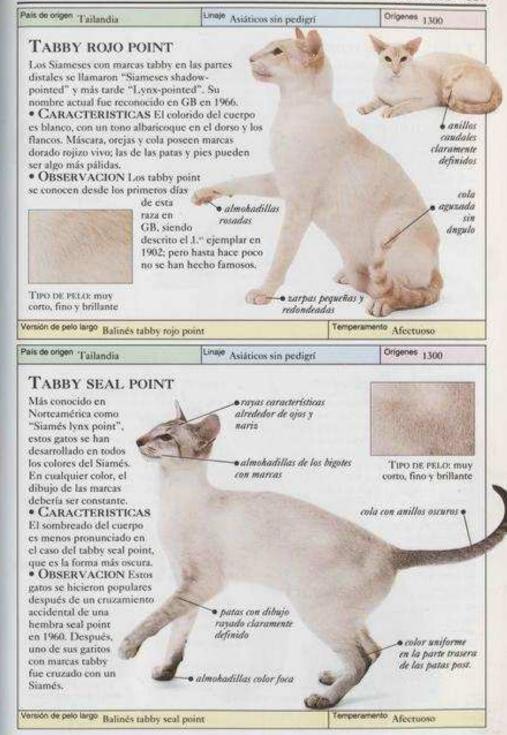


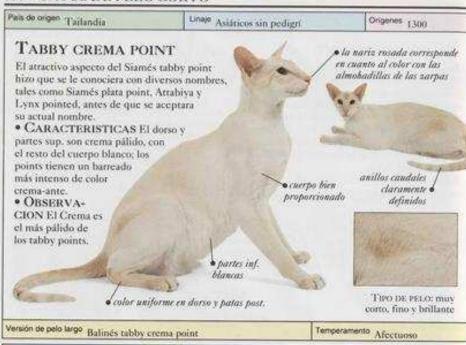






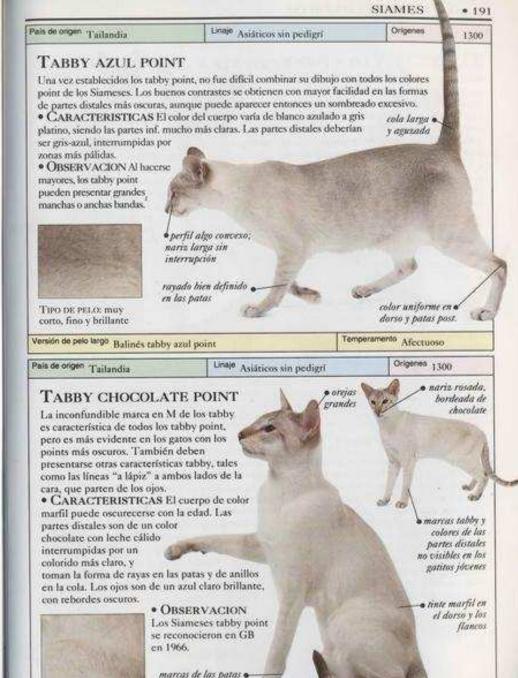








Temperamento Afeccuoso



más pálidas que en

otras partes distales

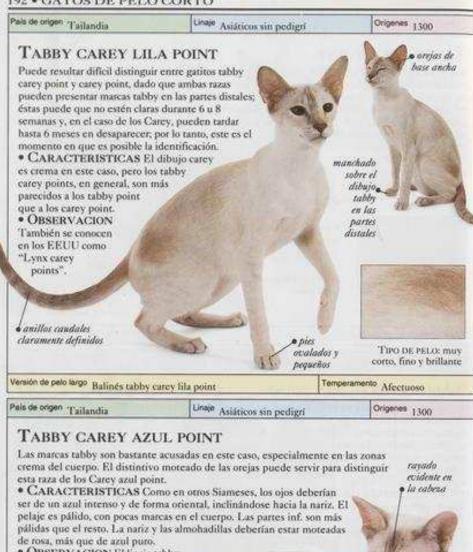
punta oscura 6

Temperamento Afectuoso

TIPO DE PELO: muy

corto, fino y brillante

Versión de pelo largo Balinés tabby chocolate point





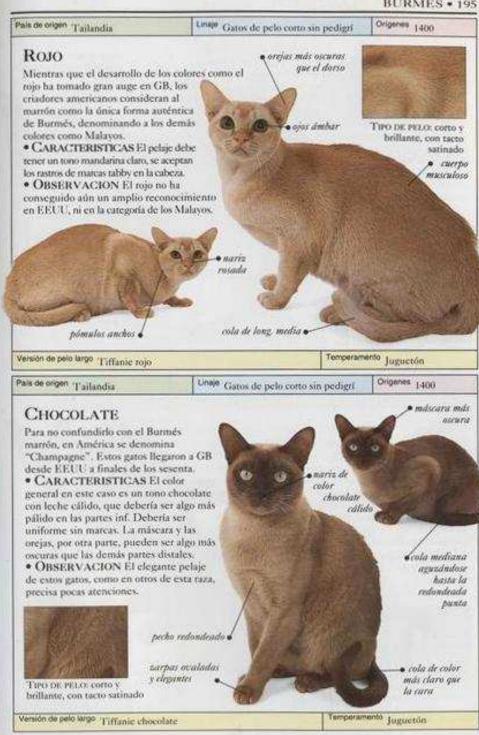


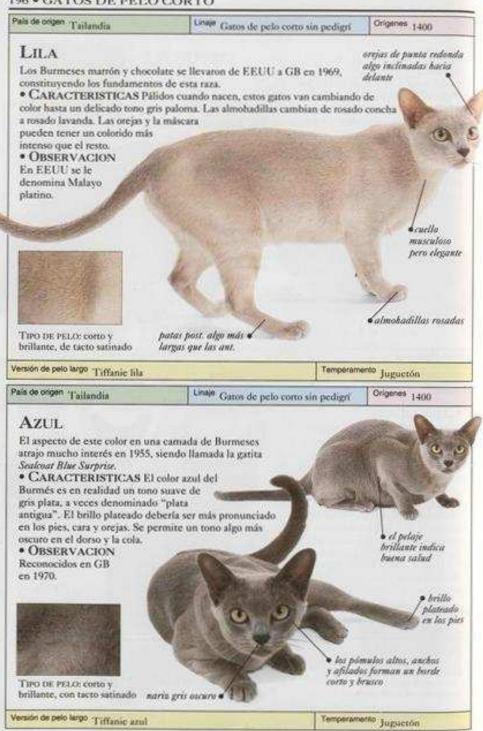
# BURMES

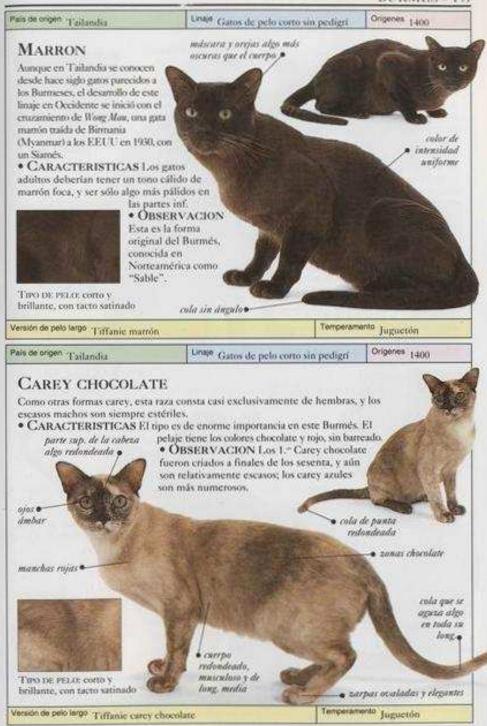
y la gama de colores cada vez más criados en Norteamérica suelen ser más amplia, les ha asegurado su popularidad. rechonchos, lo que es enfatizado por Los Burmeses no tienen ni la esbelta unas patas algo más cortas.

A ELEGANTE SILUETA de estos silueta de los Siameses ni la robusta gatos, junto con su buen carácter forma de los British. Los que han sido

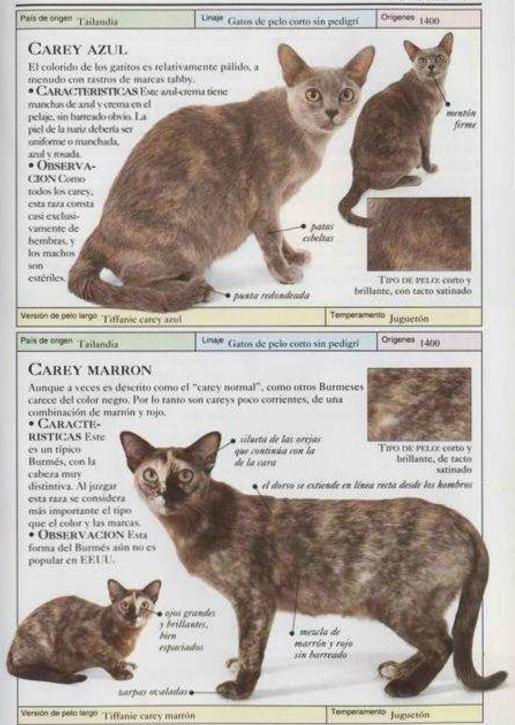








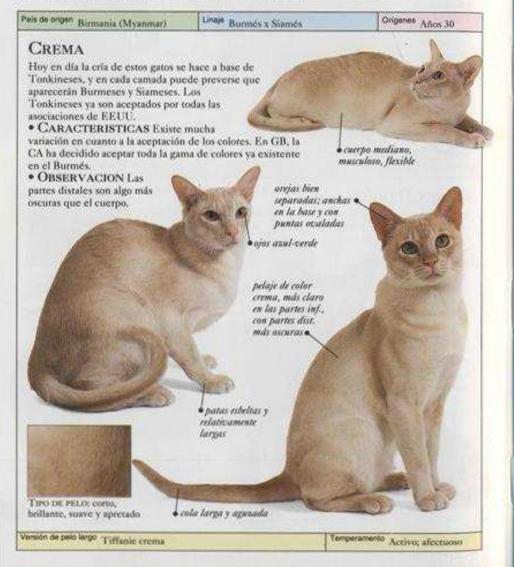


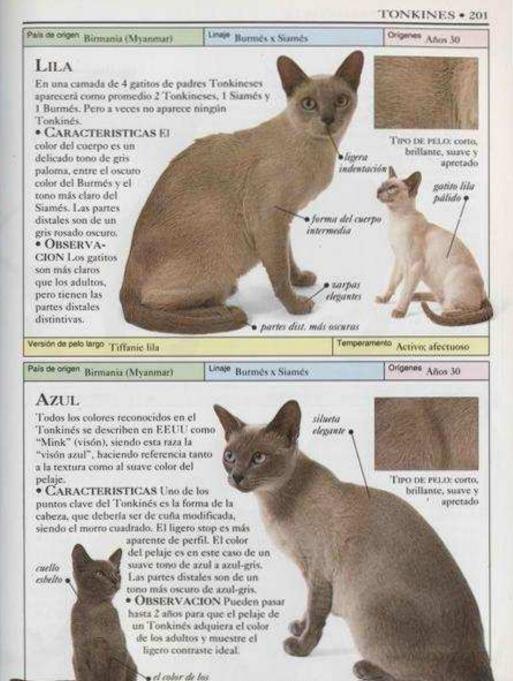


# **TONKINES**

en realidad aceptado como el fundador a que tenían el distintivo color broncedel linaje Burmés. Ciertamente existe sepia dorado del Burmés, contrastando un estrecho parentesco entre el con las partes distales tipo siamés. El Tonkinés y el Burmés, ya que se acepta Tonkinés se reconoció primero en el que el primero es un híbrido de Burmés Canadá, y luego se aceptó en EEUU, x Siamés. En los años sesenta, al en 1972.

XISTEN INDICIOS de que el 1.º iniciarse el desarrollo de esta raza, se Tonkinés visto en Occidente fue denominaban Siameses dorados debido





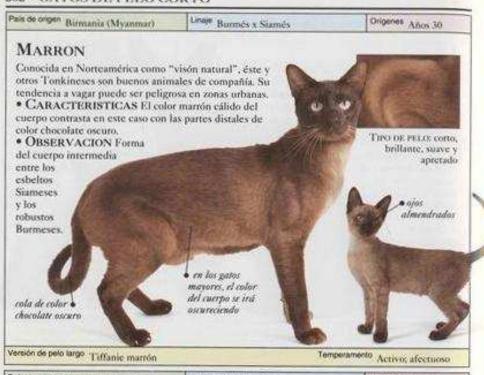
patas post, algo más e

Temperamento Activo; afectuoso

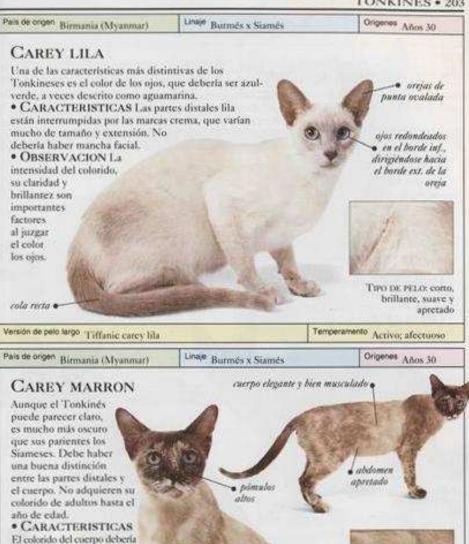
largas que las ant.

patitus cambiard

Versión de pelo largo Taffanio azal.









ser un tono uniforme de

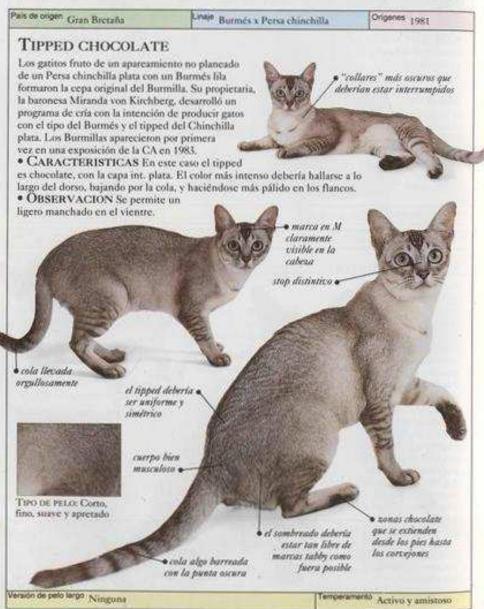
por manchas crema.

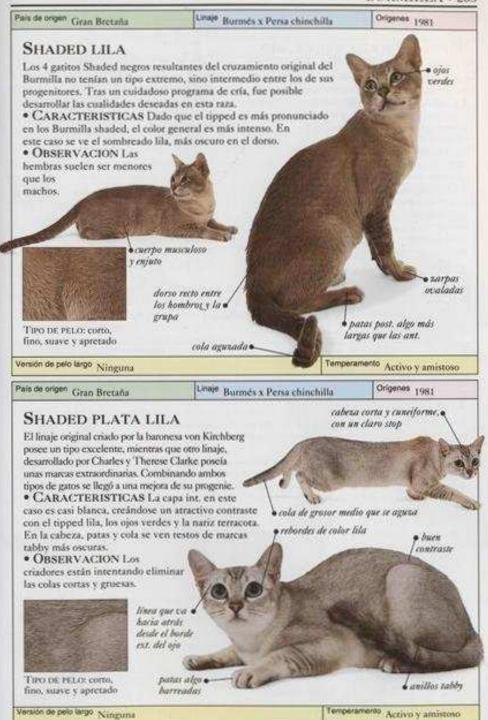
los adultos.

# BURMILLA

se conoce mejor en GB, donde se empezó a desarrollar a principios de los años

STE PERSONAJE introducido hace ochenta. Es una raza agutí, y existe en las poco en la escena del mundo felino formas dorada y plata, con el pelaje tipped o shaded. La cuidadosa endogamia ha mejorado su suave, denso y corto pelaje.

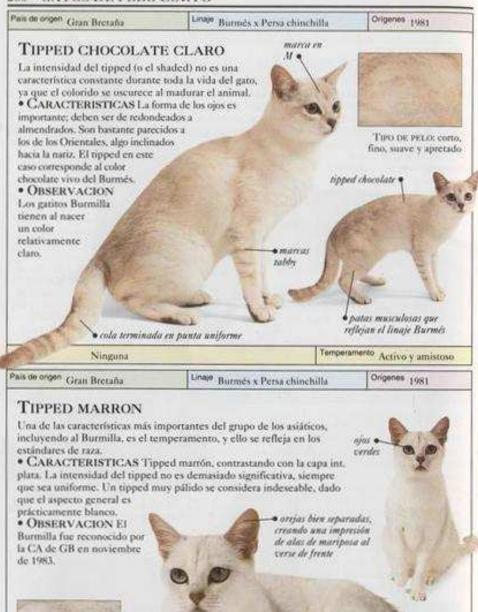




TIPO DE PELOS CORTOS

fino, suave y apretado

Versión de pelo largo. Ninguna



Temperamento Activo y amistoso

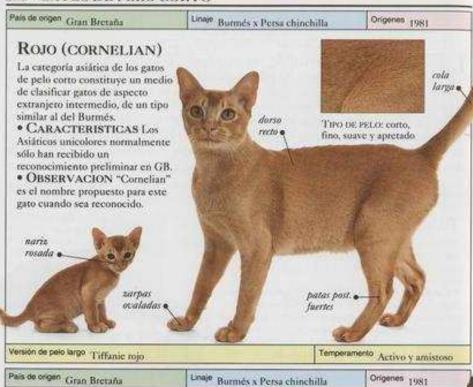
### ASIATICO

utilizada para designar a los gatos del tipo Burmés tradicional que difieren en términos del colorido, dibujo o long. del pelaje. No obstante, el sustantivo se usa sólo para los Asiáticos humo y tabbys, que se han desarrollado en las formas clásica, atigrada, spotted v ticked; por el

A DESCRIPCION "asiático" es contrario, el grupo asiático, tal como lo describe la GCCF británica, incluye una gama mayor de razas, incluvendo el Burmilla, el Bombay y el Tiffanie, que son de un tipo parecido a estos otros asiáticos. El Singapur podrá añadirse a este grupo, una vez que estos gatos estén más ampliamente establecidos.

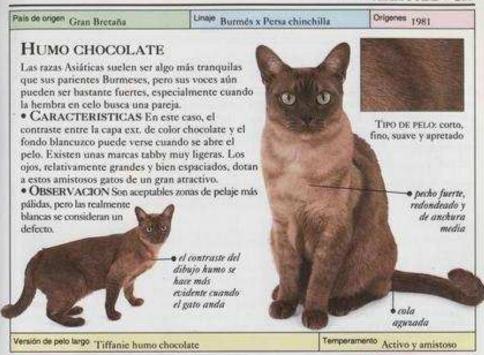


Versido de pelo largo Tiffanio humo marrón





Temperamento Activo y umistoso

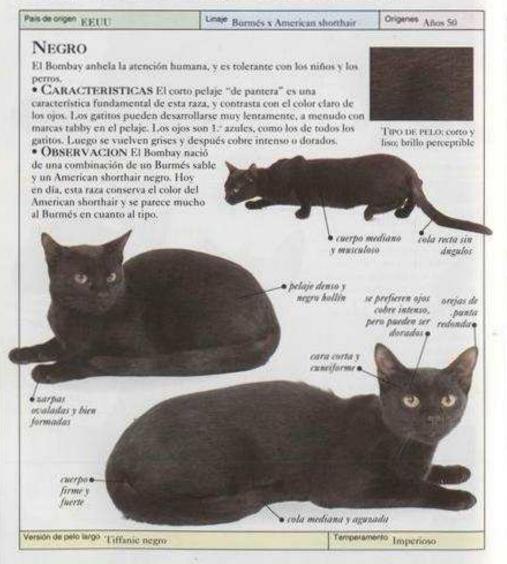




# BOMBAY

Kentucky. La primera intención era producir un gato parecido a una pantera en miniatura. El tipo es intermedio, pero ahora está apareciendo una notable universal. La GCCF lo incluye en el diferencia entre los gatos originales. desarrollados en Estados Unidos, y los

STA DISTINTIVA raza fue creada de Gran Bretaña, resultado de la en 1958 por Nikki Horner de diferencia de tipo de los ancestros Burmeses, Reconocida primero en Estados Unidos en 1976, el Bombay aún debe recibir su reconocimiento grupo Asiático debido a su parecido al Burmés en cuanto al tipo.



#### SINGAPUR

gato deriva de la ciudad malasia, Singapur, donde se desarrolló esta raza a mediados de los años setenta. Los abisinio.

L NOMBRE DE SINGAPUR para este ancestros de estos gatos, que a menudo viven de forma salvaje en el sudeste asiático, tienen un dibujo de tipo



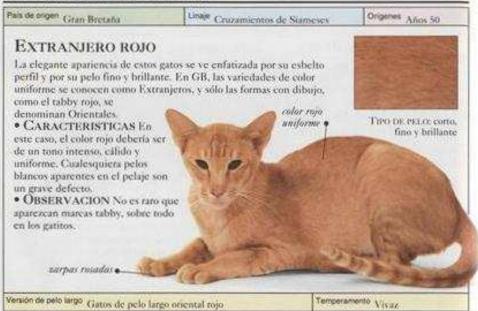
# ORIENTAL

poseían un color del cuerpo uniforme sin por el éxito de reconstruir este tipo se marcas. No obstante, se fueron iniciaron en los años cincuenta. Pueden extinguiendo gradualmente, de forma criarse de cualquier color y con cualquier que sólo se reconoció a los Siameses marca excepto en la forma pointed.

LGUNOS DE los 1.º Siameses que típicos de ojos azules en las exposiciones fueron vistos en Occidente de aquel tiempo. Los intentos coronados







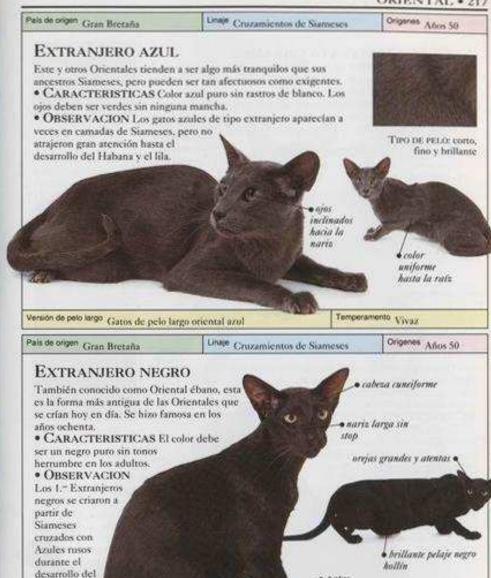












Habana, Su

confiere un aspecto

Hamativo.

liso pelaje les

patas

largas y

esbeltas

THO DE PELO: COPO.

Temperamento Vivaz

fino y brillante

 pelaje apretado al enerpo, enfatriando la esbelta silueta

cola agresada y muy larga

Gatos de pelo largo oriental negro

Pais de orgen Grun Brotaña Linaje Cruzamientos de Siameses Origenes Arios 50 TABBY TICKED PLATA CARAMEL Los Orientales tabby ticked se distinguen por el aspecto centelleante de su cuerpo, sin ninguna de las manchas o rayas usuales, aparte de la zona más oscura que se halla a lo largo del dorso. CARACTERISTICAS En este caso, el cuerpo es una combinación. de cervato azulado frio y de líneas del "ceño" un color de fondo cervato THEO DE PELO: corto, cervato azuladas plateado más pálido. fino v brillanze formando una Deberían verse 1 o 2 collares marca en M 2 o 3 bandas de ticked en en la parte sup, del pecho, con cada pela• rayas tabby cervato azuladas en la cabeza, paras y cola. OBSERVACION En este caso, el gen plata confiere un tono frio al colorido, que es aceptable en las exposiciones.

Versión de pelo largo Gatos de p. largo oriental tabby ticked plata caramell Temperamento Vivaz.

Temperamento Vivaz

Pais de orgen Gran Bretaña

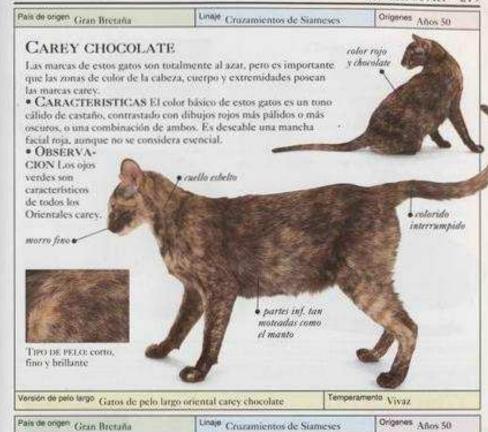
Linaje Crizzamientos de Siameses

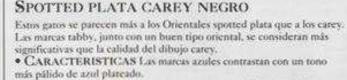
punta de la cola oscura.

Origenes Años 50

# CAREY CANELA Los Orientales carey, como en otras formas curey, son casi siempre hembras. Se originaron de cruces de Habanas o Extranjeros negros con Siameses rojos point. ojos cerdes CARACTERISTICAS El tono canela cálido asociado con el Oriental canela se THO DE PELO: CORO. combina aquí con un rojo pálido u fino y brillante oscuro, o con ambos. De nuevo, no deben verse pelos blancos, ni signos de marcas tabby. OBSERVACION A veces algunas se les conoce como interrapciones de "Orientales tonas rojas también bicolores". aparrates en el . carribo o patas de colorido cariable satas largas y elegantes que enfatrsan la ultura

Gatos de pelo largo oriental carey canela





Las manchas deben ser redondas y claramente definidas. Es muy descable una mancha cefálica.

 OBSERVACION Las zonas de crema, así como el dibujo, identifican a estos gatos como tabbys carey,

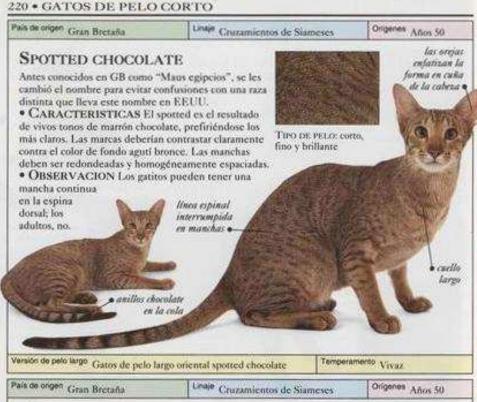
mancha facial

barreado aparente en las patas .

Versión de pelo largo. Gatos de p. largo oriental spotted plata carey negro

Temperamento Vivaz







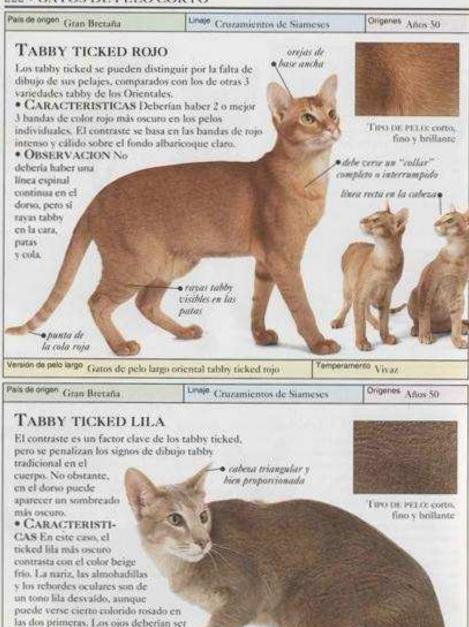




cola de punta d

chocolate

Temperamento Vivaz.



navas tabby



Version de peto largo. Giatos de pelo largo oriental tabby ticked lila

marcas tabba evidentes en la cola,

que termina en una punta negra 💉

verdex, sin otros colorex.

inf. del cuerpo.

OBSERVACION Pueden

existir evidencias de marcas tabby on las partes

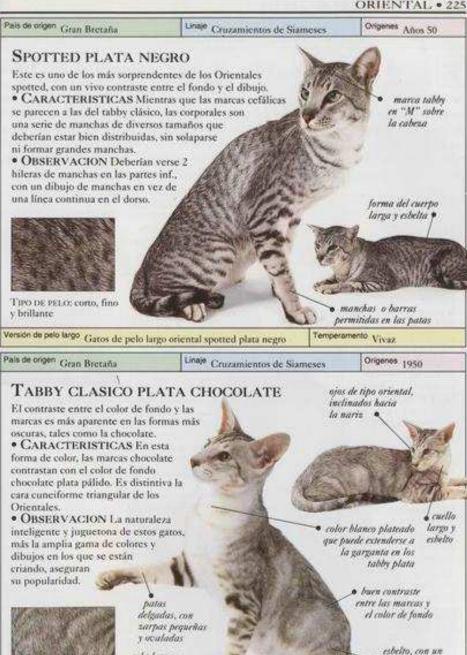
Temperamento Vivaz

Tapo me pelo: corto,

Versión de pelo largo. Gatos de pelo largo oriental tabby clásico chocolate

fino y brillante





Version de pelo largo. Gatos de pelo largo oriental tabby plata chocolate.

THO DE PELO: corto,

fino y brillante

cola larga y

marcas tabby

aguzada, mostrando

Temperamento Vivaz

brillo sano en el

# MAU EGIPCIO

de un linaje europeo. Tienen una semejante. Este linaje se basó en sorprendente similitud con los gatos tabbys producidos durante la cría del del Antiguo Egipto, representados en Siamés tabby point. Tales gatos se las pinturas de las tumbas y en los describen hoy en día como Orientales papiros. El Mau egipcio es una raza tabby spotted, más que como Maus relativamente escasa, incluso hoy en orientales, para evitar confusiones.

STE GRUPO de gatos manchados día, pero en Europa se han hecho se desarrolló en EEUU a partir intentos de crear gatos de aspecto



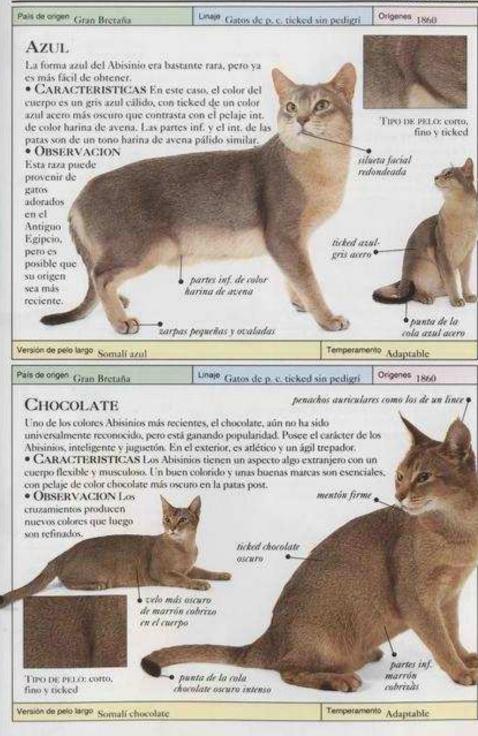


# ABISINIO

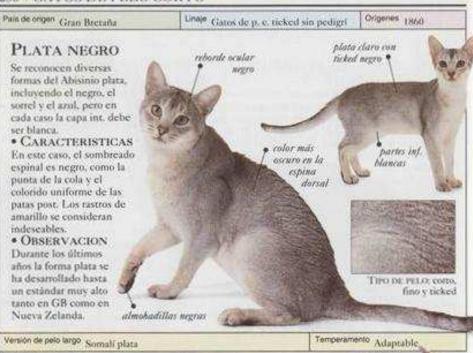
cree que los Abisinios son una de las el aspecto y colorido de los Abisinios. razas más antiguas de gatos domésticos. Aunque lentos de criar, ya que no son Los primeros fueron llevados a GB por muy prolíficos, los Abisinios fueron los soldados que regresaban de la guerra reconocidos como raza por derecho de Abisinia, en 1868. Los intentos de propio en 1882.

E ASPECTO PARECIDO a los gatos desarrollar la raza en GB, mediante del Antiguo Egipto, hay quien cruzamientos con British, modificaron



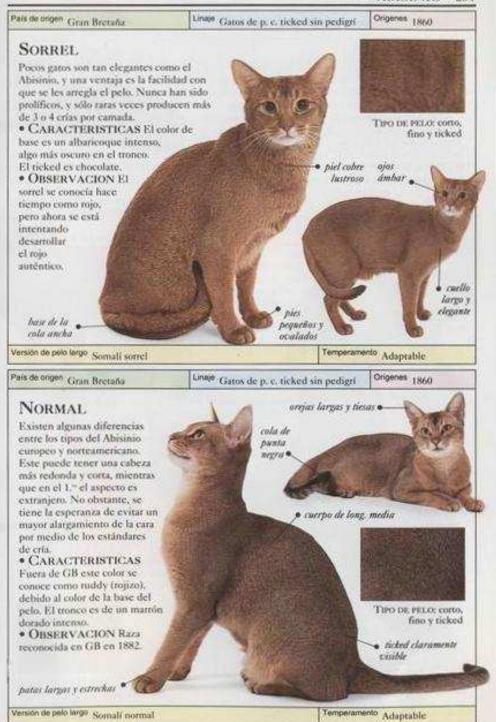


Versión de pelo largo. Somali fawn





Temperamento Adaptable

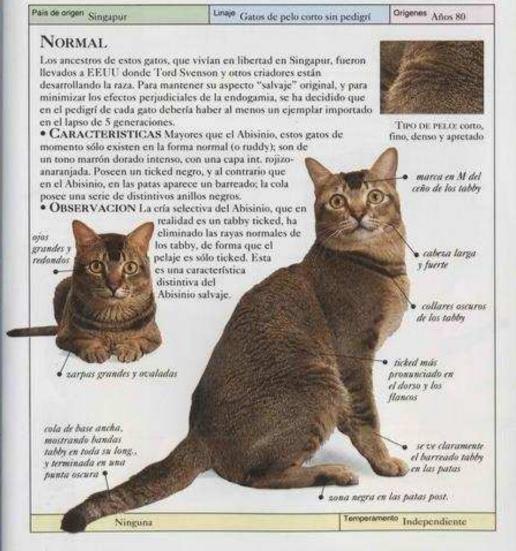




# ABISINIO SALVAJE

criadores han prestado mucha atención al dibujo de tipo Abisinio. El Singapur ya es muy conocido, y los entusiastas del Abisinio salvaje esperan que a éste le suceda lo mismo. Se cree que sus marcas son similares a los de los primeros Abisinios criados en la época victoriana, pero no se trata de un híbrido

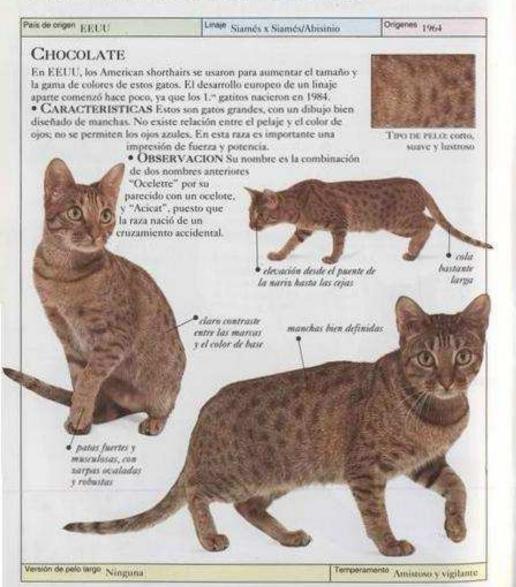
URANTE LOS últimos años, los desarrollado cruzando gatos salvajes y domésticos, como su nombre podría sugerir. Un tercer miembro de este grupo, el Gato de Ceylán, es algo parecido al Abisinio salvaje v se desarrolló debido a los esfuerzos del Club Felino de Cevlán (ahora Sri Lanka). El Abisinio salvaje se está criando en Italia y en otros países.



# OCICAT

cruzamiento al azar de un macho Siamés salvaje del gatito, al que llamó Dalai chocolate point y una hembra Abisinia x Talua. Repitió el apareamiento y otro Siamés seal point. La propietaria de criador, Tom Brown, la ayudó a estos gatos, Virginia Daly, que vivía en desarrollar el linaje.

STA RAZA, relativamente nueva, el estado de Michigan, Estados Unidos, apareció en 1964 tras un se sintió atraída por el aspecto de gato



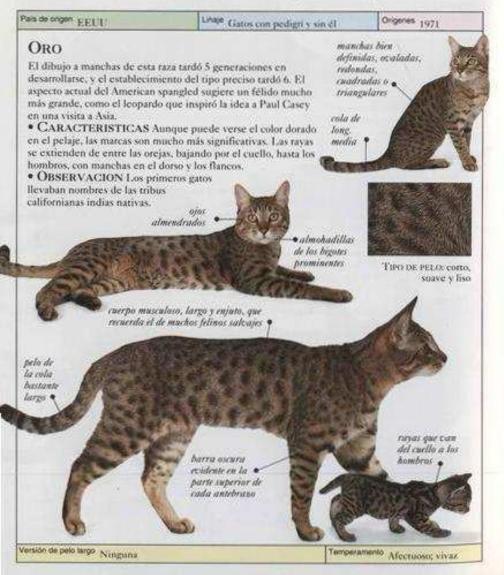


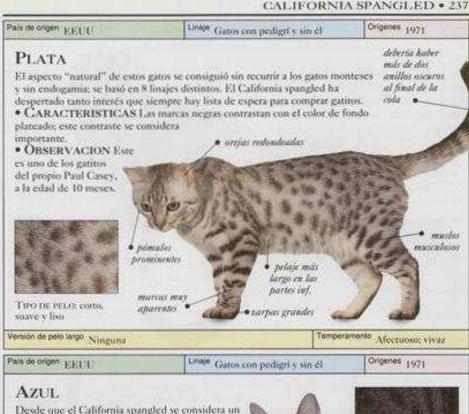


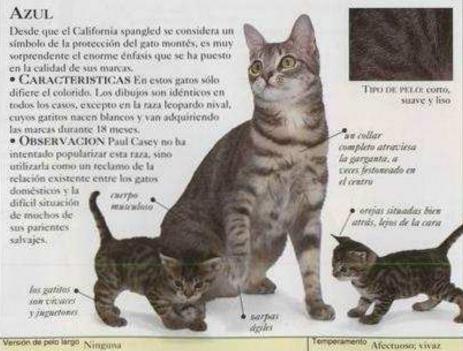
# CALIFORNIA SPANGLED

publicitaria, ya que unos famosos Siamés seal point y British y American almacenes americanos incluyeron su shorthairs. También utilizó callejeros de imagen en su catálogo de Navidades. Esta raza fue creada por un guionista de California, Paul Casey, que reunió razas de sus parientes salvajes,

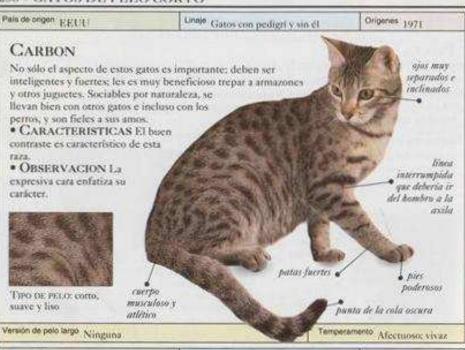
L. CALIFORNIA SPANGLED fue de todo el mundo, incluyendo un Manx lanzado en 1986 en una campaña spotted, un Persa tabby spotted plata, un El Cairo y otros sin pedigrí de Asia, para producir un gato manchado con el aspecto







Version de pelo largo Ninguna





Temperamento Afectueso; xivaz

# BENGALA

E XISTEN PRUEBAS de cruzamientos entre pequeños gatos monteses y gatos domésticos desde hace más de un siglo, y algunos de los hibridos fueron exhibidos en las muestras de la época victoriana. Al menos se han usado diez especies, ya que estos apareamientos se hicieron populares

en los años sesenta. El Bengala surgió de un programa de cría americano, iniciado en 1963, en el que un especialista en genética llamado Jean Sugden cruzó un gato doméstico con un leopardo asiático hembra, intentando transferir las marcas del animal salvaje al doméstico.

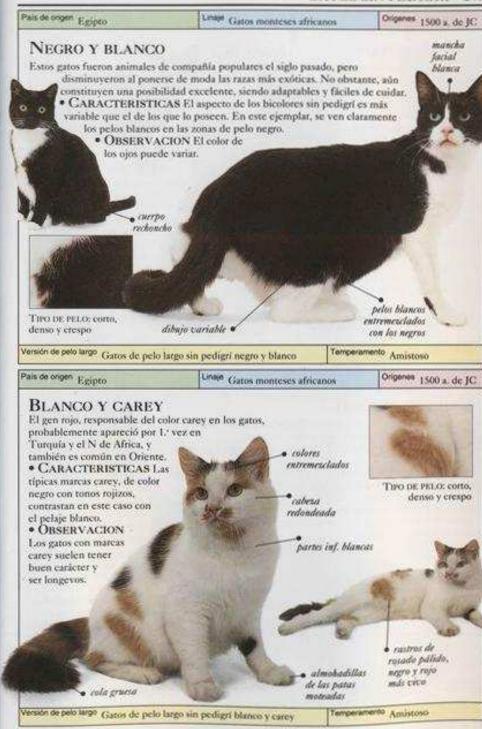


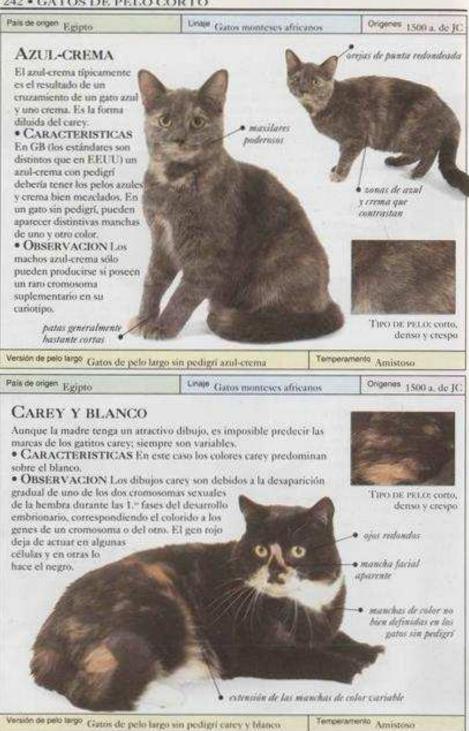
# GATOS SIN PEDIGRI

una gama completa de colores y dibujos, definición los gatos sin pedigri no tienen aunque tienden a predominar los un tipo reconocido, pueden desarrollar bicolores y los colores "extranjeros", una forma distintiva mediante tales como el chocolate, aún son apareamientos repetidos de gatos bastante escasos. No obstante, dichos parecidos. Tienden a ser de cuerpo colores pueden producirse en rechoncho y cara bastante redondeada.

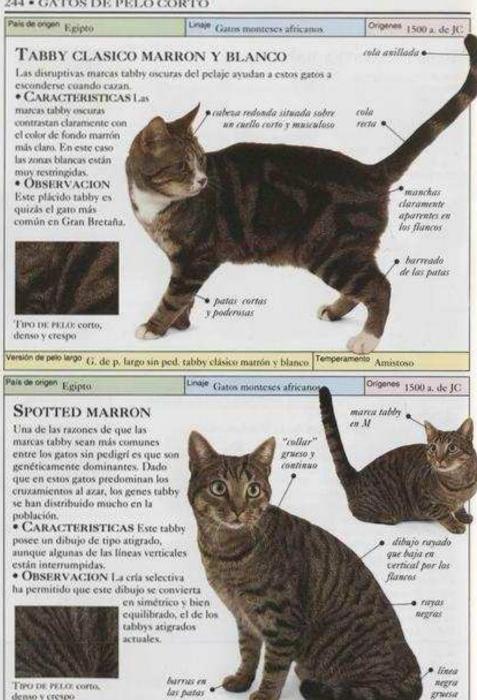
UIZAS SEAN éstos los gatos más cruzamientos no planificados con una comunes del mundo. Existen en pareja con pedigrí. Aunque por











Temperamento Amistoso

Version de pelo largo. Gistos de pelo largo sin pedigri sported marrón.



# Procedencia de los gatos fotografiados

ed (gatito) L. Berry Kacola America

Cadlorry L. Berry (L. Berry); ed

(L Berry); ed (gatito) L Berry Kavide

(gatito) Kucida Primetime L. Berry (L.

Berry); se (adulto) Admid Talimus M.

Acron (M Acron): a (gatito) Lipona

Money Moon P Brown (P Brown); at

(gatito) Lipena Melsa P Brown (P.

Brown); a (gatito) Lipena Mariel P.

Brown (P Brown; ai (adulto) Adbrist

Mars Contario C Andrews (P Brown)

• 17 abi (gatito) Rejute Irrainable T v

R Quick (T y R Quick); abi (gatito)

Rejuta Prite Guy T y R Quick (T y R

Savramentusan T v R Quick (T v R

Quick); abd (adulto) Saroats Saver

ci (gatito) Sargenta Blur Giono U

Graves (U Graves); ei (gatito inq.)

(gatito deha.) Lesler Lene (S Lee

Martin (M Frew); ne GrC# Miletree

Soper); ed GrCi Wellmar Flamenco J.

Marguerade R K Towse (P Allen); ai-

(gatito) Westways Jane Sermoor A West

(E Button); ad Ch Lealer Sweet Song (S.

Lee Soperk ad (abajo) Indalo Kareka

\* 18 abd GrPr Honrycharm Pandarella

Templor B Pridham (B Pridham)

B Parch (A. Tonkyk ad Fr Shrmey

Eloisur C Simpson (F v D Powell)

Tolliday (M Tolliday); abe Colly

Gloss Kitter M Tolliday (M Tolliday):

uhi Colby Chaps Kitten M. Tolliday (M.

Tolliday (M Tolliday); a Cobb Chees

Choculate Imperial P.v.) Choppen (P.v.

paso a paso Jasrobinte Dominique P.

y J Choppen (P.y J Choppen); ganto

paso a paso Jasrobinka Jade Princess P.

y J Choppen (P y J Choppen); gatito

paso a paso Jarredinko Jean Pierre P y

Dragos P. Rogers (P. Rogers); and Griff

22 todos los pasos Previet Pull

Miletree Masquerade R K Towse (P.

Pannadalog Yenzantehra Bood by I

23 ed, abi, abe y abd GrC#.

Hansson (J. Hansson)

Tolliday); a Cobby Chape Clarida M.

Couper M Tolliday (M Tolliday)

20 abd Cit Watter Winder 11.

J Choppen); getito paso a paso.

Choppen (Py J Choppen); gatito

. 21 ad (bisalardo) GrCk Flor

Jasrobenka Annamienique P.v.J.

Choppen (P.y.J.Choppen)

Allen)

Watson (H Watson)

\* 19 also Goddy Chops Kitter M.

Withaw W y J Benson (T v R Quick);

Liola Larreira Poppy (S.Lee Soper); ei

Quick) abi (gatito) Reinto

Nos sentimos en deuda y les estamos inmensamente agradecidos a los numerosos propietarios y criadores que nos han traido sus gatos desde los más diversos higares para que fueran fotografiados para este libro; sin suayuda y entusiástica colaboración, éste no se habela publicado. Aqui incluimos sma fivra de los gatos, los nombres de vas propietarios y de suscriadores siguiendo el orden de las pigs., junto con unas referencias que indican el fugar exacto de la pág, en que se encuentran.

#### CLAVE DE LAS ABREVIATURAS

Les números de las páginas, en negrits, van seguidos de la referencia de la situación:

annibu. ab. abajo dentro derecha izquierda

Eurek

Delance del nombre del gato se incluye una abreviatura que hace referencia a su rango en los campeonatos.

GrPr Grand Premier Premier GICA Grand Champion Champion.

European Champion INICA. International Champion GrEuch Grand European Champion SupGrCk: Supreme Grand Champion SupGrPy Supreme Grand Premier

\* Le Midamist Should Bright (C.

\* 2 ni (abuela) Cl Flex Moresa Magic Py J Choppen (Py J Choppen); ne (bisabuelo) GrCk First Chreslate Improvid P.y.J. Otoppen (Py J Choppen); ad (madre) Ch Jairuhinka Angelique P.v.J. Choppen (Py J Choppen); abi (gatiso) Jaseobioka Amamonipar P.y.J. Choppen (P.y.J. Choppen) . 3 o Panaleparus Mr Riggs S Ward-

Smith (J Varley v J Dicko) \* 5 ob Singras Valle A S Watt (A Moss. y J Hippins); ei Beallteine Besigne T Structione (T Structione); ad UK GrCk Nabilero Lorie Vilenienza AE y

RE Hobson (M Reed) · B abd Marhle Marqueroule F Wagner (B Street v G Pascoe): ci Kajentu Juniper K Jenkins G North

\* 9 abo y ad IntGrC# Gardenia du Varamiolor G Book (J Simonnet); abi-(gatito) IntCk Gireflie du Rais de Afragion G Book (G Book).

\* 11 abd Frishe (Bethlehem Car. Sancounty).

\* 12-13 e GrCR Aerostar Spectre J E D Mackie (8 Callen v I Hotten)

\* 13 oi (blanco) CA Mileous Memorres \* 23 no y aid GrCh Aerostar Spectr J E. R Towse (P Kritz); de (gorguera) D Mackie (8 Galfen v 1 Hotten)

Sizak Orllando M Hurvey (M Hurvey) \* 26 abi Honeymist Blue Seaster M. \* 16 abc (gatito) Shyplease Diamond Howes (M Howes); and Kalenter Lif J Bradley (J Beadley); abi (adulto) Destoutates J Marshall (T Coenwall): Ch Lancendel Santa Clay P Ross (G. ed Lapena Stimasaki P Brown (G Desn's, ed Janlinage Penny Royale D Ellias v B Hollandr); abd (datito) Stephouse Pressus Pearl | Beadley () jardine (G Dean) Bradley's ei Satismist Charlie Brown 1 \* 27 als Shaird Barr Essestials A. Worsley-Waring (I Worsley-Waring);

Rushbrook y J Plumb (A Rushbrook y Phomble od GrCli Marxia Samur M Moorhead (M Moorhead); ad Pr. Bubber Justin Tyme I E Lingburst (A Charinto)

. 30 abi Sanar Just Judy S Kempster IM Way E ai Greet Chermician Space Fr GyS Sanden (GyS Sunders); ad Ca Bartunia Ponner Fritt B Brok (B.

Beck)

. 31 ci Parthir Augeley (M A Skelton): ed Cit Surprise Solver Dan U Graves (U Gravesk as Gh Looler Sunt Song S Lee Soper (S Lee Soper); ad Git Rallagran Sadranaw L. Miles (L. Miles)

\* 32 ab shaird Barr Ementials A. Rushbrook v J Plumb (Rushbrook v J Plumb); & GrCk Arrustyr Spectry J E D Mackie (S Callen y I Hotten) a Zadten Pagenta Baller J Powell (B v B Raine)

\* 35-ci (Somali) Situl Orllando M Harvey (M Harvey)

\* 36 abe Ch Benedicte de Lacalle K von Brock (K ten Brock)

GATOS DE PELO LARGO

\* 40 todos GrCh Adireo Ludadido P. Woodman (P Woodman)

. 41 abi y ed Annelida Shalom A Ashford (M Butler Ause): aa Ch Glenny Jodery G Lee (G Lee); ad Cit Lafrabella Quesnoie I Bangs (G v S Sanders)

. 42 abi y abd Picwick Puff Dragon P. Rogers (P Rogers); ni v ad Cit Obysollar Cream Emperue R Smith (G Millery

\* 43 abi Honesonst Blue Seaster M. Howes (M Howes); and CA Lellipse Blur Restall M Edwicker (G.Miller), a Bowmani Lila: Rhapsady E. Feunkland (D Thompson)

\* 44 obi y abd Ch Hoursmit Black Damino M Howes (M Howes); ai v ad Ch Bowenau Rose Dream A L. Frankland (A L. Frankland)

\* 45 abi GrCh Cherminican Santa Fr G y S Sanders (G y S Sanders); abd Ck Honeycharm Amanda B Patch (B Patch's us y ad Ch's Gr Pr Cleruh Hendel A Cromton (A Bowman)

\* 46 abi Chemician Teatone G.v S. Sanders (G y S Sunders); al y ad-Crystalder Bi-Dougs C v K Smith (E.

 47 abi Chermisian Who Dundar G v. S Sanders (G v S Sanders); abd Pr Myssay Beau Salerar I Witney (A. Tonks); ai y ad Adirtur Charles D Tyeun (C.y.K Smith)

\* 48 abi y abd Suptort à Haurscharw January B Paych (B Panch); see y ad Honeymov Roums M. Howes (M. Howes)

\* 49 up Humdongs Heartman B Hugh (C Evans); ad Angiouf Naughty Burnice. A Mitchell (A Mitchell)

\* 50 als Househerter Channell B Parch (B Patch); ex Annelida Maganna A Ashford (A Ashford); od GrPy Hosencharm Frendarella B Patch (A. Tonks)

\* \$4 als Cronolder Hope C v K Smith (C.y.K. Smith); ai y ad Casalow Dolls Mictory E. Buildwin (E. Buldwin)

\* 52 abi y abd Primabelle Bladerry pie (C. Genick in Watthey Haming H. Watson) (H.Wamon)

\* 53 abi y abd Adraylo Silva Gabrielle N Holt (M Harvey); ai y e Gl Piertr Thomasing A.v.M. Baker (A.v.M.

. 54 ab Honroscot Tables M Howex (M Howev), od Sarasanesan Hontstonk Aegel S Coris (C Gook); a (gatito) Rejuta Periolahlie T.y R Quick (T.y R. Quick), a gatito Resite Princ Gar T+ R Otock (T v R Otick); a (gatito) Rejuta Sacramentusam T v R Quick (T s R); ad (adulto) Seriots Sweet William W v I Benson (T v R Quick)

. 55 abi Celebrity Silver Bonban D Slater (O Slater), abd GrCk Bellablanca Thumbeling S Greaves (S Greaves); ai. y ne Moubray Tonamera D Clefood (D)

. 56 abi y abd Manderin Halrow D. Thomson (D Thomson); ac y ad Gr Digenna Mandarin D Went (D) Thomson)

. 57 ab Zultan Paquing Ballet J Powell (B y B Raine); se y ad Preumbra Sommer Serry | Palifeeyman () Palfreyman)

\* 58 abi v abd Chy GrPr Benjet Silver. Dollar I Smith (C. Wall), a Pickwick Especiator Poir P Rogers (P Rogers). \* 59 ab Talorda Oopnadarry | Saunders

(I Saunders); ei y ad (adulto) Cantel Golden Yappie A Carley (A Carley); ed. (gastro) Earlef Galder Allor A Cortey (A Gurley)

. 60 als GrPs Bellium Falseys B v B Raine (B y B Raine); ai y ad Relleus Crew Charel B v B Raine (B v B Rame)

\* 61 ei Ch'Ambryon Orlandor A Bucke (A Burket; ed y ab Aillianle Meschoclands Alias P Hurrelt (S. Josling); ad Kiesen Matterborn Mary Harrington (M Harrington) + 62 todos Acarby Sensor A Bailey (A

Bailey) \* 63 ab Impras Chatelatti C Rowark

(E Baldwink a Cd Watter Mothe Mophred H Warson (H Watson) \* 64 ab Antonia Rest Brannel I Efficit (I Efficiel); ad y o Great Armely Tresdener A Builey (A Builey)

. 65 abi y ubd Ch Dermark Dolls Developer J Bernany (M Allum), ai y ad GrCk Annely Cherisma A Bailey (A. Bailey)

. 66 ah Cit Watther Winsher H Watton (H Warson); as v ad Ch Janaleses Manchine J.y. L. Wallett (J.y. L. Wallett) \* 67 ahi v ahd Imprae Chololotti C

Rowark (E. Baldwin); a Ch Cristolder Frilly Kniches: G.y. K. Smith (G.y. K. Smith)

\* 68 todos Sindriana Toscorroge Comm A Carrier (A Carrier)

\* 69 ubi y abd Solumote Kour F.E. Brigliadori (F.E. Brigliadori y K. Robson), at y ad Parjandrem Bedware A Madden (E. Leach)

. 70 abe v abd Chy GrPr Passandrum April Sanrive A Mudden (A Mudden): a GrCk Adech Andantrio D Wedmore (C.Flynn)

• 71 todos Sépschiszle Kette F Bridlindon (F. Robinson)

\* 72 abi y abd Boenn Sharrang Sidt K. Baintain (G Rankin); a Anthrobar Tory Temptress Mrs G Sharpe (H Hewitt)

+ 73 abo y abd Panjandrum Par Yan A Madden (A Madden); e (gatito) Shandatal Yelena S Tallboys (S. Talboyst: ci y ad Panistolysm Sasatusey Anne Madden (S. Talboys) \* 74 nhi Shanna's Snogra Flour M

Harms (M. Harms); abd Shanna's Down Sanat M Harms (I Halewyck); ed (adulto) C & Yemin de Saint Glinglin. H Den Ouden (M Harms)

\* 75 cd y ab Stany's Essen Demir M Harmy (D Hondisk Zuuring); a Shanna's Tombis Hanta Yo M Harms-Moeskops (G Rebel van Kemenade)

\* 76 ab v cd Stunna's Bourne Bertis M Harms (Ad Senders); a Shress's Yarowine Servince M. Harms (Fl. Diemon)

\* 77 ab y ed Shanna's Yacinta-Sanda M Harms (M Harms); se y ad Katalelli Kedi's Tamar M Bosch (G Rebel van Kemenade)

\* 78 todos Ch Lady Lubna Learne Charlanturra T Boumeister (J van der

\* 79 todos Ch Ballanton Sodrazam L. Miles (M Miles)

\* 80 todos Channad Snophall Express R Elliot (R Elliot)

\* 81 ab y od Jardinary Penny Royal- D Janline (G Dean); ac (adulto) Olige White Mindled C. Andrews (P. Brown); ad y c (gatito) Lipena Maior Relevense P Brown (P Brown)

\* 82 uh Lipewa Shimayati P Brown (G. Deuxir, it (gatito) Lifema Monty Mook P Brown (P Brown); a (gabbo) Ligerar Moling P Brown (P Brown), a (gatisto) Lipewa Mariel P Brown (P Brown); ad (adolto) Adbriol Mary Contarie C. Andrews (P Brown)

\* 83 todos Quintent Honey's Me Lei-Fo I A van der Reckweg (I A van der Recieweg)

\* 84 todox Koonlet White Fare A Rowsell (T Conwall)

\* 85 cd v abd Charleonia Blar Balos D Froud tD Gourd's ai y ne USA: GrCh Hunrycoon Foodso Box K Muller cF Contwall):

\* 86 ahi y abd Named Salvatana H. Horton (J Lindsey); e (gatiso) Caprix Dissel T Cornwall (Mr and Mrs. Harley); ci (adulto) Caprix Marcellous Marcin T Cornwall (T Coenwall); pd Coprix Dynamistr T Corneall (T Comwall)

\* 87 abi y abd Kallstary Declerators J. Marshall CF Cornwall); ne v ud Purpus Mainchaner T v S A Morgan (T Morgan)

\* 88 ab Caprix Silver Mist T Coenwall Cl' Coenwallic e Gharlemona Fire Dancer D Froud (Col. y E Stapleson); ad Kountin Checrater & Rowsell CT Comwall)

\* 89 abe y abd Bealtains Cadillac Sheeman (T Comwall); ei y ad Adopth Cove Learn C Evans (H Horson)

\* 90 todos Shigniz Medi A S Watt (G Elston y K Harvey)

. 91 abd Stogen: Velle A S Watt (A Moss v J. Higgios); ei y ne Shigrar Magazi A S Watt (K Gueratt)

\* 92 abe y ed Shigers Odin M y M Laine (A.S.Watt); ac y ad Shigrer SF Edday Romeo A S Watt (S Garrett) . 93 todos Ofschr A Danveef (H von

Groneburg)

\* 94 todos Ludibyrd Ragadam S Ward-Smith (C M Carter v M Sumptor) \* 95 todos Pandepares Blue Flash S.

Ward-Smith (C.M.Carter v.M. Sumpter), alse Pandapous Mr Biggs Ward-Smith (J Varley v Jon Dicks) \* 96 todos Adhard Aldriet Topas R J

Allen (P.G.v.M. Frayne)

\* 97 abd Snot Kusemere M Harvey (M Harvey); vi y ue Sir Duncan Van Maxia M Van Zweden (L. Warwick) \* 98 abo v od Vestisler Risingster L.

Warwick (L. Warwick); ui y ad Bonter Figurdango J Ponsford (L. Warwick)

\* 99 abi v abe Melody Von Haimkaurichliss N Reiger (J Holderer-Hortensius); ed Brallianus Resigne T Stracstone (T Stracstone); ad Robusott Falsa T Stracstone (T Stracstone)

\* 100 todos Frafadi'i Siltor Aurera D Hondick Zoonne (D Hondisk Zounne)

\* 101 abe Uptimalian Forgetnesse F Upon (F Upon); e y ad l'pasmalian Jestica Rabbie F Uppin (L. Warwick) \* 102 todos Pakyia Presyfrankrates J

Bumugh (T Tidey) \* 103 sh Pr Pandai Franțal E Corps

(B V Rickwood); ac y ad filturiospher. Recented A Bird (A Bird) \* 104 abo y od Pr Blenc saugher Beau

Brunnel A Bird (A Bird); a Ronaline Whitfall Spirit R Facthing (R. Facthory)

\* 195 also y ed Jruphi Golden Girl.) Phillips (L. Cory); ad y ac Daniku Tanka J St. John (C Russel v P. Serivener

 106 ub Ch Apricar Silvercascade 8. Smyth (E v J Robinson); ad y e GrCA Soleil Impersal Rulus L. Howard (L. (downard)

\* 107 jab Messgemi Sheit Shimisa M. Mosscrop (H Grenney); ac y ad GrPr Nightepes Graderfello E Pell (J Pell)

- 108 todos Facagello Hamlet J Bryson (R I Bryson)
- 109 ab y od Kranbury Dukirma C.
   Lovell (K Hamon); e y ad Faragelle Breuw Whitas J Bryson (J Bryson)
   110 todos Palar Star I, Price (L

Williams)

- 111 todos Stilley Wilderbras C.M.
   Balemans (Family Wooters)
- \* 114 todos Maggir (Bethlehem Cat Sanctuary)
- 115 shi y abe Dampling (Bethlehem Cat Sanctuary); no Dam-I-Line (V Warrings)
- \* 116 ci y ad Daw (D y C Ellin) \* 117 od y abd Mr Bear (V Warringer);
- no y ad Stardust (V Waenines)
- GATOS DE PELO CORTO \* T18 todos Gi y SupGrPr Welquest
- Snowman A Weish (A Weish)

  \* 119 uh Ch Luserndel Geef Friday P
  Ross (J Beadley); aŭ y ud GeCh Mileons Twinkle R Towne (R Towne)
- 120 abe (adulto) Advisit Talismer
  M Acton (M Acton); e (gatito) Keride
  Primetine I, Berry (I, Berry); ed
  (gatito) Keride Anothyr I, Berry (I,
  Berry); ac y ad Grók Berreige Parfer
  Anny A West (G B Ellina)
- 121 ac y ad Gr(3 Maraja Samus M. Moorhead (M. Moorhead); abi (gatita) Kacida Cadherry L. Berry (I. Betry); abd Satumist Charles Reages 1
- Worsley-Waring (I Worsley-Waring) • 122 also y abd Griff Blakerood Thomas G B Ellins (G B Ellins); i Miletre Black Rod R Towne (R Towne); ad Susian Cara Mia S Kempster (S Kempster)
- 123 abe y ed Ch Bartania Pomer Fritt B Beck (B Beck); ai (gatito) Shophwar Tailaliai J Bradley (J Shonoen); ad Bradlesmore Novier J Shaw (B Holland);
- 124 ab Ch Surprete Saber Due U Graves (U Graves); ed Iganto)
   Surprete Rhe Gime U Graves (U Graves); no Grab Wollmar Flamento J Martin (M Frew)
- 125 abo y abd Tanmolo
  Tameshanter M Sanson (R Taylor); ad
  Gl Wellmar Boson J Martin (J Martin)
   126 abo Grea Tanmolo Marmadale

  (S)

  (S)

  (S)

M Simon (M Simon); ai y ac Gt Tannada Cappacina M Simon (M Simon)

- \* 127 et y ubd Naviur Just Just S Kempster (M Way); ac y ad GrCh Militter Masquerade R K Towse (P Affen) \* 128 ab Militter Magpir R Towse (M
- Le Monnierit, ed (adulto) Gh Latermold Sente Glere P. Ross (G. Effino y B. Hollander, no (gastito) Shopphone Provine Poor! 3 Bradley (3 Beadley): ad (gastio) Shopphone Diamonal Lif.] Beadley (3 Beadley)
- 129 abi y cd Wellmar Kraint J Murin (A M Gothard); ad Grf a Starfroir Dominic E Condio (C Greenall)
- \* 130 abe y abd Ch Adverk Late J. Bestley (K McKenna)

- 130 c y ad Cit Somra Smidramotr M. Sutton (J.M. Allison)
- 131 abe y ed GrCk (CA) Ck (GCCF) Westerns Dusty Miller A West (A West)
   131 ci y ad Ck Phyloli Millionis M
- Spansbor (Mrs R K Towne)

   132 todos Kacida Hamilton L Berry
  (V Clerkin)
- 133 abo Boadeat Bertie P Griffiths (j Jones); ed Gordelie Gasandra J Godling (C Excell); i y ad Boadeat Bitale Listale P Griffiths (L Berry)
- 134 ubi y abd Kavida Sour Georgia Brown L Berry (L Berry); ed Bublebox Plaw Gross J Crafer (C Boyd); ad Adhath Canton C Excell (C Excell)
- 135 abi y ed Boadicar Camilla P Grifichs (L. Berry); ao Adhanb Carmead Quera C Excell (C Excell; ad Karida Matt Daydream L. Berry (L. Berry)
- 136 et y ed Blanden Choody dops G Butler (M Smith), ai Turrlest Line Molebrin J Rogen (M Smith)
- 137 e y ab Adpont Acra Mrs Farmer (S W McEwen); ad Promiduce Pressy Black S W McEwen (S W McEwen)
- 138 abi y abe IntG Situry Glow Dwarrelled A P Groeneugen (A P Groeneugen); e Frank Con Can M Schunderski (E Christian Tilli)
- 139 also y ed FarCi None Such of the Golden Rainbow A P Groeneuegen (A P Groeneuegen): av Promydown Touch of Class S W Mc Ewen (S W McEwen)
- \* 140 todos Myrnere Cloudy Man Self L. Price (L. Williams)
- 141 abc y ed Marson Tissumura L.
  Williams (L. Williams): ad Misry L.
  Williams (H Walker y K Bullin)
- \* 142 abd Adriol Alesta I, Price (I. Williams); sie y ed Tattleberry Signal J Hellman (I. Williams)
- 143 todos Nghiara Otz A Scruggy (L. Marcel)
- 144 todos Delicious Pande Versechique M Wijers (M Wijers)
   145 todos Luchy Bay Wildeless C S
- 145 todos Luciy Bay Wildeleas C. M. Balconam (C.M. Balconam)
   146 ab Esmanalda Wildeleas C. M.
- 146 ab Esmanalda Walddeas C M Balemans (C M Balemans); ei y oc Ambre de Brentwood Deice M Lisart (M Wijers)
- 147 ahi y ad (gatito) Linber Ecie M Trompetto (J Swinyard); abd y ei Linber Bareley Mess M Trompetto (M Trompetto)
- \* 160 todos Int/3 y Pr Ringly dr. Suntener L. Kenter (L. Kenter)
- 161 ahi y ahd Eldoria's Crass Girl O van Beck and Aat Quasti; a Eldoria's Grassiawa O van Beck y Aat Quast (O van Beck y Aat Quast)
- 162 abi y ed Eillerse'i Goldinger O van Beek y Ast Quant (O van Beek y Ast Quant's a Eillerie'i Yassarian O van Beek
- y Ast Quast (O van Bock y Ast Quast) • 163 todos IntCh Grises Gara
- Lomaen (Malder-Hopma)

   164 todos (serves de Santene L.
  Kenter (L. Kenter)
- \* 165 also y ad Intlict's Gardone de Vannatos G Bock (J Simonnet), alsi

- (gatito) IntCk Greflië de Bais de Mendre G Bock (G Bock)
- \* 166 todos Pr Adhruh Samos P K Weissman (P K Weissman)
- 167 sb Cl Adhard And Ranag P K Weisman (P K Weisman); se y sd Rastorer Yarlle J Cross (J Cross)
   168 sbe y ed Amarta Fantaria S
- Luxford-Watts (S Luxford-Watts); ai y ad Lesboche Luxfe Gew E
- (Himmerston (E. Himmerston)

  \* 169 abe y ed Amarks Tia Maria S.
  Luxfoed-Watts (S. Luxfoed-Watts); ei
  y ad Amarks Sibre Cimeranus S.
  Luxford-Watts (S. Luxford-Watts).
- 170 abd Leskicka Asser Mr Friend E. Himmerston (E. Himmerston); ac y ad Moseal Radolph J Cornish (T Compton).
- 171 ah Lohrye Whitperné Word L. Heath (J Green); me y ad Ch Mysseal Mopper Blass G Comish (G Comish)
- \*172 todox Capillana White Simba J Cook (J Cook)
- 173 ab y ed Adheisk Grainer N Jarrett (J Borton); ue y ud Adheisk Happy Juler M y H Benson (J Burton)
- \* 174 ab GrC# Hant Donna S Davey () Plumbt, ac y ad Sardoman Horay Honey K Hardwick (K Hardwick) \* 178 abi y ed Wanhog Orl Stor C Plumbty (G Plumbty); ad Wanhog Intercrypting C Plumbty (G Plumbty)
- 176 ab GePr Berilion Dandi Lson B Lyon (M Chitty); ei y ud Myessal Sasse Sieux G Cornish (Ly B Ancher)
- 177 abd Pr Rober Jame Time I E. Longhurst (A Charleon); as y as UK GrGk Nability Luris Videsiliusa AE y RE Hobson (M Reed)
- 178 todox Riehie Aude Behare Shane Scanfin (A Rushbrook y J Planeb)
- 179 todos Shind Barr Eucenali A Rushbrook y J Planth (A Rushbrook y J Planth)
- 180 todos Shearling Facric New Mary Harrington (M Harrington)
   181 abe (adulto) Shearling Annie Smite Feet Mary Harrington (M Harrington), abi (guitto) Shearling Sease Rhie Mary Harrington (M Harrington)
- \* 182 todos Actalony Zeffinelli (M von Kinchberg)
- 183 todos GrCk Aeroner Sporre J E. D Mackie (S Callen y 1 Hotten)
- 184 todos GrCs Parendalus Yestareteles J Hansson (J Hansson)
   185 abi y abd Ch Williagterase
- Griendo Mr. v Mrs. Robinson (T. K. Hall-Williams); ad Dograco Caraco A. Douglas (A. Douglas)
- 186 abi Levier Surer Surg S Lee Super (S Lee Super); ed Leoler Larmer Papps S Lee Super (S Lee Super); acy ad G-Pannadalos Plandra 3
- Hamson (J. Hansson) • 187 ab y ed Grift Durwar Primadiena A Druglas (A Douglas); ai

- y ad Pr Parthia Black Ward M Skelton (O Watson)
- 188 ab Midemit Stynal J Bright (C. Bono), uc y ud Reamaduar Heighteleston K Holder (K Holder)
- 189 ab Midowist Taffondor J Bright.
   (3 Bright), ac y ad Ch Durling Copper Kingdon I George (8 Mauchline)
- 190 abe y ed Co Sisar Reir L. Puntmell (L. Puntmell), as y ad GeFr Blarcott Sunsationaliad P Mapes (M Brazier)
- 191 ah y ed Indalo Kuighti. Templar B Pridhan (B Pridham); a Partha Goelle M Skelton (S Johnson y P Norman)
- 192 ab Pernesia Casandra L. E. Martin (L. E. Martin); se y ad Japhas Mustern J. Reed (M. Saunders)
- 193 ah Cê Bouw Carwen S Bell (L. E. Martin), a Cê Rondell Certifoni Cracher E lackson (F. Jackson)
- 194 todos Reucade Messflewer H
  Hewitt (H-Hewitt)
- 198 abe y ed Go Holderde Holey Goley A Vireue (A Virtue); ai y ad Braniale Red Senation H Hewitt (H Hewitt)
- 196 abo y ed GrGl Hambiou Alior Buyone B Bossard-Neil (B Bossard-Neil); a Gl Bambiou Surpstob B Bossard-Neil (B Bossard-Neil)
- 197 ab y ed Kamelatel Perioar Parrets D Torolinson (D Torolinson); ac y ad Ch Monton Flyaway Peter S Fearon (S Hillman)
- 198 todos *Ch Rambino Diramy* B Boizard Neil (B Boizard Neil)
- 199 abi y abd Imprompts Crystal M Garred (M Garrest); ac y ad Galesysheld Blar William C Kemp (C Kemp)
- 200 abd Adhatat Asia; T.J.H. Bishop (M.S. Hodgekinson); et y. ad Adaps D. Bishop (D. Battlett)
- 201 abi Vanator Birmanic D Bartlett (M Harvey), abd Tajoni Rala Gorf T Jenkinson (D Bartlett), ed (gatino) Tajoni Friderico Opal T Jenkinson (T Jenkinson), ne Parti Princis M Martin (T Jenkinson)
- \* 202 abs Tayes Isabells T Jenkinson (T Jenkinson); ubi (gatito) Tajeni Ofrer T Jenkinson (T Jenkinson); ed Vancos Bunnerhour D Bartlett (M Harvey); us Yashi Dualli Dandy J Elkington (S Klein)
- \* 203 abe y ed Adhard Plantin N J y C Young (M S Hodgekinson); a Amber H Foreshaw (A Crowther)
- \* 204 todos Laureia Mes Published: G.W. Dyson (G.W. Dyson)
- 205 abd y ed Bailege Bette Boo J Gillies (J Gillies): ni y nd Laniente Natoracker J P Dyson (D Bond)
   206 abs y ed Kartuck Boreler C y
- 206 abe y od Karnot Broter C y T Clark (C y T Clark); ac y od Karnot Cyferfel C y T Clark (C y T Clark)
   207 tedon Facagrills Tarbeta ()
- Bryson (I Bryson)

   208 ab Asystem Zolton (M von
  Kirchberg); ei (gatito) Bruende
  Suesulisvande H Hewitt (H Hewitt)

ne Yolenda Maple Zear Late Y Symes (H Ficwar) • 209 ab y ed Lanesta Eliabberry Ger! G W Dyson (G W Dyson; el y w Patow Mine D Beech y J

Chalmers (J.

- Moore)

  \* 210 todos Rozunga Riack Satudra P
  Impson (R Stanbrook)
- 211 (gatitos) Silvaner Pollumna y En-named Etten C. Thompson (C. Thompson); e (gdulto) Silvaner Kaan C. Thompson (C. Thompson)
- \* 212 todos Grt'à Sutinfer Senuri J O'Boyle (I O'Boyle)
- 213 abi y abe CA Pr Adiant Minn Merary A Concanon (A Concanon); a Patricia Palissino S Homphris (G Footh
- 214 abi Adhach Champagnan Same N Williams (N Williams); ed Anhach Tachir Tacho N Williams (N Williams); a Marzlene Reyons G Food (G Food)
- 215 ab y ed Sanjade Brandy Soup E.
  Wildon (E. Tomlinson); a Sollowete
  Angele C y T Clark (C y T Clark)
- 216 ab y ed GrPr Jassebinka
  Jennimo P y J Choppen (B y T
  Plumbis ei y ad Skelomary Lagan B
  Caytle (L. Flint)
- \*217 abi y ed Samondi Sylvetter Sanadri S Congrove (S Congrove); ai y ad Tenar Blue Max J Tenkinson (K Inemonger)
- 218 abi y abd Sayonara Grenamor Sper G Worthy (C Hamison): a Sadar Mr Mangliden S Franklin (S Franklin)
- 219 ab Boodust Jenus Ampliot G Hernmings (G Hernmings); ac y ad Erst Dudow Christo K y L Spencer-Mills (K y L Spencer-Mills)
- 220 ab Invised Ermineminum J.
  Stevens (L. Muffeet); ai y ad Ch.
  Jacobiothe Angolipus (P. y J. Choppen)
   221 ab Folder Vices Pursu' Y.C.
  Kleyn (A.P. Grosensungen); ai y ad
  Iromad Madelane K. Toft (S. Bliot).
- 222 ab Staforeber B lack Mackener L. Moffeet (L. Moffeet), ai (adulto) Saise Kancelbusteber S Franklin (K. McGrash), ac (gotino) Saise Kancelbuster S Franklin (S Franklin), ad (gotino) Saise Kancelbusterbey S.
- Franklin (S Franklin)

  223 abe y ed Parthir Angeline M A Skelton (M A Skelton), ei y au Luffeld New Moor E Moese (L Muffert)
- 224 todos Salar Edwar S Franklin (D v A Popham)
- 22S also y and Scientife Silver Whirligg P Turner (D Walker); as y ad Greydrook Polly Donalis M Hornet (P R Williamson)
- 228 abd (gatits) Karshvine Eleve Mountailé R Clayton (M Crane), ed

- (adulto) King-up Lider War M Cook (P Gillison); ad (gatito) Karaburier Elven Moonstalk R Clayton (M Ctane)
- 229 ei y abd Girelle Checolan Cerre C.
   Bachellier (V. Spragg), no y ed GrCh Emarrile Mille M. R. Lvall (R. Hopkins)
   230 abi Charrier Capiel H. y. C. Parcy (H. y. C. Parcy); ed (gatito) Senson Facus Amy I. Reid (I. Reid); no Gorelle Silver Spray C. Bacheller (E. y. S. Hoyle); ad (gatito) Bransair Marimba
- H Hewart (II Hewart)

  \*231 abe y ed Cit Annu Cla C.
  Macautay (C Symonds); ac y ad
  Loodle Raport Boar C Bailey (C.
  Tencor)
- 232 todos Adgerit Chi Chi Chablii A. Gooper (A Gooper)
- 234 todos Goger Jangle Jim G Johnson (M Hornett)
   235 ub v od Thickthorn Carrogan G
- 235 ab y ed Thichthore Carroway G Johnson (S Sweens): a Gapus Firmput G Johnson (M Hornett)
- \* 236 todos Carragan Lacal T Edwards (V Maria Tatti)
- \* 238 abe y ed Carragato Kotali T Edwards (V Maria Tatti)
- 239 abi Jangle Spirit F. Wagner (G. Piscon y. B. Street), et Jeastel Jambrier F. Wagner (G. Piscon y. B. Street), ed y. ad (adulta) Gogiei Bardural G. Johanon (G. Piscon y. B. Street)
- 240 abi (gatto) Mnry iP
   Pickeringt ei y abd Siehaf Sailer Blar
  (V Lew)
- 241 abi y abd Cramper (Bethlehem Car Sanctuary); at Eather (D y C Ellin); ad Panar (P Pickenne)
- \* 242 ab Vibrankt (D Fagg), ne y nd Drawy Wanar (Bethlehen Gat Sanctuary); ni y nd Zhomov (D y G
- Ellis)

   243 ubi y abd Truffler
- (V Warriner)

   244 abe y od Tiger (D y C Ellis), a

  Frieds (Bothlehem Car
- Sanctisary)

   245 abi y abd Rane (V Warriner); ac
- y ad Nigol (D.y C.Ellis)

   249 ad Granagaid de Strea Devale M.
  y S Gubbel-Noeus (M.y.S Gubbel-Noeus)
- 252 ab Elderse's Crass Get O van Beck and Aas Quart (O van Beck y A Quart)
- \* 254 ai y ad Branide Public H Hewitt (H Hewitt)
- 256 ab GrCs Starfront Dominic V. Conlin (C. Greenall)

# GLOSARIO

#### \* ABIGARRADO

Pelaje en el que existen dos o más colores, como por ejemplo el carey y blanco.

#### \* AGETT

Combinación de bundas claras y oscuras a lo largo de cada uno de los pelos, sobre todo en los tubbys.

#### \* ALBINO

Gato sin pigmentos en todo el cuerpo, de pelaje blanco puro y open tonados.

#### \* Almohadillas carpianas Almohadillas presentes a nivel de los carpos en ambas paras

#### antenores. \* ANGULO

Malformación, tipicamente de las colas, que se suele asociar con los Siameses u otras raran de origen oriental.

# \* ARLEQUIN

Descripción unsericana del dibuso

# \* ASIATICO

Gato de tipo Burmés, pero sin su colorido, dibujo o longitud del pelaje.

## · AZUL

Cofor azul-gris.

## \* BARREADO

Dibujo a rayas, asociado con los rabbys pero que se considera un defecto en los gatos unicolores.

#### \* BICOLOR

Gato con zonas de un color uniforme y manchas blancas.

#### \* BLOTCHED

Petaje provinto de grandes manchus.

#### \* Cataco

Descripción americana para fos gatos carey y blancos.

#### \* CAMADA

Gatitos nacidos de la misma. hembra y en el mismo parro.

#### \* CAMBO

Pelos con las puntas rojas o crema. Se utiliza este término en los gatos chinchilla, shaded o humo.

#### CAPA INTERNA

Pelaje suave existente por debajo de los pelos de guarda, que proporciona aislamiento.

#### \* CAPA SUPERIOR

Comprende los pelos de guarda.

#### \* CARACTER LIGADO AL SEXO Carácter genético asociado con los cromosomas sexuales.

#### \* CARRY

Gato, generalmente una hembra, que presenta zonas del pelaje. negras y de rojo claro y oscuro.

#### \* CARNIVORO

Animal que se notre principalmente de alimentis de orieco animul.

#### \* CASTRADO

Gato al que se le han extirpado quirilegicamente los testículos. Sincapado.

#### \* CERBILLAS

Forma más tosca del pelaje secondario, con las puntas engrosadas.

#### \* COLLARES

Marcas más oscuras que rodean el cuello; no siempre están completos.

#### CONGENITO

Problema de salud no hereditario, pero que aparece antes del nacimiento.

#### CROMOSOMA

Estructura molecular de doble cadena, presente en los núcleos celulares, y portadora de la información genética, encerrada en los genes.

## \* Cromosomas sexuales Par de cromosomas responsables de

#### la determinación del sexo. \* CUNETFORME

Describe la forma en cuña de la cabeza del Siamés y razas similares.

# \* CHAMPAGNE

Descripción americana para la forma lila del Tonkinės v del Burmés chocolare.

### \* CHAMPION

Título obtenido pot un gato tras cierto número de victorias en las exposiciones.

#### CHENCHILLA

Pelaje con puntas del pelo colorcadas, con el resto de colorblanco o pálado.

## \* CHOCOLATE

Marrón de intermedio a pálido. Más claro que el seal o foca en los gatos point.

### \* DENTADURA EN TENAZAS Mandébolas correctamente

almeadas, en las que los incisivos superiores no se solapan sobre los inferiores o viceversa.

#### · DILUTIO

Versión más púlida de un color, talcomo el crema (forma diluida del

#### \* DOBLE PELAJE

Capa superior graces y larga, situada sobre una capa interna más NOUVYE.

#### \* DOMINANTE

Término genético que describe una característica heredada de unprogenitor, que predomina sobre la recessiva totatri.

#### \* ENCAJES

Petaje blanco que en los Sagrados. de Birmania se extrende desde las zarpus por las paras trascras.

#### \* ENDOGAMIA

Cruzamiento de gatos estrechamente emparentados, como por ejemplo el de hermanos. con bermanus.

#### \* ESPINA BIFTDA

Matformación congénita de la columna vertebral.

# \* ESTANDAR DE BAZA

Criterios bajo los coales se jaorgan los gatos de una determinada raza.

#### \* ESTANO

Descripción de un gato shaded plata, con los ojos anaranjados o cobrizos.

#### \* ESTRABISMO

Deformidad que hace que ambos ojov miren hacia la nariz-

#### \* ESTRO

Periodo de fecundidad de la bembrz, Sin. celo.

# \* ENOGAMIA

Cruzamisento de individuos no emparentudos, y posiblemente de razas distintas.

#### \* EXTRANJERO

Gato de aspecto flexible, de hisesos finos, tal cumo el Siamés.

#### · FAMILIA

En taxonomia, subdivisión de un orden, que agrupa uno o diversos géneros.

### \* FAWN

Termino inglés que designa al color cervano.

#### \* GEN

Parte del eromosoma (céner) que constituye una unidad de información codificada de una característica del gato (o de otroorganismo).

#### · GENERO

Subdivisión taxonómica de una familia, en la que se agrupos una o varies especies.

#### \* GORGUIORA

Concentración de pelo de mayor

longitud en la zona del cuello o incluso del pecho.

#### . GUANTES

Zonas blancas existentes en los pies de los Gatos Sagrados de Birenania.

#### · HERRUMBER

Restos de pelaje marrin rojizo que pueden aparecer en el pelo de un gato negro.

#### HIBRIDACION

Producción de descendencia que se obtiene cruzando distintas especies o tazas.

#### · LILA

Color gris rosado pálido.

#### \* LINAJE

Grupo de gatos emparentados. entre si a través de divenus generaciones o mediante su pedigri.

### . LINCE POINT

Termino americano utilizado para describir los rabby points.

#### · MARCAS RESIDUALES

Ligeros restos de marças tabby que a menudo existen en los gatos. Sin, marcas fantasma.

#### \* MASCARA

Colondo más oscuro que contrasta con el de fondo, y que se halla en la cara de las razas point, tales como el Samés.

#### MELANINA

Pigmento negro.

# \* MEMBRANA NICTITANTE

Membrana fina y transparente existente en la esquina interior de los ojos de los gatos que puede verse cuando éstos están enfermos o desnutridos.

#### Mirrones

Pelase blanco de las zarpas delanteras, como el que preventan los Ragdolls.

#### · Morro

Comprende la nariz y las mandibulas

#### · MCDA

Péndida de pelo, generalmente en respuesta a los cambios de estación.

#### \* MUTACION

Cambio de un gen, que da lugar a una alteración inesperada en el aspecto de los gatitos, en comparación con el de los progenitures.

#### . OJOS DISPARES

Ojos de distinto color, tipocumente une anaranjado y el otro azul.

#### \* ORIENTAL

Término unlizado para describir. gatos de aspecto extranjero,

flexibles y de huesos finos, tales como los Siameses.

#### \* PAPADA

Repliegues de las mejillas, que se bacen prominentes en los gatos adultos que no han sido custrados.

# \* PARTES DISTALES

Véuse points.

# · PEDIGRI

Certificado sobre el linaje de un gato de pura raza, que enumera sus ancestros dorante diversas generaciones. Castellanización de la pulabra inglesa perforre.

# PELAJE ENTERNO

Comprende los largos pelos de guids.

#### . PELOS DE GUARDA

Pelos más largos que forman la capa superior del pelaje.

#### \* PELLSA

Pelaje secundario, como y suave. · PENACHO

Desenbe la profusa capa de pelaje que cubre la cola; se encuentra ripicamente en los gatos de pelo

# \* PENACHO AURICULAR

Pelo que crece en el interior de las. nectors.

#### \* PEWTER Vease estaño.

\* POINTS Zonas del cuerpo de color más oscuro, es decir, cabeza, orejas patas, zarpas y cola, presentes en los Siameses y algunas otras cazas. Sin. partes distales.

# \* POLIDACTILIA

Presencia de dedos suplementarios en las zarpas.

#### \* PREMIER Campeón castrado.

· RAZA Grapo de gatos con un aspecto similar definido y los ancestros. emparentados entre si.

\* RAZA PURA El resultado de engramientos controlados durante cierto número de generaciones.

## \* RECESIVO

Carácter genético que en presencia del caracter dominante no se manificata en el aspecto externo del gito, pero que puede ser transmitido a la generación signiente.

#### · RUMBY

cols.

Masse sin rastro de la cola. \* RUMBY RISER

# Manx que presenta rastros de la

### \* SABLE

Descripción americana para el Burmés marrón (la forma más oscura).

### · SHAL

Colorido marrón oscuro (foca), que espicamente describe las partes distales o points de los Gatos Siameses.

#### \* SEMENTAL

Macho utilizado para la cria.

### \* SHADED

Zona de un tono más oscuro, del mismo color que el peluje.

#### \* SHELL

Alteración del perfit nasal.

# \* SMOKE

Designación inglesa para los coloridos humo.

### · SORREL

Designación inglesa para el color alazán.

### \* SPOTTED

Pelaje provisto de manchas.

#### \* STOP Inflexion nasofrontal. Alteración

del perfit nasal. \* STUMPY

## Manx con cola residual.

\* TABBYS Gatos tabbys provistos de un dibujo del pelaje que puede ser rayado. blotched o provisto de manchas grandes, spotted o provisto de

#### manchitas o aguti ticked. \* TABBYS ATIGRADOS

Gatos tabbya provistos de undibujo a ravas distintivo, que se dice que es parecido a la raspa de

#### un pescado.

. TABBYS PATCHED Tabbyy carey.

\* TICKED Bandas de color que aparecen en los pelos.

### \* Tiro

Tamaho y forma global del garo. · TIPPED Pelos con extremos de color.

#### · TORBIG Denominación inglesa para los

tabby carey. \* TORTUGA

# Vease earey.

\* TRICOLOR Pelaje con tres colores claramente distintivos.

### \* VAN

Pelaje principalmente blanco, con la cola y la cabeza de color.

## VISON NATURAL

Descripción para la forma más oscura del Tonkinès, equivalente al Stames seal point.

# INDICE ALFABETICO

Angora turco, 74 azid-crema, 75 Abinimin, 228 blunco, 74 azul, 229 humo carey negro, 77 chocolate, 229 negro, 75 fewn, 230 tabley anigrado acut, 77 60s. 728 tabbs clásico crema, 26 mornsyl, 251 tabby clásico crema y blanco, 76pluta negro. 230 Assistances, 207 plata scarell, 232 humo chocolate, 209 somell, 231 homo mumon-bornes, 20% Abesinio nalvaje, 233 humo negro, 209 normal, 233 rojo (cornelian), 208. American cuil de pelo corso, 15N tahby atigrado marein, 207 negro, 159 tabby clásico carey marrón, 158 Abisinio, 229 tabby seal point, 159 Bostob, 121 American curi de pelo largo, 112 Beirish colorpoins, 133 nemn, 112 Bunnels, 194 negro y blanco, 113 California spangled, 257 tabby angrado-marrón y blanco, 113 Devon rev. 173 American shortbair, 148 Europen colorpoint, 164 azul-crema, 153 Exércico, 136grul-crems v blanco, 153. Extranicos, 217 blanco de ojos dispares, 149 Gato de pelo lurgo sin pedign, 114 humo negro, 149 Korse, 183 negro, 148 Penu, 43 shaded chocolate, 155 Persa euloepoint, 64 shaded plats, 155 Raso, 187 tabby attenuou and 152 Scenati, 98 rabby atigrado crema, 152 Tookines, 201 rabby clásico-crema, 154 azul colorpoint, Exércios, 137 tabby clásico marrón, 150 azul gris, Chartreies, Indi tabby classeo plata, 154 arol metted, Ragdoli, 95 tabby clásico rojo, 150. azul point. tabby patched marries, 151 Balines, 103 tabby van rojo v blanco, 151. Sagrado de Birmania, 70 American wirehair, 156-Statoen, 186 carey y blanco, 156 acual point tabba. Balines, 106tabby attempte marrie, 157 azul spotted, Berish, 124 van carey v Manco, 157 and tabby, Pena, 51. Angora, 80 and tabby anignide. blanco de ojos azules, 80 American shortkeir, 152 blanco de opos verdes, 81 Angera timeo, 77 cuneta 82 and tabby classes, British, 129 chocolate, 82 and tabby point. Bla. 81 Sagrado de Birmania, 73 Sumes, 191 azul v blanco. British, 128 Comish res. 167 Gato de pelo como sin pedigri, 240 Maine coon, 85 Persa, 46. Scornsh fold de pelo corto, 145 azul y blanco tabby. Bouque de Nonsega, azul y blanco tabby atigrado. Gazo de pola como sin perfegii. 243 and-crema. American shorther, 148 Angora turco, 75 British, 127 Beitrich coloepount, 135 Gato de pelo como sin pedigri, 242 Pena, 48 Persa colomoine, 65 Selkirk rex, 180 and-crema tabby. Pena colorpoint, 67

azul-crema y blanco. American shorthuir, 153 Devon rex, 176 Pena, 49 Scottish fold de pelo largo, 111 Balines, 102 arul point, 103 cases seal point, 104 chocoline carry point, 105 chocolate point, 103 lila point, 102 seal exist, 104 tabby azul point, 106 tidsby carey seal point, 105 tabby chocolate point, 107. tabby coin point, 106 tabby seal point, 107 Bengala, 239 leopardo, 239 blanco. Angora turco, 74 Cornish res, 166 Devine res. 172 Estrangero, 212 Mans. 140 bianco de ojos aroles. Angora, 80 Bereich 119 Persa, 41 blanco de usos cobre. Bound, 118 Centic, 110 Maine coon, Si Pena, 40 blanco de osos dispares. American shorthur, 149 Bottob, 119 Penu, 41 blanco de opo vendes, Angora, NI blanco y carey, Gato de pelo como vin podigit, 241 blanco y rabby mumón. Gaso de pelo corto sin pedigni, 245 Bobtail japonés, 143 rojo y blancii, 143 Bombuy, 210. negro, 210 Bosque de Noruega, 90 humo cares and y blanco, 91 humo negro y blanco, 92 negro y blanco, 90 tabby analy blanco, 91 tabby marrin v blanco, 92 Bosque de Siberia, 93 sported marries y hilaton, 43 British, 118 and, 121 actul v Blanco, 12% azul-crema, 157 Manco de nos arules, 119 Manco de oyos cobre, 118 blanco de ojos disputes, 119 Cately, 127 carry and y blanco, 123 carry y blunco, 123 cremit, 120 crema y blanco, 122 chocoline, 121 humo cares, 130 humo negro, 150 bla, 120 negro, 122 negro v blanco, 129.

sponed and, 124: sectied cremu. 126 spotted plata, 128 spotted riso, 12% tabby atigradicings, 126 rabby clasico azul, 129 tabby classos marson, 125 tabby clivico rops, 129 ripped segm, 131 apped rojo, 111 British colorpoon, 132 and, 153 and-crema 135 corey seal, 135 crema, 132 chocolate, 134 tops, 134 ocal, 133 beonce, Man epipcio, 227 Burnses, 194 and, 1% carry and, 199 carry chocolate, 197 carey lila, 1981 carey marron, 199 crosss, 194 chocolate, 195 hla 196 marrôn, 197 point, 195. Borosilla, 204 shaded life, 205 shaded plate lits, 205 tipped chocoline, 204 repred chocolate clam, 206 tipped marrie, 206 California spangled, 236 agol. 237 curbon, 238 marron, 238 oro, 236 plane, 237 cameo varey, Persa, 59 camon shaded croma, Persa, 60 cames shaded esema tabby. Europeo, 162 cames shaded tops, Persa; 61 cames shaded true tabby attgrade, Europeix 161 cameo shell crema, Persa, 60 cinels. Angora, 82 Extrangero, 215 Invaney, 83 curamet Extraspero, 216 caramel tabby ticked, Oriental, 223 carbón, California spanglod, 238 garey. Brough, 127 Comish rex, 168 Many, 142 Perss, 48 Selkick rev. 191 carry and. Burmes, 199 Somali, 101 eastly and poor, Stanics, 167 cases and tabby point. Scames, 192 carry and y blanco, Borish, 123 cares caneta, Oriental, 218 carry chocolate. Burmes, 197 Oriental, 219 Peeu, 51 carey chocolate point, Stames, 188 carry chocolate tably. Peru, 51 carry electriste tabley point, Stames, 193 carry Ms. Burmes, 198

Tonkinds, 200 cares life tabby point, Summ. 192 cargy marrón, Horsock, 199 Tonkines, 203 cares marrier tabby clasics. American corf de pelo conto, 158 carey plans and tabby. Maine coon, 89 cases plana tabby, Devon res. 174 cases plana tabby classes, Exercise, 138 cares seal. Boroh colorpoint, 135. cares seal point. Balinds, 104 Sagrado de Burnania, 72 Saamés, 188 cures seal tabby point. Balines, 105 Sagrado de Birmania, 72 Sames, 198 carey tabby, Pena, 54 carey y blanco. American wirehair, 156 British, 123 Gam de pelo corto sin pedigis, 242 Gato de pelo largo sin pedigri, 117 Persa, 50 Scottoh fold de pelo cotto, 146 carey y blanco tabby, Maine coon, 88 cares v blanco van. American wirehair, 157 Cornish rex. 166 Pena, 50 carey v plata tabby. Maine coon, 88 custaño, Van turco, 29 Cornesh res. 100 arnly blanco, 167 blanen, 166 curey, 168 creems, 167 frome azol, 170 framo azul-crema. 171 humo negro v blanco, 171 huma rojo, 170 plata canela, 160 si-res chocolate point, 169 van cares y blanco, 168 COCKED. Beitish, 120 Beands colorpoint, 132 Bornes, 194 Cornish res. 167 Devon rex, 123 Europeo, 160 Extransiero, 21A Persa, 42 Persa colorpoint, 62. Tenkines, 200 Van turco, 79. crema point. Sagrado de Birmunia, 68. Siames, 184 crema sported, British, 126. creesa tabby attigrado, American shorthair, creme tables clasion. American shorthair, 154. Angora turco, 76 crema rabby point, Stames, 190 crenta y blanco. British 122 Devon.no. 175 Garo de pelo largo sia pedigri, 115 Persa, 45 crema y hlanco rabby clasico. Angora Innyo, 76 Cymric, 110. bianco de ogos cobre, 110 Chartneios, 165 and gris, 165

chinchilla, Pena, 55 chocolate. Abininio, 229 Angoor, 82 British, 121 Brotob colorpoint, 134 Bornes, 195 Ocient, 234 Penu, 44 Persa colorpoint, 63 Tonkinds, 302 choeolate cares point, Balines, 105 chocolar class upped, Burmilla, 206 chocolate point. Balines, 103 Sagrado de Birmania, 71 Segrees, 186 checolate shaded American shorthair, 155 checolate sported Oviental, 220. chiscolate tabby Peria colorpoint, 67 chocolate tabby classes Oriental, 223 chocolate tabby point, Balines, 107 Stames, 191 chocolate tabby ticked, Oriental, 224 chocolate tipped, Burmilla, 204 chocolate v blanco, Pena, 47 Devonies, 172 arul, 173 and-ciena v blanos, 176 blanco, 172 crema, 173 crema y blanco, 175 humo nego, 176 humo negro y blanco, 175 si-rex tabby crema point, 174 cabby carey plana, 174 rabby marrin, 177 tabby plate rojo, 177 dorado, Pena, 59 dorado shaded, Exótico, 138 estato, Pena, 58 Europen, 160 crema, 160 burno carey, 161 tabby anigrado campo shaded roso, 161 tabby atigrado plata rojo, 162 tabby samoo shaded crema, 162 tabby plata orgno, 163 Europeo colorpoint, 164 zzul, 164 Exocico, 136 arul, 136 colorpoint azul. 157 colorpoint tabby life, 139 negro, 137 shaded dorado, 138 sported marries, 139 tabby classes cases plana, 138 Extrangero, 212 seul, 217. blanco, 212 canela, 215 carneed, 216 crema, 213 fawn, 214 Sila, 213 pegen, 217 rojo, 214 firen, Abisinio, 230 Extranjero, 214 Garo de pelo corso sin podigri, 240



and v blanco, 540 szeń szemu. 242 blanco's ciory, 241 blanco y rabby mamon, 245. carrey v bilation, 242 negro v blanco, 247 spotted marron, 244 tabby anigradu anal y blanco, 243 sabby attigrado mairon, 245 tabby elasico mamón y blanen. 244 ratiby classes rojo y blanes, 243 Guto de pelo largo sia pedigri, 114 And, 514.

cares y blanco, 117 crema's blunco, 115 PHYSICA 115 glata v blanco, 117 spectral rosa, \$16. tabby martin, 116.

H Habana, 210. homo and. Contah rex, 170. Penu, Sn. horon anal-crema. Conish res. 171 Pona, 57 hums carey. Bottsh, 150 Europeit, 161 Peru, 58

humo carcy and, Pena, 49. humo carey anal y blanco. Bengue de-Norwega, 91 homo carey negro, Angora tunco, 27 Sellork nex, 181 humo crema, Persa, 56

homo negro. American Shorthair, 149. Birtish, 130 Devon ica, 176. Man egipcin, 227 Oncord, 221-Penu, 57

frome negro y Manco. Bisspie de Notoega, 92 Consult sex, 171 Decon res. 175 Maine coon, NV Oncoral, 221 Scottish fold the pelo curso, 146

humo rojo, Consideres, 470. Lovands, 83 canela, 85

Krear, 183 anny tech Scopardo, Bengata, 239 Abininio, 228 Angora, 81 Beitrih, 120 Borrnes, 196 Extranjero, 213 Persa, 43 Peru colorpoint, 63 Somali, 99

Tonkines, 201 life colorpoint rabby, Exotion, 139 Magoine. Balines, 102

Sagrado de Birmania, (#) Stames, 585 life sharfed, Burmille, 204 Ida tabby,

Pona, 52 Persa colorpoint, 66 lifa tabbe clasico, Oriental, 220 lifa tubby point, Stames, 190 life tabby ticked, Oriental, 222 life y blanco, Persa, 46

lifa-crema, Persa colorprint, 16 Maine coon, 81

anul v blanco, 85 hlanco de ojos cobre, 84 Isomo negric y Manos, W PERSON, NO. tabby cares plate and, 89 tables cares y blanco, 88 tabby carry y plans, 88 tables classon mam/er. 87 tabby marrier's blanco, 87 tabby plata, 86 tabby plata crems, 86

Mays, 140 blanco, 140 carey, 142 meens y blanco, 141. tabby chisica 1090, 141

tables ellissen roso y filanco, 142 reservies. Borrock, 197 California spungled, 238.

Tullanie, 109 Tunkines, 202 marries spected.

Execute, 159. Gam de pelo como sin podigri, 244 murdo tabby.

Devon sex, 177 Gato de pelo largo sin pedigit. I Inmumin tabby attigrates

American wirehair, 157 Gaso de pelo corto sin pedign, 545 matrocrabby clinics. American shorther, 130

Bernh, 125 Maine count, 87 Poss, 54

marries tabby classes curry, American curf. de pelo corpa, 15%. marrier rabby patched, American

abordust, 151 marrie rapped, Burssilla, 206marries y bilanço, Sphrana, 12w marrón y blanco spotted, Bosque de Schema, 91

mumón y filanco tabby. Bouque de Noeuega, 92 Maine coon, 87

marrio y blanco cabby arigrado, American curl de pelo larga, 11.5 marrin y bisnco tabby clasico, fiano de pelo como sias pedigas. 244.

Ман суркно, 226 bronce, 227 homo nego, 227 plana, 226

N ncero. American curl de pelo corto, 139 American curt de pete targo, 112. American shorthuir, 148

Bombuy, 210 British, 122 Excesso, 137 Extransem, 217

Gato de pelo lurgo sin pedigri, 115 Maine coon, 85

Persa, 44 ovgto tipped, Benish, 131 negro y blanco.

American cuel de pelo lurgo, 113 Bosque de Noroega, 90 British, 128

Gato de pelo creto sin pedigri, 241 Manx, 141

Pena, 47 Scottob fold de pelo costo, 144 Sphyna, 179

normal, Abolnio, 231 Abelinio sabaje, 233. Ocicat, 235 Soouli, 97

O Ocicus, 234 chocolate, 234 mormal, 235 photo, 235 ogos arufes blanco, Angora, 80 British, 119 Persa, 41

right cubire blanco. Boosh, 118 Cymric, 110 Persa, 40 ners dispares blanco. Amorican shurthair, 149 Brush, 119 Persa, 41

ngos vendes blanco, Angota, 701 Oriental, 212cares caneta, 218 covey chocolate, 219 humo negro, 221humo negro y blanco, 221

roso y blanco, 215 sported choostate, 220 sported plans carey negro. 219 spetted plata negro, 225 rabby classes chocolate. 223 rabby efficies file, 220 tabby clinico plata chocolate, 225.

tabby ticked caramet, 223 rabby ticked chocolast, 224 tabby ticked lifa, 222 cabby ticked plats caramel, 208.

tabby ticked roje, 222 inn, California spangled, 236

Pons, 40 azul, 43 aguity blanco, 46 azul-ceema, 48 azud-cremu y blanco, 49 blanco de opos igrafes, 41 blanco de nuos cobre, 40 Infanco de oyon dispures, 41 cameo carey, 59 cameo shaded erema, 60 campo shaded may 61 campo visell crema, 60 carey, 45 turey chocolate, 51 rassey y blanco, 50 crema, 42

crema y blanco, 43 chinefulla, \$5 checulate, 44 chocolare v Islanou, 47 docado, 59

estado, St. home and 56 bumo arol-crema, \$7 humo carry, 58.

homo corey and, 49 humo crema. Mi humo negm, 57 102, 43 life y blanco, 46

negro, 44 negro y blanco, 47. rojo, 42.

rojo y blanca, 45 shaded plats, 55 rabbre and, 52 tabby carry, 54.

rabby carry chocolate, 51 tabby classos marsin, 54 tabby life, 52

cabby plata, 55 cubby min, 53

van carer y blanco, 50 Persa colorpoint, 62

azul, 64 and-crems, 65 croms, 62 chocolate, 65 film, 83 Ma-crems, 65 send, 64

tabby anal-crems. 67 rabbs chocolate, 67 subby like, felt sabite mys. 66

Caldonia spangled, 237 Mass appear, 226

Ocion, 235 Somuli, 100 plata and Sonali, 99 plata canela, Comob rex, 169 plata curantel tably ticked. Oriental, 218 plana carry negro spotted, Ociental, 249 phara chocolate, Somali, 101 plana chocolate rabby clauses. Openral.

plant crema, Somali, 98 plata croma tabby. Maine coop, 86placy lets shaded, Bormilla, 265 plata negro, Abronio, 250 plana meges sported, Chicosal, 225 plans negro tables, Europea, 16th place eyo sabby, December, 172 plata myo tabiby atigradu. Europeu.

plans sheded, American shorthair, 155 Pena, 35 plana some 0.

Abissio, 232 Scenalt, Wo plata spotted, Besish, 124 plans rathery.

Maine com, 96 Persa, 53 place cabby claims. American aborthaic plata y blanco, Goto de pelo largo sin pedign, 115

Ragdoll, 94 bicolor real, 95 mitted and, 95 seal point, 94 tojo, British colorpoint, 134 Burnes, 195 Extrangero, 214 Persa, 42 Titlanie, 108.

roje sported, Beiesh, 125 rosp point. Sagrado de Birmania, 69

Stames, 185 mgo sported. Giano de pelo largo sin pedigo, 116

roje tably. Pena, 53 Persa colorpoint, 66.

rojo cabbo atigrado, Bricish, 126 roju tabby clásico, American shortbair, 150 British, 129

Manx, 141 roju tabby point. Bullines, 106-Siamis, 199

mgo rabby ricked, Oricotal, 222 rogo tipped, British, 131

rogo y blanco. Bolenii japonės, 143 Oriental, 215 People, 45

rujo y blanco tabby clásico, Gato de pelo como sin podigri, 243

Mans, 142 mjo v blosco tabby van, American abonbair, 151 ruso, Azol, 182

Sagrado de Biomania, 68

anul point, 70 cares west going, 72 covery soul sabby point, 22 chocolate posts, 71 amma point, 68

life point, 69 rojo poent, 679 seal point, 70. tabby and point, 73 tabby seal point, 73

Scottinh fold de pelo cueso, 144 annly blanco, 145 carry y blanco, £46

humo negro y blanco, 146. segges y blazens, 144 Scomish fold do pelo largo, 111 and esema y blancu, 111

British colorpoint, 133 Pena colorpoest, 64 seal become, Rapdoll, 94.

weal point. Balines, 104 Randolf, 94 Sagrado de Hirmania, 70 Stamos, 187 seal tabby point,

Balines, 107. Sagrado de Birmania, 73 Stands, 189

seal y blanco posoc, Snowhoe, 147 Selliok res. 190 1005-civitra, 180 sarey, 181

sepia aguni, Singapur, 211

si rea chocolate point, Consish rex, 169 si-nex tabby crema point. Devon sex, 174 Siames, 184 azul peint, 186 curry and point, 187 carey chocolate point, 188 cases seal point, 188 crema point, IB4 chocolare point, 186 lila point, DES rojo point, 195 soul point, 187 rabby and point, 191 rubby carey axed point, 192 tabby carry chocolate point, 193 rabibs carey life point, 192 tablis carry scal point, 193 ratify crema point, 190 tables checolare point, 191 tabby life point, 190 tabby tojo point, 189 tabby seal point, 189 Singspur, 211 agont sepia, 211 Sauresbor, 147 seal y blanco point, 147 Somali, 96 arul, 98 carey and, 101 May 99 normal, 97 plans, 100 plans and, 99. plans cronu, 98 plata chocolate, 101 plata somell, 96 wwwell, 97 somell. Abisimio, 231 Sonnali, 97 Sphynx, 178 marrido y blanco, 178 negro y blanco, 179

Tittlenic, 108 marron, 109

plans apped and, 109 roso, 1000 Tookines, 200 strud, 201 sarey bla. 203 carey marrin, 203 crems, 200

chocolate, 202 18ts, 2011 marrón, 202

Van turco, 78 cintatio, 79. crossa. 76

# DIRECCIONES UTILES

Fédération Internationale Féline, (FIFe), Boerhaavelaan 23, NO-\$644 BB Eindhoven Paises Bajos

The Governing Council of the Cat Fancy (GCCF), 4-6 Penel Orlieu, Bridgwater, Somerset TA6 3PG Gran Bretaña

Cat Association of Britain (CA), Mill House, Letcombe Regis, Oxon OX12 9JD Gran Bretaña

> Feline Advisory Bureau, 235 Upper Richmond Road, Putney, London SW15 6SN Gran Bretaña

The Cat's Protection League, 17 Kings Road, Horsham, West Sussex RH13 5PP Gran Bretaña

Feline Association of South Australia 7 Athelney Avenue, Brighton SA 5048 Australia

New Zealand Cat Fancies Inc. 20 Warren Kelly Street, Richmond Nelson, Nueva Zelanda

Cat World 10 Western Road, Shoreham-by-Sea, West Sussex BN43 5WD Gran Bretaña

Associació Felina de Catalunya Entenza, 175 08029 Barcelona

# AGRADECIMIENTOS

E LAUTOR descaria expresarie su agradecimiento a los numerosos criadores que permitieron que sos gatos fueran fotografiados para este libro, y en particular a Fiona Henrie y a Phyllis Choppen por coordinar este proceso, y a Marga Harms v Manijke Wijers que avudaron a organizar los garos para que fucran fotografiados en Holanda. También descaria agradecer también a; Marc Henrie, con el que siempre es un placer trabajar. Colin Walton e Irene Lyford por su maestria y dedicación al diseñar y editar el libro respectivamente, y a Jane Laing, Mary-Clare Jornam y Gill Della Casa de Dorling Kindersley por su valiosa colaboración en diversas fases del provecto. También a Rita Hemsley por sus habilidades mecanográficas y también a los consulsores Therese Clarke, Daphne Negus y a la baronesa Miranda von Kirchberg por sus consejos y colaboración de incalculable valor.

DORLING KINDERSLEY le deseuria agradecer a: Paul Casey. por su ayuda con los California spangleds; Phyllis y John Choppen por su hospitalidad cuando se fotografió a los Orientales; a Andrea Fair poe su ayuda en las fotografias del Arregio para la exhibición y La elección de un gato; a Jan Osborne de Parrismal Touck por su hospitalidad, equipo y la cooperación de Rapawari Chrober Chief, a Ruta y Peter Towse por su ayuda para las fotografías de gatos de pelocorto y Extranjeros.

También nos gustaria expresar nuestro agradecimiento al Dr. A. W. Genery del Museo de Historia Natural, y al Dr. Andrew S. Nash de la Facultad de Veserinaria de Glasgow. per sus valionos consejos y colaboración.

Estamos también en douda con: Michael Allaby por la lectura de las pruebas y la producción del indice; con Mike Dutton por la lectura de las pruebas; Angeles Gavira, Carol-McGlyn, y Bella Pringle por su asistencia editorial; con Steve Tilling por su ayuda en la Clave de Identificación; y con Alastair Wardle poe su vuliosa asistencia técnica.

PROCEDENCIA DE LAS FOTOGRAFIAS Todas las fotografias encargadas especialmente lo fueron a Marc Henrie, a excepción de las de las págs. 14-15, que fueron tomedas por Jane Bureon.

El editor desearla expensar su agradecimiento a los signientes fotógrafos y organizaciones por su permiso para reproducir las fotografías que se indican a continuación: Bridgeman Art Library 7abi; Stephe Bruin 9 todos; 36 abc; 165 todos; Chanan Photography 7a; 31 abi; 36aci; 149 ab; 149ai; 149ad: 151 a: 152 ab; 152 ai; 152 ad; 153 a; 157 ab; 157 a; 237 e; 237 abi; 237 abd; 237 a; 238 a; Michael Holford fui; Johnson Photography 25 ad; Dr. Andrew S. Nash, Facultad de Veterinaria de la Universidad de Glasgow 26 a: Science Photo-Library 8 ad; Through the Car's Eye 153 ab; Tony Stone Worldwide Sc; Tersu Yamazaki 27 ci; 31 abd; 49 ab; 112 ab; 112 at 113 abit 113 abid: 113 at 148 it 148 dt 150 abit 150 gir. 150 abd; 150 ad; 154 abi; 154 abd; 154 ai; 154 ad; 155 abi; 155 abd; 155 ai; 155 ad; 156 i; 156 d; 158; 159 abi; 159 ai; 159 abd: 159 ad: 181 a: 226 abd: 226 c: 226 ad: 227 abi: 227 abd; 227 ai; 227 ad; 233 d; 233 i; Dave King 7 abd; 116 abc; 116 cd; 151 abi; 151 cd;

Las fotografías en blanco y negro de las pági. 6 y 18 se tomaron de The Book of the Cat. de Frances Simpson (Cassell and Co.



